BIG SPIRITS COMICS

ホムンクルス

Homunculus

7

山本英夫

BIG COMICS

ホムンクルス

Homunculus

7

山本英夫

小学館

BC0772

9784091807724

1929979005054

ISBN4-09-180772-0

C9979 ¥505E



雑誌 45757-72 小学館





ホムンクルス



7

山本英夫

小学館



BIG SPIRITS COMICS

TOMO 07



- Traducción Ing-Esp por The_frickerman
- Edición Jap-Esp por Betulio

- http://aranafansub.mforos.com

Abril de 2012

POR EJEMPLO ...
¿TIENES UN BILLETE DE MIL YENES?
¿EH?
SÍ...
GRACIAS.
¿SABES QUÉ ES ESTO?

¿EH?
PUES DINERO ...
NO...
¿UN SIMPLE TROZO DE PAPEL?
SUPONGO QUE LAS CHICAS DE LA ACADEMIA FERRIS
SON INCAPACES DE VER MÁS ALLÁ...







JUSTO AQUÍ, PONE "BANCO DE JAPÓN.

ESTO SIGNIFICA QUE EL GOBIERNO JAPONÉS TE ESTÁ COGIENDO PRESTADOS MIL YENES.

UN PAGARÉ...

AHORA FÍJATE EN LO QUE HAGO...


¡¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?!
¡PERO ...!
OUCH...
¡NOOOO!
OH...
OHHH...
TODO LO QUE HE HECHO ES HACER DESAPARECER ESE PAGARÉ DE LA FAZ DE LA TIERRA.


ACABAS DE AYUDAR AL PAÍS A REDUCIR SU DEUDA.
......
HAS REALIZADO UNA BUENA ACCIÓN DIGNA DE UN PATRIOTA.
......
AHORA, PARA DISCULPARME POR HABER QUEMADO TU PAGARÉ...
REBUSCA
UN REGALO.

¡¿EH?!

ES UN DETALLE SIN IMPORTANCIA.

¡OH, DIOS MÍO!






¡¿DE VERDAD ME LO PUEDO QUEDAR?!


¡POR SUPUESTO!


OBSERVA

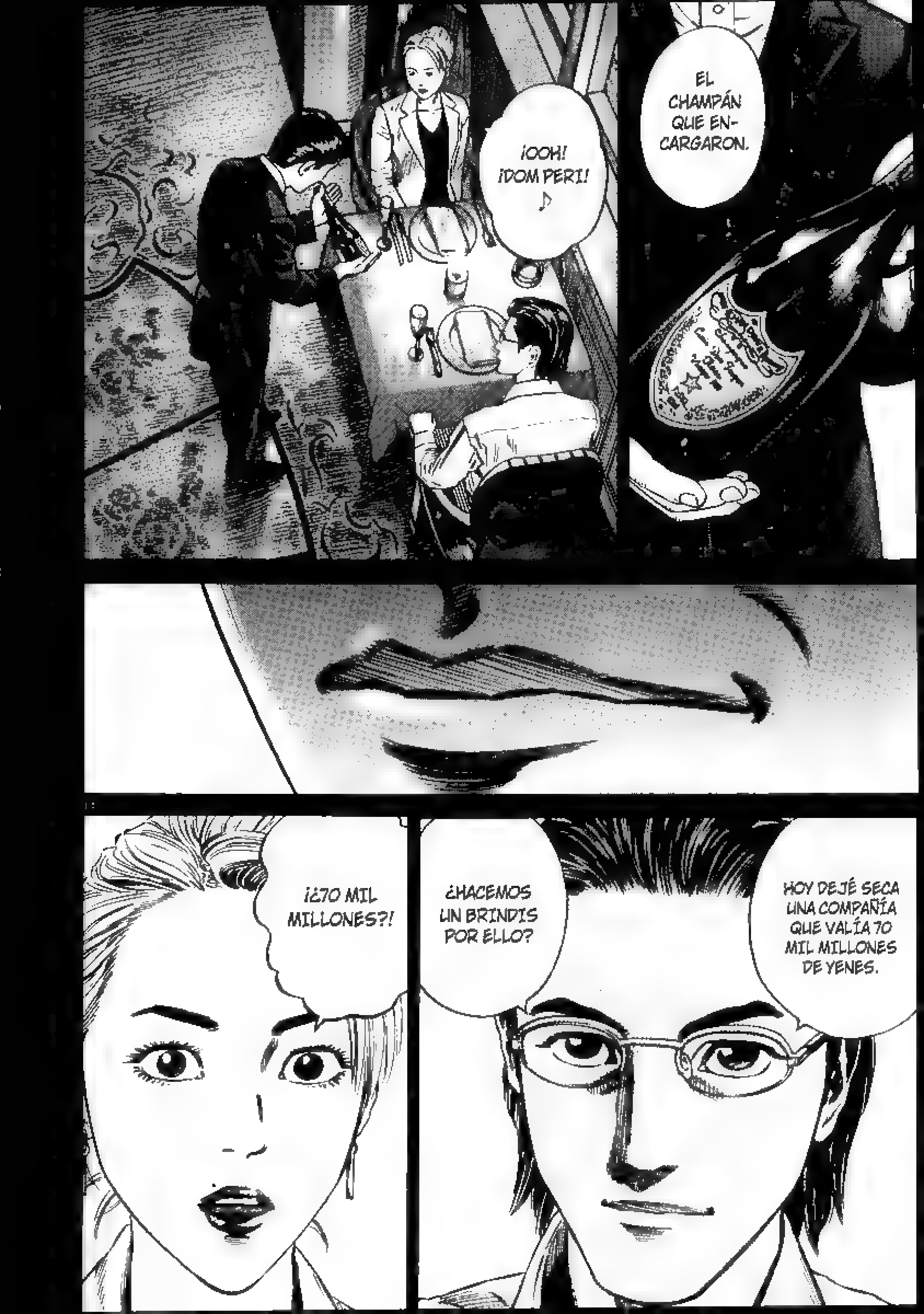

NO SOY CAPAZ DE OLER...
NO SOY CAPAZ DE SENTIR...


¿EH?
¡AGH ...!
......
DEJA QUE LA SALIVA SALGA LENTAMENTE, PARA QUE PUEDA VERLA CAER.


OOOHHH,
OOH...
HUFF
HUFF
HUFF


¿QUÉ SE SIENTE?
¿MI SEMEN
ESTÁ CALIENTE?
¿EH?
¿CÓMO SABE?
¿AMARGO?
¿DULCE?
HMMM ...
¿¿CÓMO HUELE??

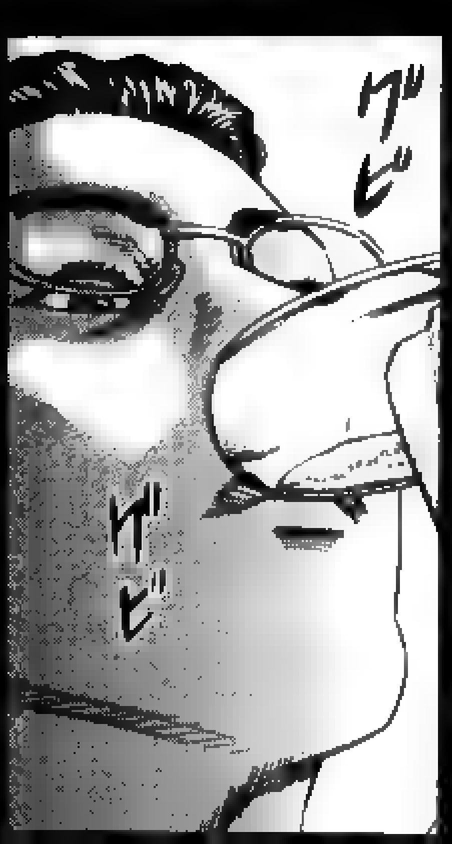

FIUU...
HACE CALOR.
SI TE SOY SINCERA
TUVE QUE VOLVER A MAQUILLARME TODA LA CARA...
BUENO, NO QUERÍA QUE SE TE ENSUCIARA LA ROPA.
......
NI TAMPOCO MANCHAR MI COCHE, SI QUIERES SABER LA RAZÓN.
LA ÚNICA OPCIÓN ERA TU CARA.
CERDO ...


EL CHAMPÁN QUE EN-CARGARON.
¡OOH! ¡DOM PERI! ♪
HOY DEJÉ SECA UNA COMPAÑÍA QUE VALÍA 70 MIL MILLONES DE YENES.
¿HACEMOS UN BRINDIS POR ELLO?
¡¿70 MIL MILLONES?!


¡SALUD!


SIEMPRE ESTÁS HABLANDO SOBRE CÓMO ACABASTE CON ESTA COMPAÑÍA O LA OTRA.


¿REALMENTE ES TAN FÁCIL DESTRUIR EMPRESAS?


グビ
グビ


BUFFFF.


MATAR A UNA PERSONA SE CONSIDERA UN CRIMEN,
PERO NO MATAR A UNA CORPORACIÓN.
?
¿QUÉ ES LO QUE PASA CUANDO A UNA PERSONA SE LE QUITAN LOS ÓRGANOS VITALES: HÍGADO, RIÑONES, CORAZÓN...?
ERES ENFERMERA, DEBERÍAS SABERLO.
TE MUERES ...
EXACTO, Y POR LA MISMA RAZÓN... ¿QUÉ PASA SI A UNA COMPAÑÍA LE QUITAS SUS ÓRGANOS?
SE VIENE ABAJO...


CUALQUIER COSA QUE VALGA DINERO.
SUS ACTIVOS. ACCIONES, TERRENOS, SEGUROS, MONEDA EXTRANJERA...
Y SI ADEMÁS VENDES LOS ÓRGANOS DE DICHA COMPAÑÍA, SE PUEDEN CONSEGUIR UNA BUENA CANTIDAD DE BENEFICIOS.
Y NO SE CONSIDERA UN CRIMEN.
¿LOS ÓRGANOS DE UNA COMPAÑÍA?
EN EL FONDO, TODO ESO SIGNIFICA QUE ÚNICAMENTE LO QUE NECESITAN ES DINERO.
¿PERO CÓMO PUEDES VENDER LOS ACTIVOS DE UNA COMPAÑÍA?
TODA EMPRESA SIEMPRE ESTÁ BUSCANDO EXPANDIR SUS NEGOCIOS Y ESE TIPO DE COSAS.
トク
トク
トク
トク
トク


ENTONCES APARECE UN BANCO DE ENORME REPUTACIÓN COMO NOSOTROS.
OH,
YA ENTIENDO.
USTEDES TOMAN SUS "ÓRGANOS" COMO AVAL Y LES PRESTAN DINERO.
¡BINGO!
POR UN VALOR MAYOR QUE EL DINERO QUE LES HEMOS PRESTADO.
Y LUEGO VENDEMOS ESOS ÓRGANOS QUE TOMAMOS


ENTONCES HACEMOS UN POCO DE MALABARES CON LOS NÚMEROS,
LA COMPAÑÍA SE VIENE ABAJO...
Y SE QUEDA HECHA PEDAZOS.
......
Y LOS BANCOS GANAN DINERO CON ESE TIPO DE NEGOCIOS SUCIOS...
TODO BANQUERO TIENE MUCHO DE HIENA, YO INCLUÍDO.
SOMOS PEORES QUE BUITRES LUCHANDO POR UN PEDAZO DE CARROÑA.
NAKO, AMORCITO...
¿HMM?


SÉ QUE ES TU TRABAJO,
PERO... ¿NO LLEGA UN MOMENTO EN EL QUE TE ESTRESES POR ESTAR HACIENDO ESO TODO EL TIEMPO?
!
¿POR QUÉ DEBERÍA ESTRESAR-ME?
LO QUE QUIERO DECIR ES QUE SI UNA COMPAÑÍA SE DECLARA EN QUIEBRA,
SIGNIFICARÍA QUE CIENTOS DE MILES DE PERSONAS PERDERÍAN SU SUSTENTO.
......


LO QUE HAGO ES COMO UN JUEGO.
SIMPLEMENTE JUGUETEO UN POCO CON LOS NÚMEROS QUE SE PRESENTAN DELANTE DE MIS OJOS.
NI SIQUIERA HE LLEGADO A VER 100 MILLONES DE YENES EN LA VIDA REAL.
LO QUE LE OCURRA A LA GENTE MÁS ALLÁ DE ESO,
NO ME CONCIERNE.
OJOS QUE NO VEN,
CORAZÓN QUE NO SIENTE.



ME PREGUNTO QUÉ ES LO QUE LES OCURRE A TODA LA GENTE
DE ESAS COMPAÑÍAS QUE DES-TRUISTE...
JA JA.
APUESTO A QUE VIVEN COMO INDI-GENTES EN ESE PARQUE DE AHÍ ABAJO.


……
……
¡OH! ME OLVIDÉ COMPLETAMENTE DE ALGO.
REVUELVE
TEN.
¿EH?
PARA "MAQUILLAR" EL HECHO DE HABERTE ARRUINADO ANTES EL MAQUILLAJE.
ÁBRELO.
……


¡OH, VAYA!
¡NO ME LO PUEDO CREER!
¡ES FANTÁSTICO! ♪
¡¡SI VAS A REGALARME COSAS COMO ÉSTA CADA VEZ QUE TE CORRAS EN MI CARA, DEBERÍA DEJARTE HACERLO MÁS A MENUDO!!
♬ ¡OOOOH!


¡¿DE VERDAD ME LO PUEDO QUEDAR?!


¡POR SU-PUESTO!


ZZZ
ZZZ
ZZZ
ZZZ
ZZZ
ZZZ

NAKO, AMORCITO MIO.

¡¡BUENOS DÍAS!!
ME VOY A TRABAJAR.

P.D. LO VOLVISTE A HACER... ¡YA SABES LO QUE ESO SIGNIFICA! LO ESTARÉ ESPERANDO ♡






コト…
FIUU


¿HMM?






ESE BANCO...


DIME, KEN...
¿HMM?


¿CONOCES AL ANCIANO QUE SOLÍA SENTARSE AHÍ?


¿MMM?


TRAÍA SU PARAGUAS PRÁCTICAMENTE CADA DÍA,
Y SE SENTABA AHÍ A LEER...


¡AJÁ!







TODO EL TIEMPO HASTA EL ATARDECER...




PERO DEBÍAN SER FOTOS BONITAS DE CUANDO ERA JOVEN.
……


¿LE CONOCÍAS?


SÓLO LE VEÍA A MENUDO.


NO...

34


HMM. YA NO SE LE VE POR AQUÍ DESDE HACE TIEMPO.
SUPONGO QUE COINCIDIRÍA EL QUE DEJARA DE PASARSE POR AQUÍ CON CUANDO TÚ LLEGASTE.


INCLUSO LLEGÓ A INSTALAR SU PROPIA CASETA, PERO, POR ALGUNA RAZÓN, NUNCA TERMINÓ DE ENCAJAR AQUÍ.


SIMPLEMENTE SE SENTABA SOLO, MIRANDO SUS FOTOS...


A LO MEJOR VOLVERÍA A VAGAR SIN RUMBO FIJO,
O VOLVIÓ AL MUNDO REAL...


O A LO MEJOR MURIÓ CONGELADO PORQUE NO SUPO CÓMO SOBREVIVIR AL INVIERNO... TODAVÍA HOY EN DÍA ES POSIBLE MORIR DE HAMBRE.


EL AÑO PASADO, HABÍA UNA CASETA DE LA QUE SALÍA UNA PESTE INSOPORTABLE. PERO A NADIE NUNCA SE LE OCURRIÓ IR A VER QUÉ PASABA AHÍ DENTRO AUN OLIENDO DE FORMA TAN HORRIBLE...
AL FINAL, UNO DE ESOS QUE SE APRO-PIAN CASETAS DE OTROS TERMINÓ VIVIENDO AHÍ.





DÓNDE ESE HOMBRE

...

PUDO HABER ERIGIDO SU CASETA?



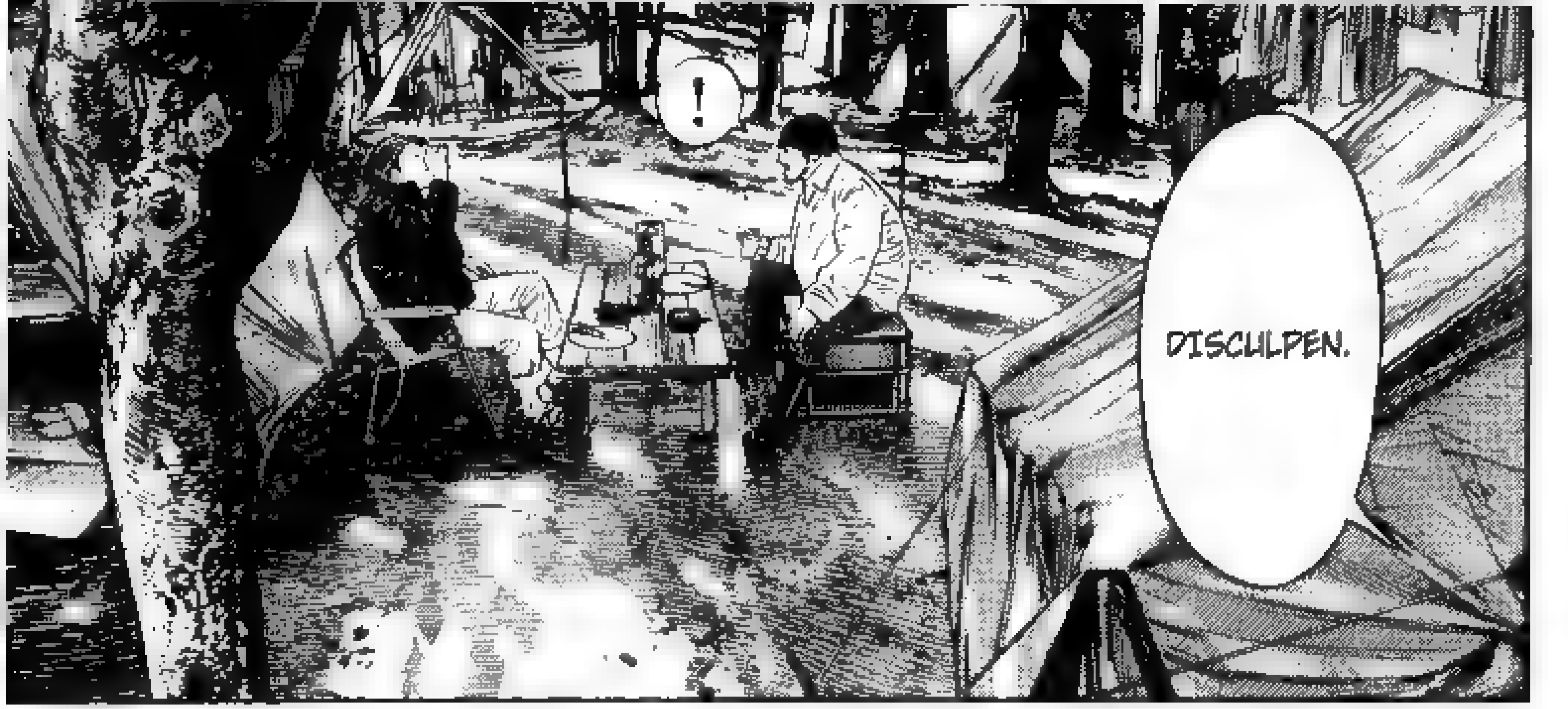






ビッ


PUERTA
NORTE


!
DISCULPEN.


¡OIE, QUE TE JO'AN!
¡NU E'TRES AQUÍ!


HOLA...
¡OH!

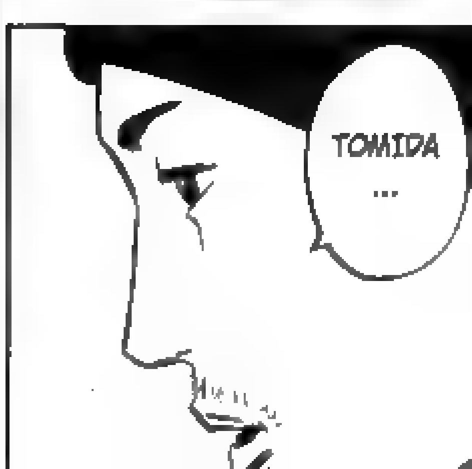

ES EL CHICO DEL COCHE.


OYE, SÓLO ES EL TIPO QUE NOS TRAE DE BEBER, TÍO.
¿QUÉEEE?


OHHH, MIERDA.
¡TÚ ESE TIPO! ¡SÉH! ♪ ♪

EL TIPO CON EL PARAGUAS, QUE LEÍA UN LIBRO TODOS LOS DÍAS EN EL BANCO QUE ESTABA DELANTE DE LA CASETA DE KEN...
TENGO ENTENDIDO QUE TENÍA LA SUYA POR AQUÍ.
!










CAPTAIN STAG




ME PREGUNTO SI HABRÁ IDO A ALGÚN LADO...
!


HACE COMO DIEZ DÍAS QUE NO LE VEO POR AQUÍ...
APUESTO A QUE LOS DE ORDEN PÚBLICO VENDRÁN A LLEVÁRSELA LA SEMANA QUE VIENE COMO MUY TARDE.


......





ADEMÁS, LA GENTE YA NO VIENE TANTO POR EL PARQUE EN INVIERNO,

ASÍ QUE YA NO PODÍA SEGUIR VIVIENDO DE ESO.




¡¡'TA MUERTO!!

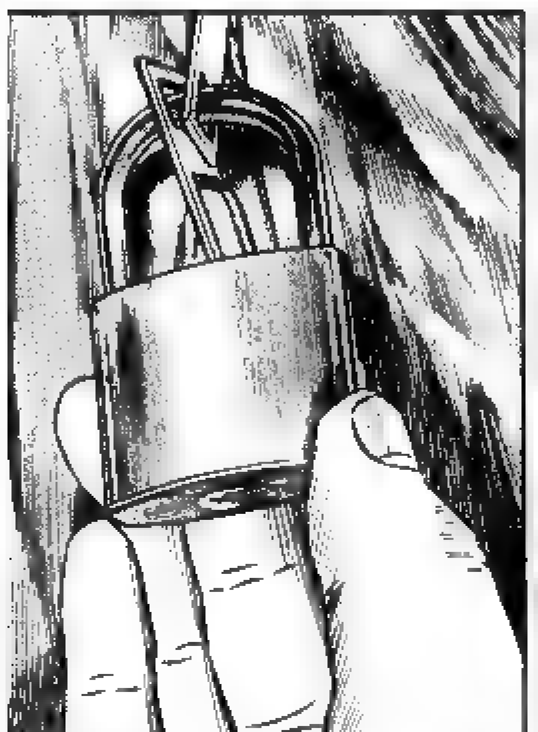

URRR?
...
!!
!

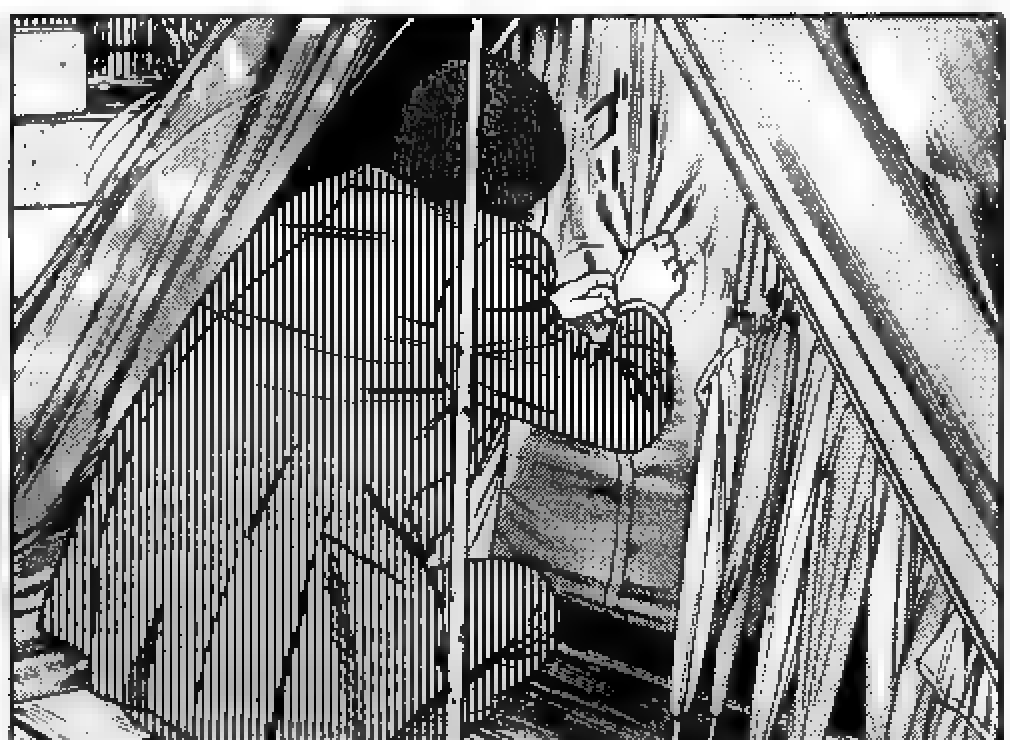

BUSCABA UN LUGÁ' DÓNDE MORÍ'.
TENÍA ESA MIRÁ', SÉH.
LO SÉ.
LO' VISTO ANTE'.
¡SÉH!

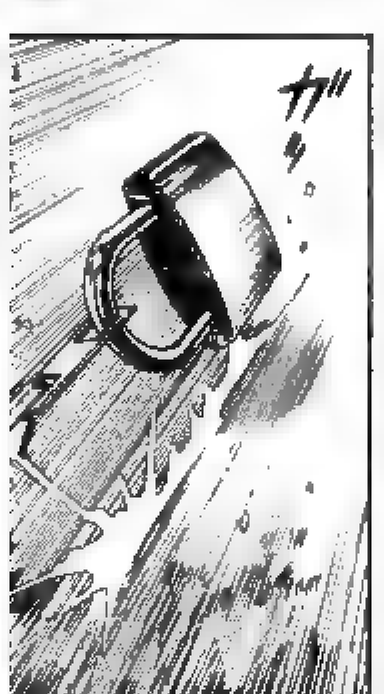

NO DIGAS ESAS COSAS,
YOCCHAN.


NO MORIMOS EN INVIERNO.
ES EN VERANO CUANDO...









ガッ





……



ズ…







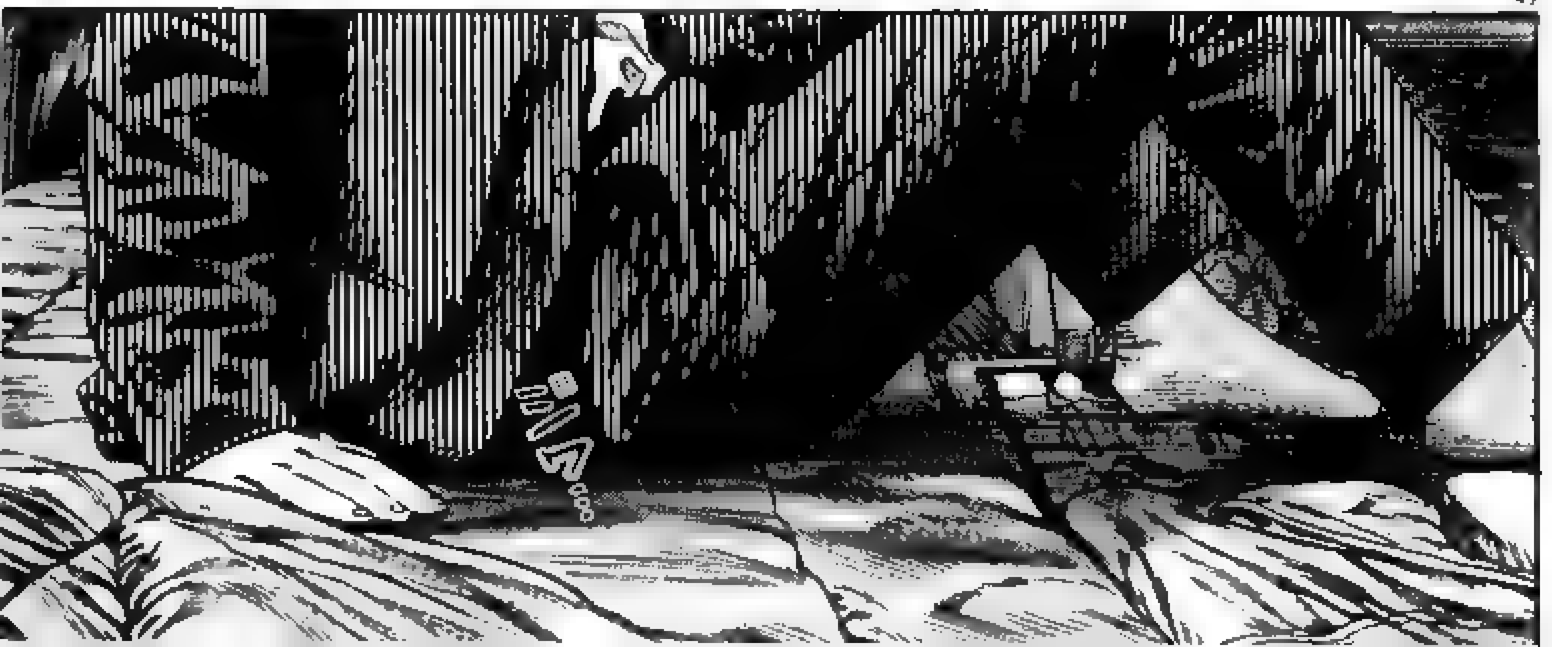







ふん…




ぼろ…

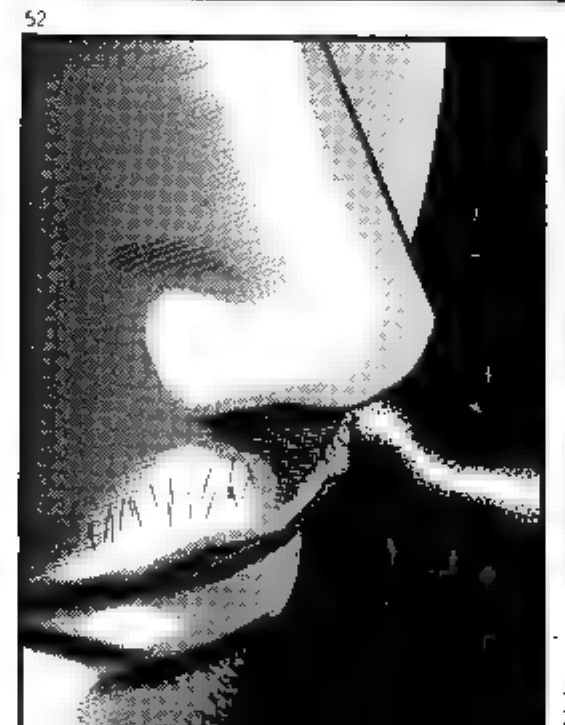


51

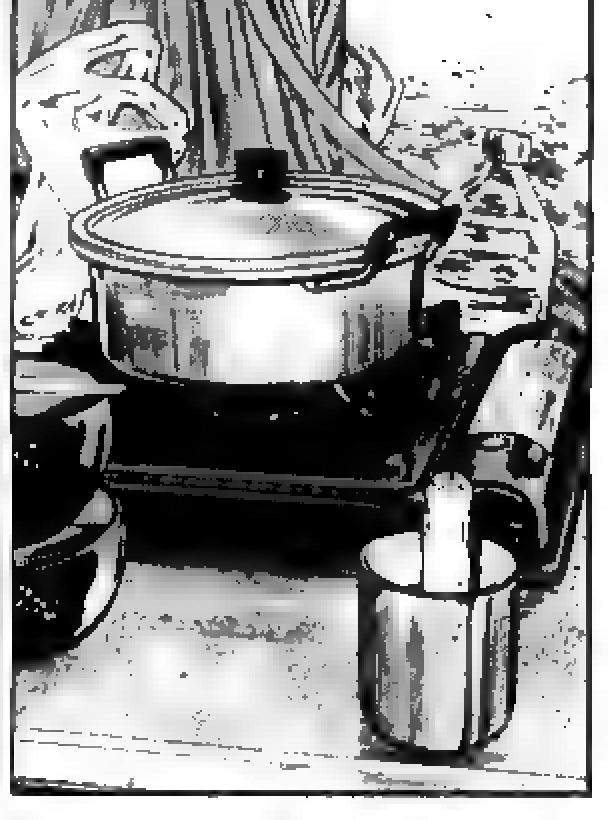


ボスッ



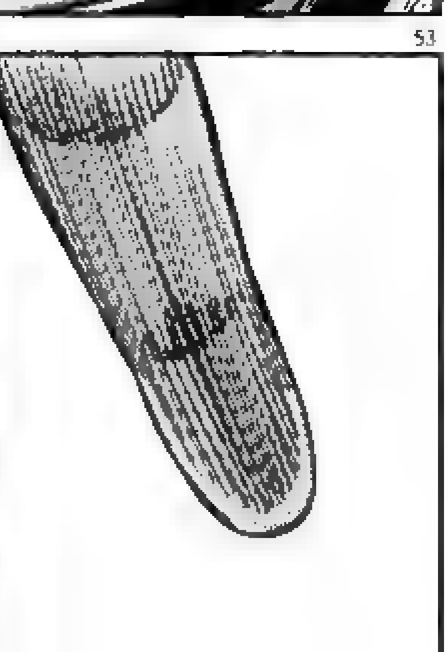




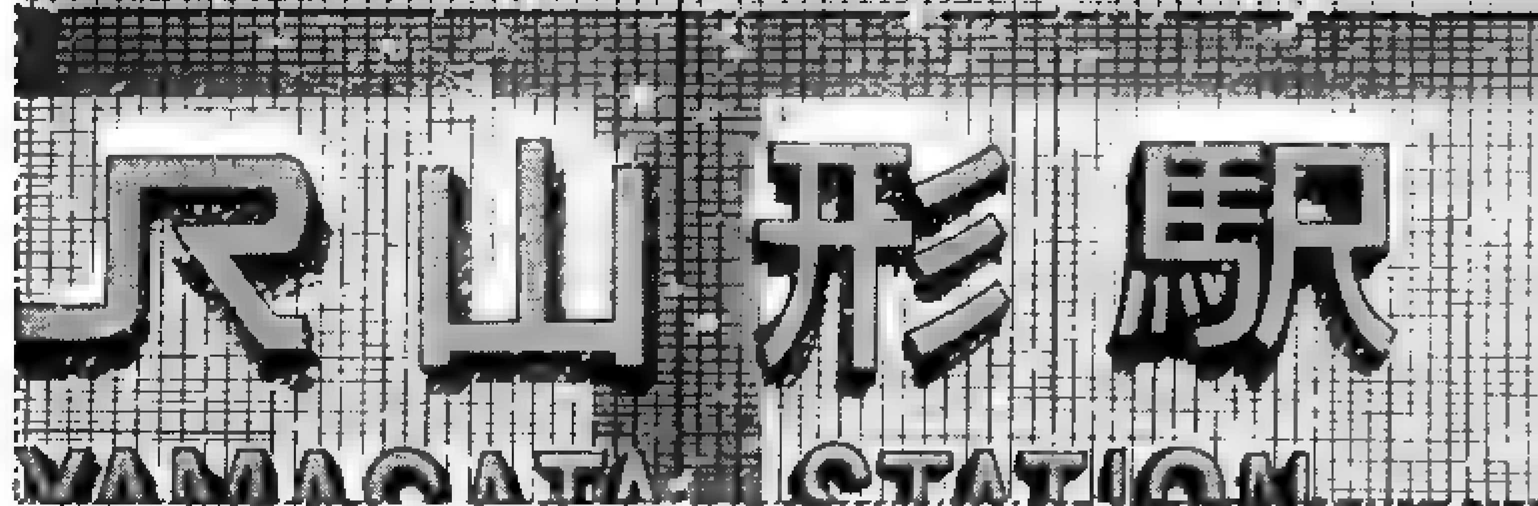


カパ…

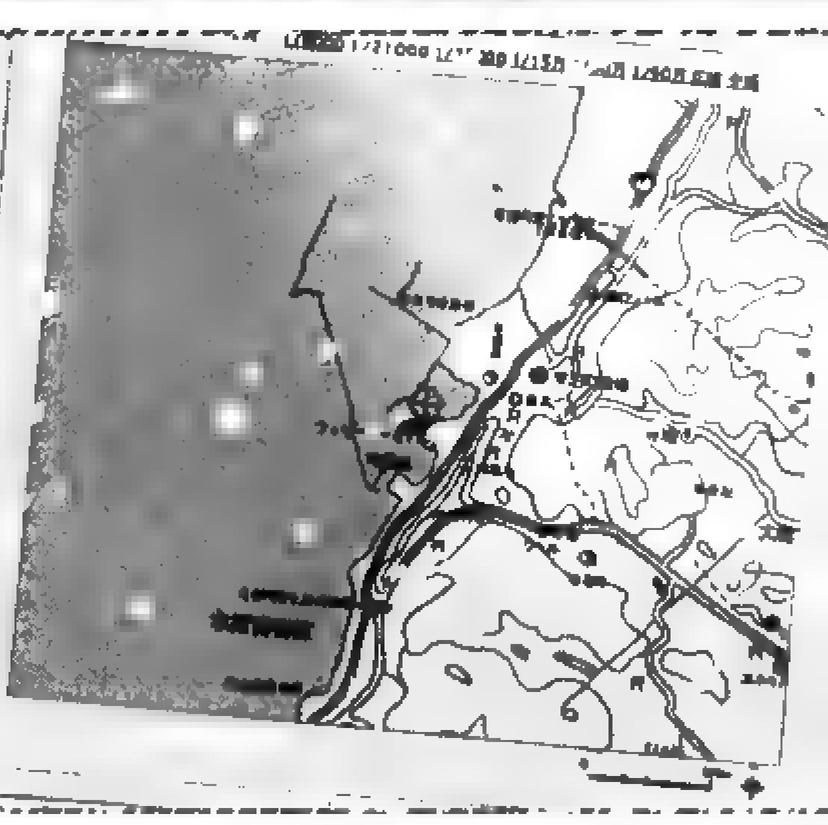


SNIFF
SNIFF
SNIFF


RASCA

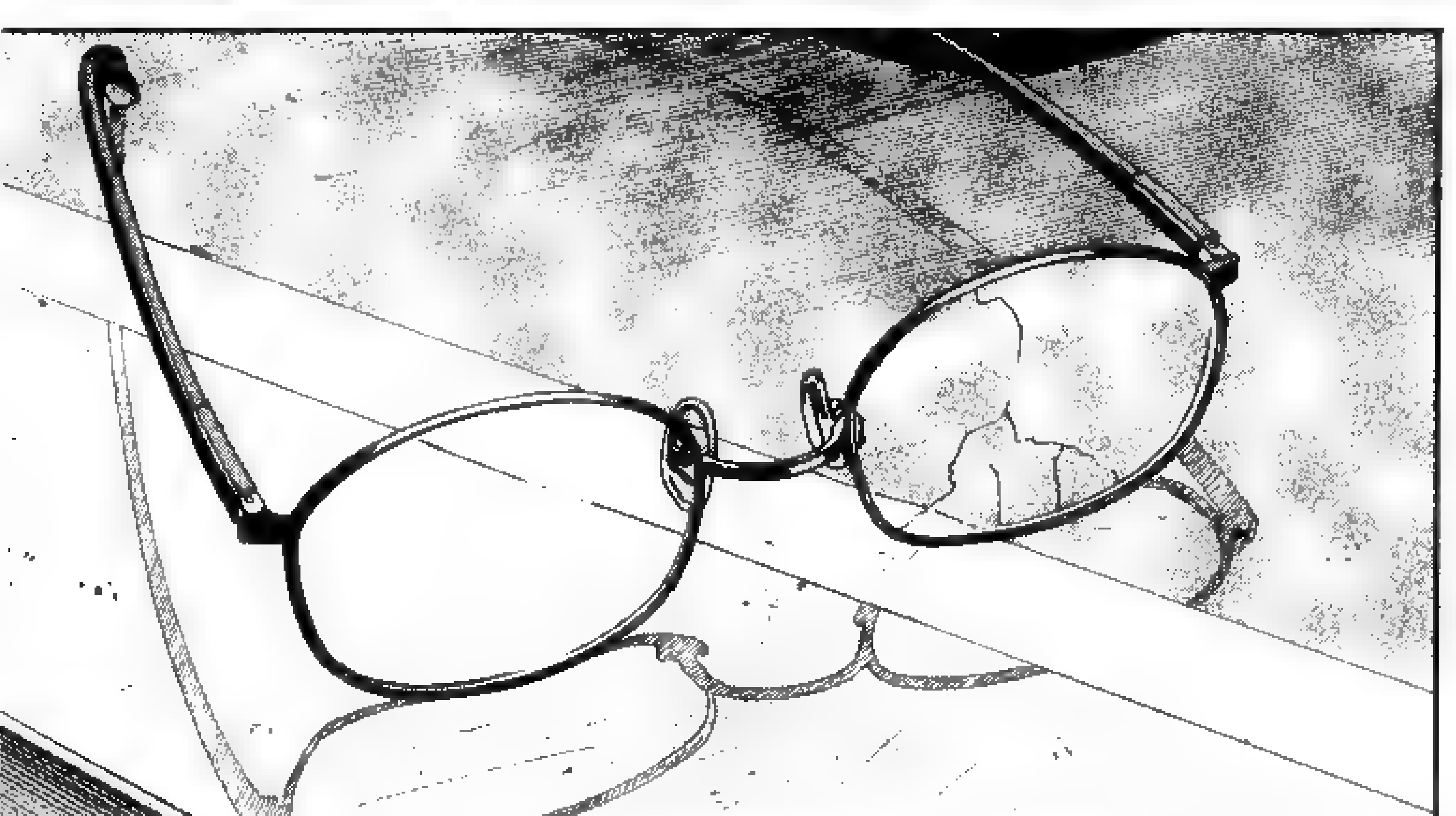


山形駅
YAMAGATA STATION

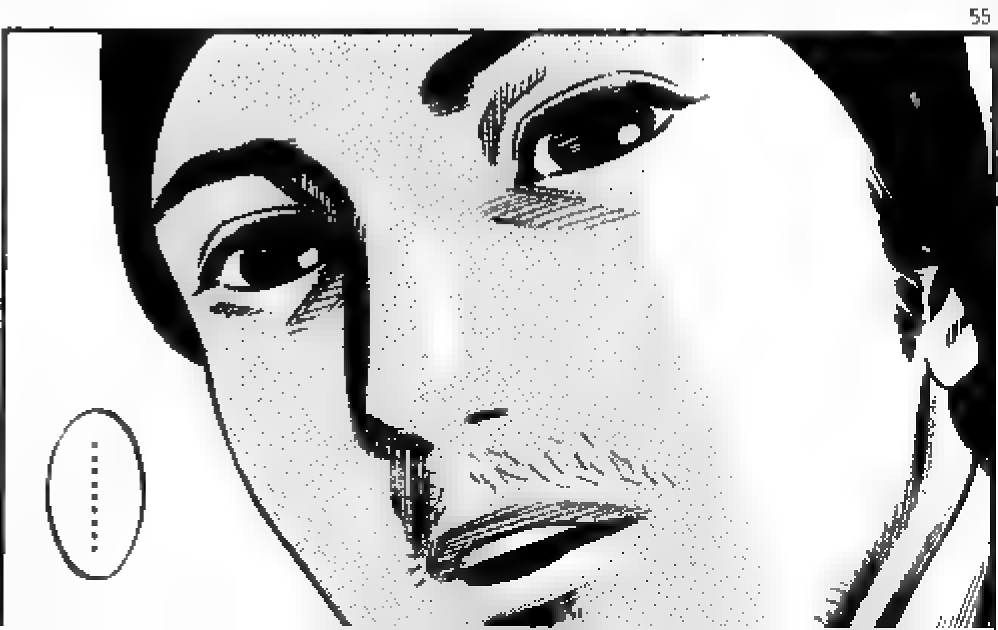




チョポン
ゴクン

!



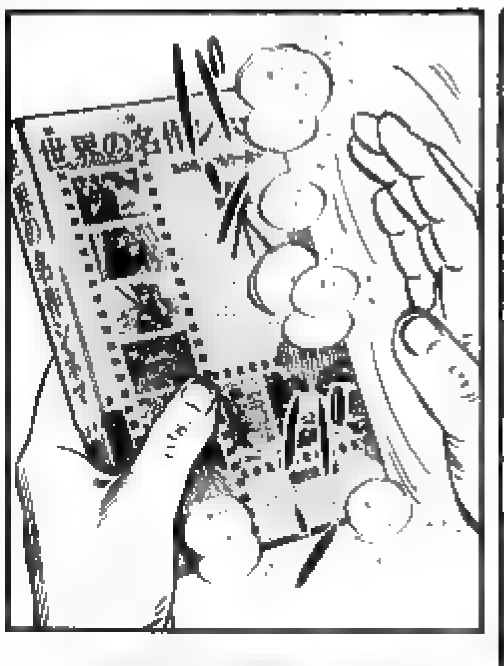







CLASICOS DEL
INE



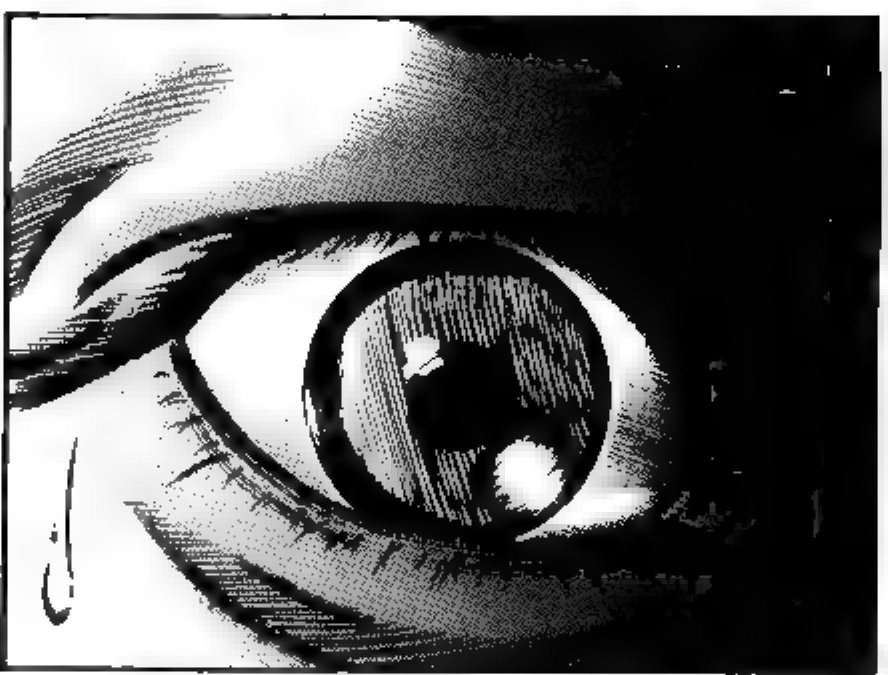
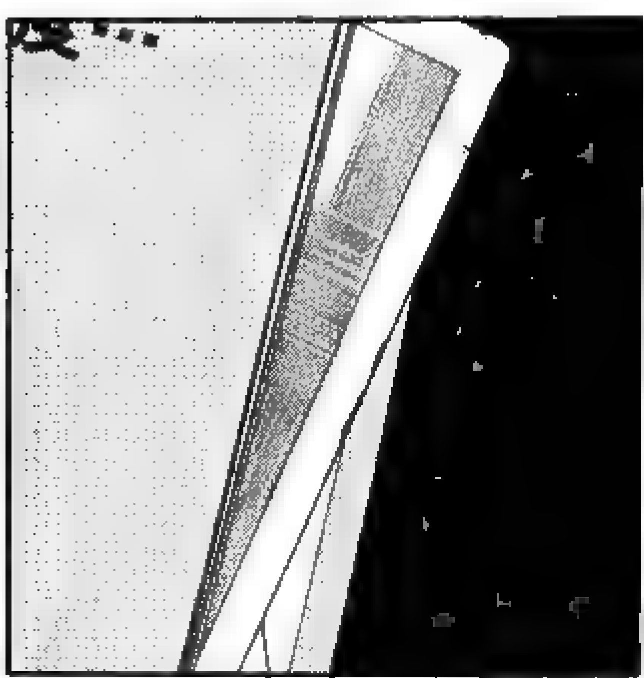
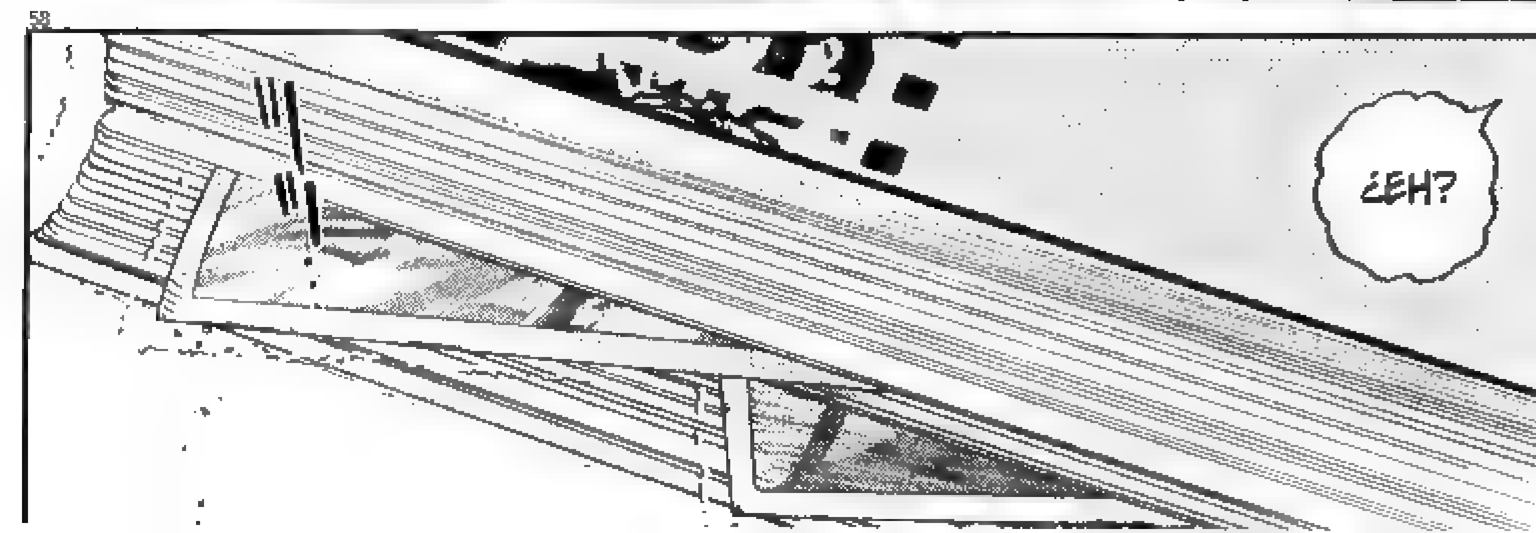

世界の名





¡TCHUS!






58



¿F...
¿FOTOS ...?




OH.



60




LLÉVEME AL PUERTO PESQUERO DE TOBOSHIMA EN SAKATA.
......


¿DE DÓNDE VIENE, AMIGO?
DE TOKYO.
¿QUÉ ES LO QUE BUSCA,
EN UN SITIO TAN REMOTO COMO TOBISHIMA?
TRABAJO EN UNA INSTITUCIÓN FINANCIERA. VENGO A VENDER UN PRODUCTO.
¡¿UNA INSTITUCIÓN FINANCIERA?!
¿DE QUÉ TIPO?
UN BANCO.


JUZGANDO SU TRAJE, IMAGINO QUE NO SE TRATA DE UN PEQUEÑO BANCO LOCAL.
¿ESTÁ FAMILIARIZADO CON LAS FINANZAS,
CHÓFER?
JE.
TRABAJÉ PARA UNA COMPAÑÍA DE SEGUROS.
¿EN DÓNDE?
ADIVINE.
....

NO TENGO NI IDEA.

UNA DE LAS CINCO GRANDES.




¿ERA...
...SEGUROS YAMASAN...?
VAYA CONTIGO.
JUSTO DÓNDE EL DINERO.
......




¿QUÉ ES LO QUE ESTÁ HACIENDO EN ESTE TAXI?
LA COMPAÑÍA SE VINO ABAJO, MI MUJER PIDIÓ EL DIVORCIO.
ASÍ QUE AHORA ME GANO LA VIDA COMO TAXISTA EN YAMAGATA, MI ANTIGUO HOGAR.
¿NO QUISISTE QUEDARTE TRABAJANDO EN TOKYO?
JA JA JA.
NO PUEDO TRABAJAR EN TOKYO.
HAY DEMASIADOS ANTIGUOS COMPAÑEROS DE TRABAJO Y GENTE QUE CONOZCO AHÍ.



¿CUÁNTO GANA?
......
BASTANTE POCO. NO ME PARECE JUSTO, SI SE ME PERMITE DECIRLO.
PERO MI HIJO CONSIGUIÓ UN TRABAJO POR AQUÍ.
Y ME AYUDA A LLEGAR A FIN DE MES.

YA NO PUEDO LLEVAR LA VIDA...

...QUE TENÍA ANTES, ESO ES TODO...

PARECE QUE TIENE UN BUEN HIJO.

SI NO ME HUBIERAN FORZADO A QUEDARME SIN TRABAJO...



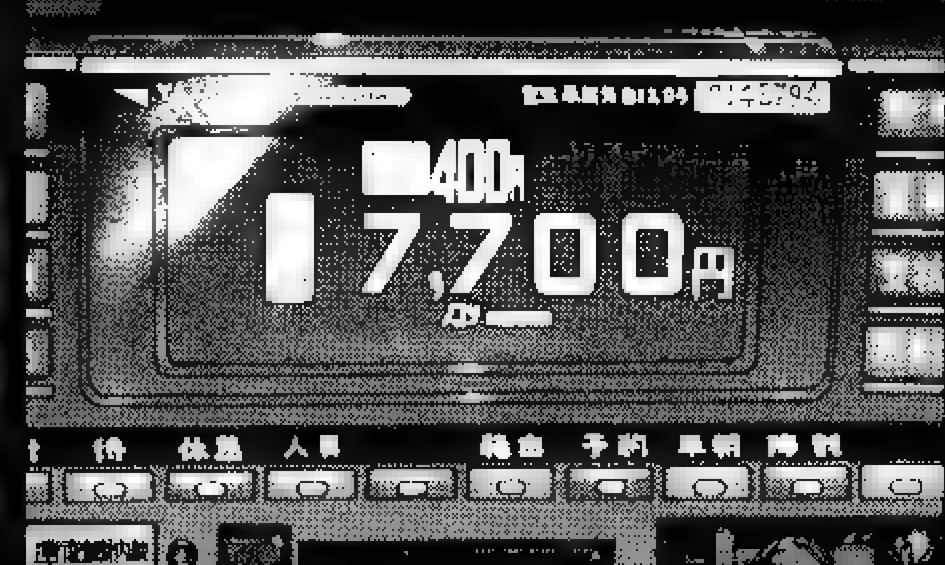

YA APENAS NOS HABLAMOS EN CASA...

PIENSO QUE YA ME HA PERDIDO TODO EL RESPETO QUE ME TENÍA...


ESO ES LO MÁS DIFICIL...



FRENA


400円
7,700円


SON 7.700 YENES.




ESPERE UN MOMENTO.
LE DEVUELVO LA DIFERENCIA...


N...
NO.
QUÉDESE EL CAMBIO.


¿OH?


NO PARECE
TAN MALA
PERSONA.


GRACIAS, AMIGO.








FLIP
FLIP


FLIP


FLIP


FLIP


ペラ
ペラ
ペラ
ペラ
ペラ


SU HIJO LE ABANDONA...
VUELVE A TOKYO...


Y VIVE AQUÍ CADA DÍA


DURMIENDO EN UN SITIO COMO ÉSTE...


ZIIIP



85


AAAHH
...
TÍO, DORMÍ COMO UN TRONCO...


CHATRAN, NO.
¡QUÉDATE QUIETO!


UAAAAAAAAHHH...



AAAAAAA
...

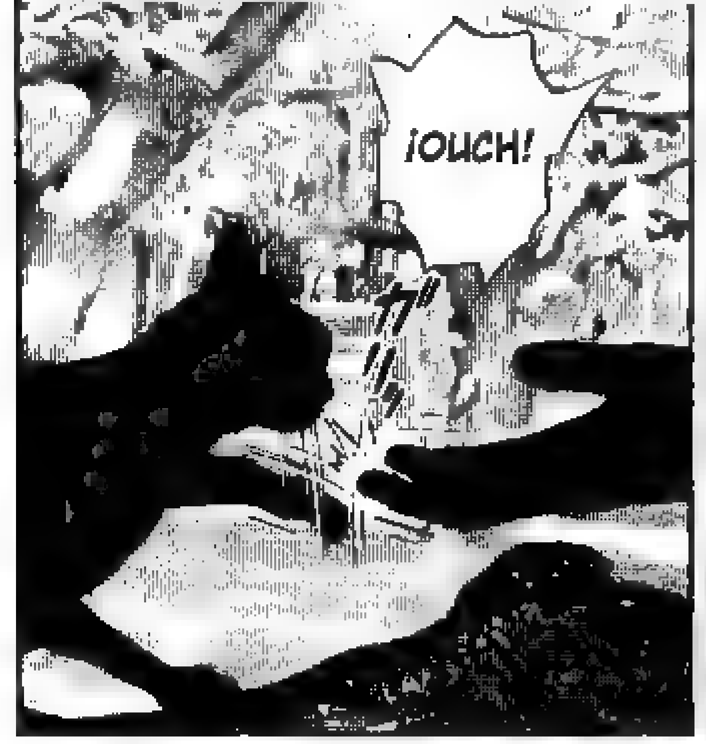
AAA...

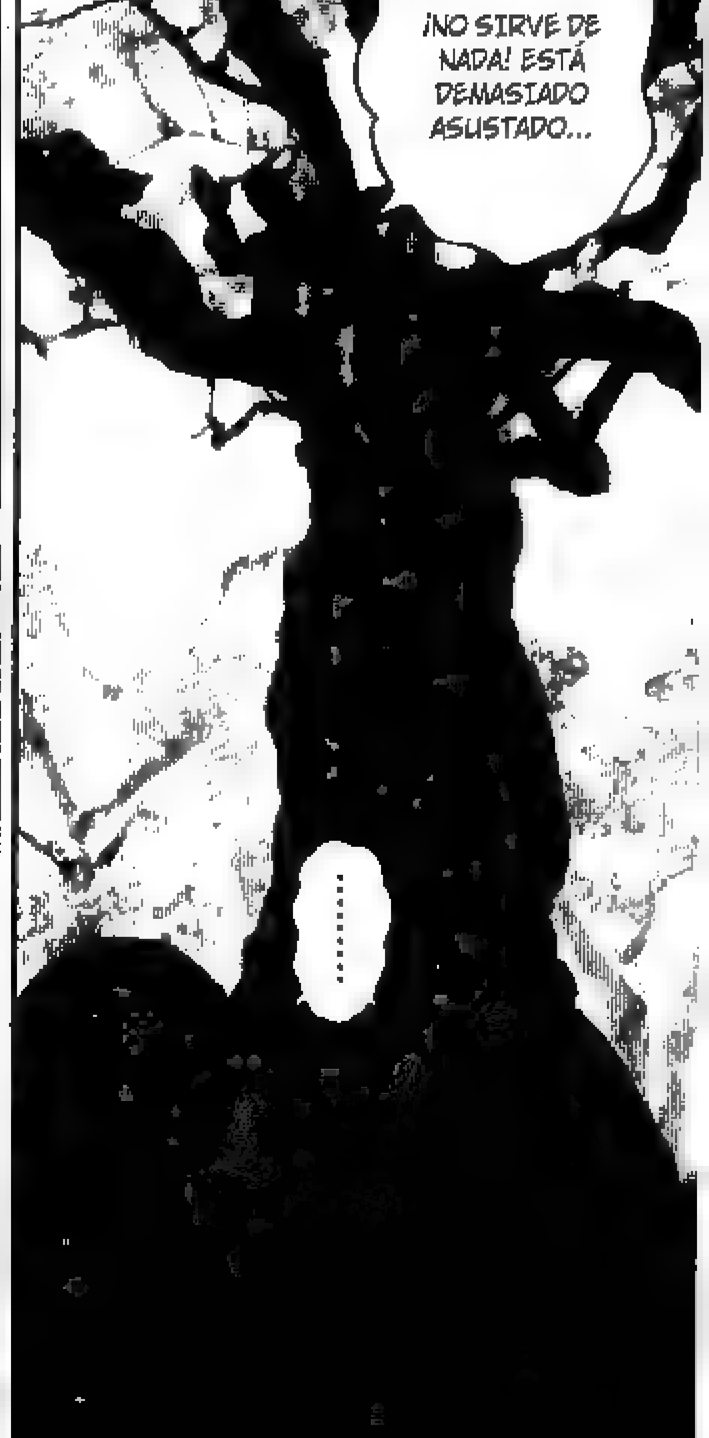

ESTÁ BIEN, CHATRAN. SIMPLEMENTE NO TE MUEVAS.


VENGA, VAMOS. VEN AQUÍ.

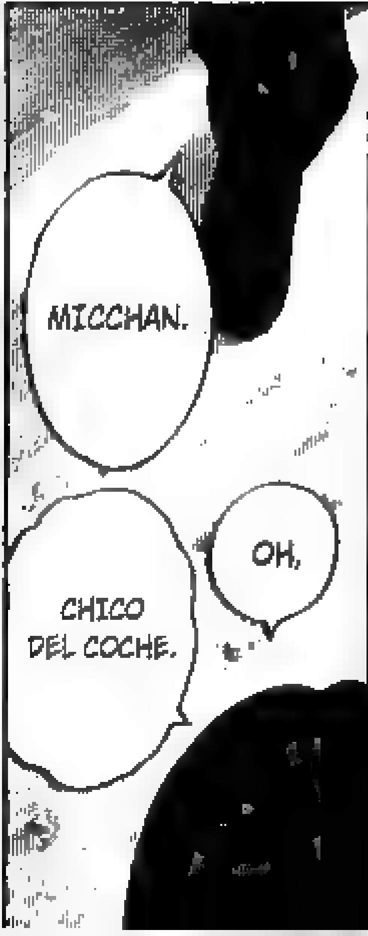



VENGA.


¡OUCH!


¡NO SIRVE DE NADA! ESTÁ DEMASIADO ASUSTADO...
......

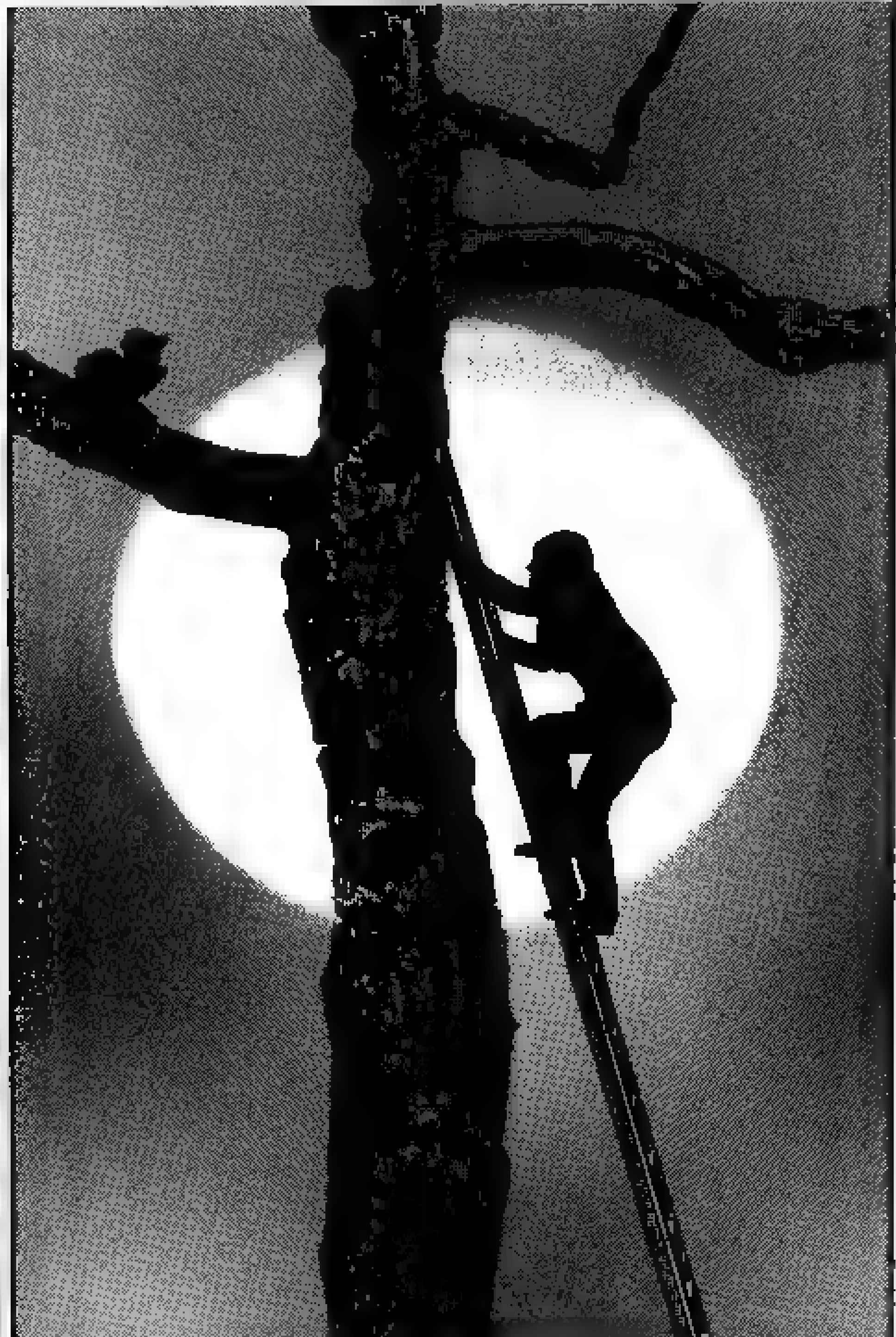

¿POR QUÉ SE SUBIRÍA HASTA AHÍ ARRIBA?
¡SABE QUE DESPUÉS NO PUEDE BAJAR!

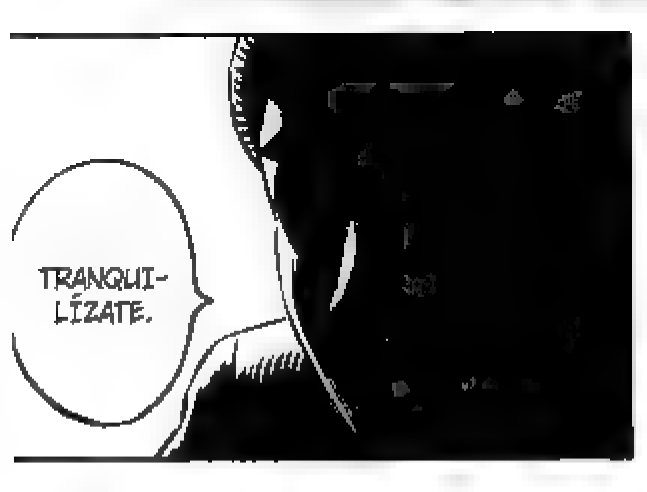

MICCHAN.
OH,
CHICO DEL COCHE.


DEJA QUE ME ENCARGUE YO.


CUIDADO, CHICO. ESTÁ REALMENTE ASUSTADO.


ENTEN-DIDO.




TRANQUI-LÍZATE.


VAMOS, PEQUEÑO.
¡SSSS



VEN A MÍ.









¡CHATRAAAAAN!

FIUUU.

BUENO, TODO SALIÓ BIEN.

VENGA, VENGA, MICCHAN. NO HAY POR QUÉ LLORAR.


JAJA JAJA.
¡ESTÁS SUCIO!


OYE, CHICO.
OH,
KEN.


¡OH!
VAMOS.
VEN CONMIGO, TE INVITO AL BAÑO PÚBLICO.


¿CÓMO, EN SERIO?


ME LO APUNTO.




BOSS










¡OYE, CHICO!
YASU.


LA POLI TE ESTÁ PONIENDO EL SEGURO EN LAS RUEDAS.
¡ESTÁN INMOVILIZANDO TU COCHE!


¡¿CÓMO?!


TIENES QUE DARTE PRISA.




FIUU...
ESO ESTUVO CERCA.





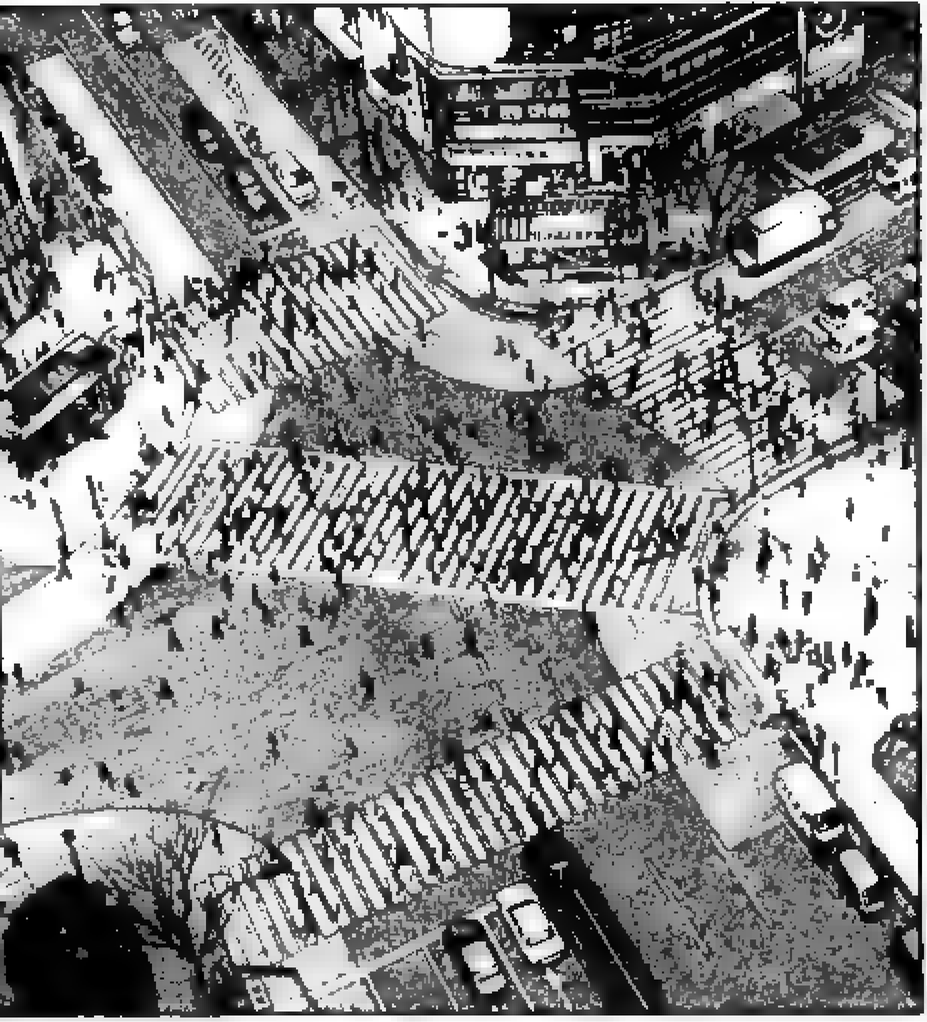

AQUÍ
ESTARÉ
BIEN.

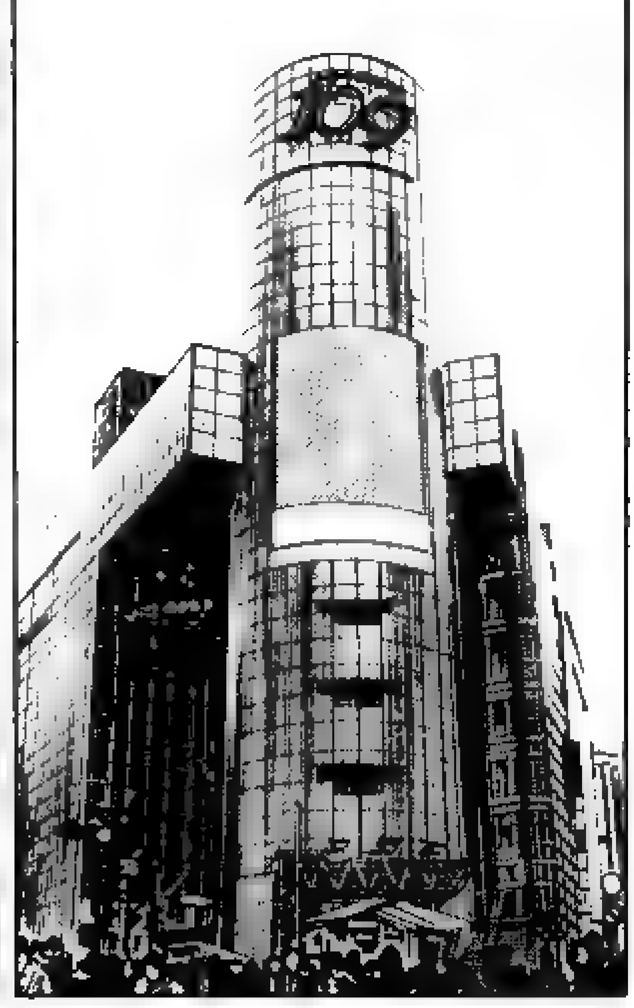

SÉH.
E TE E EL MEJO SITIO PA'MÍ...


UUUHH HUUH.





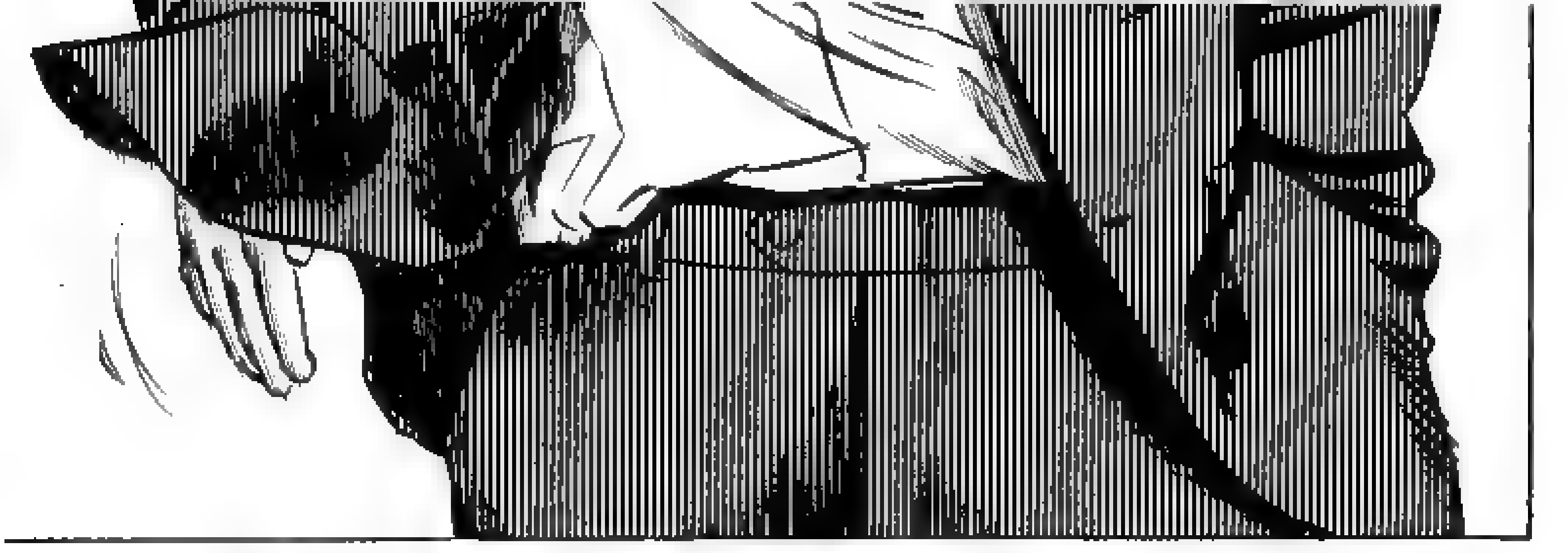



109



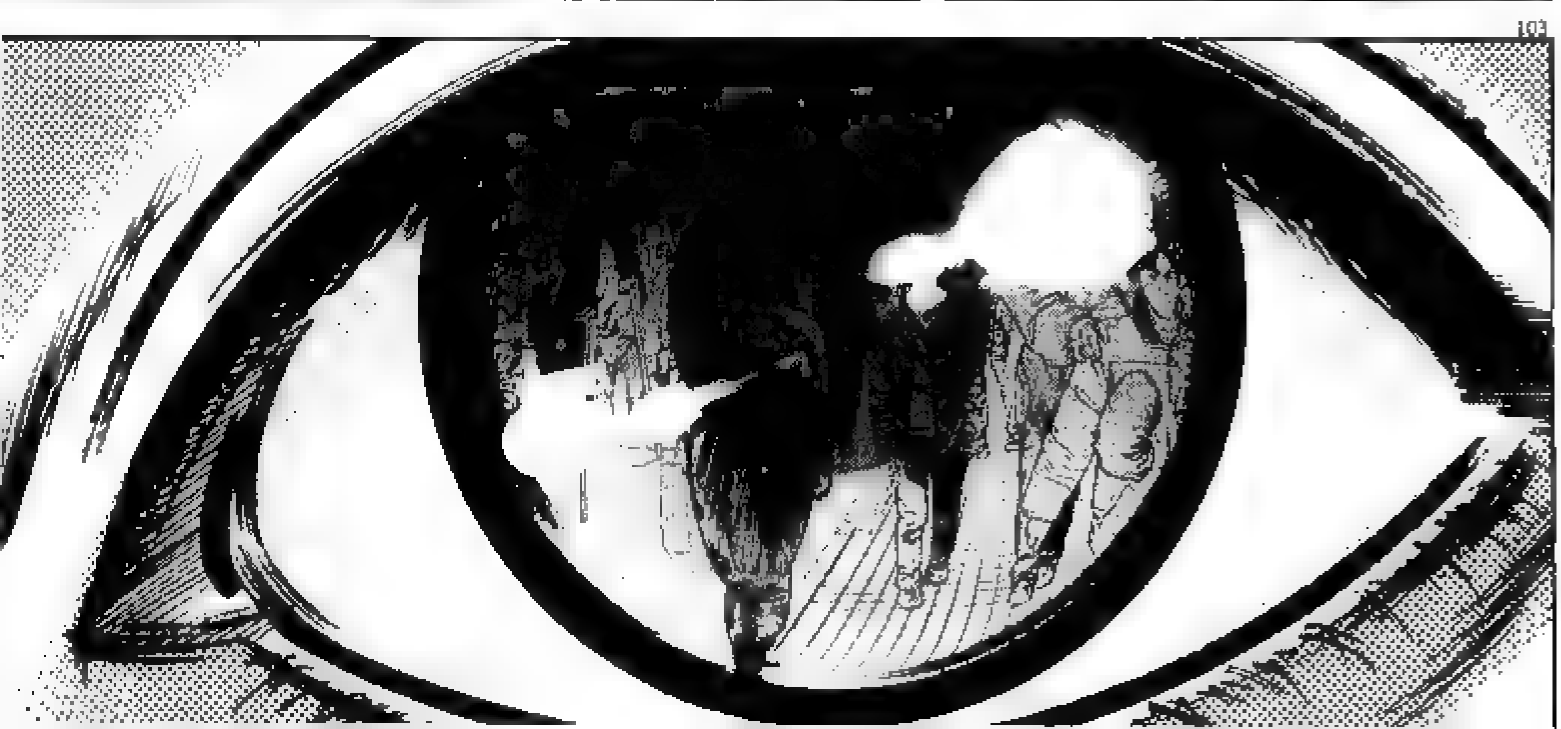




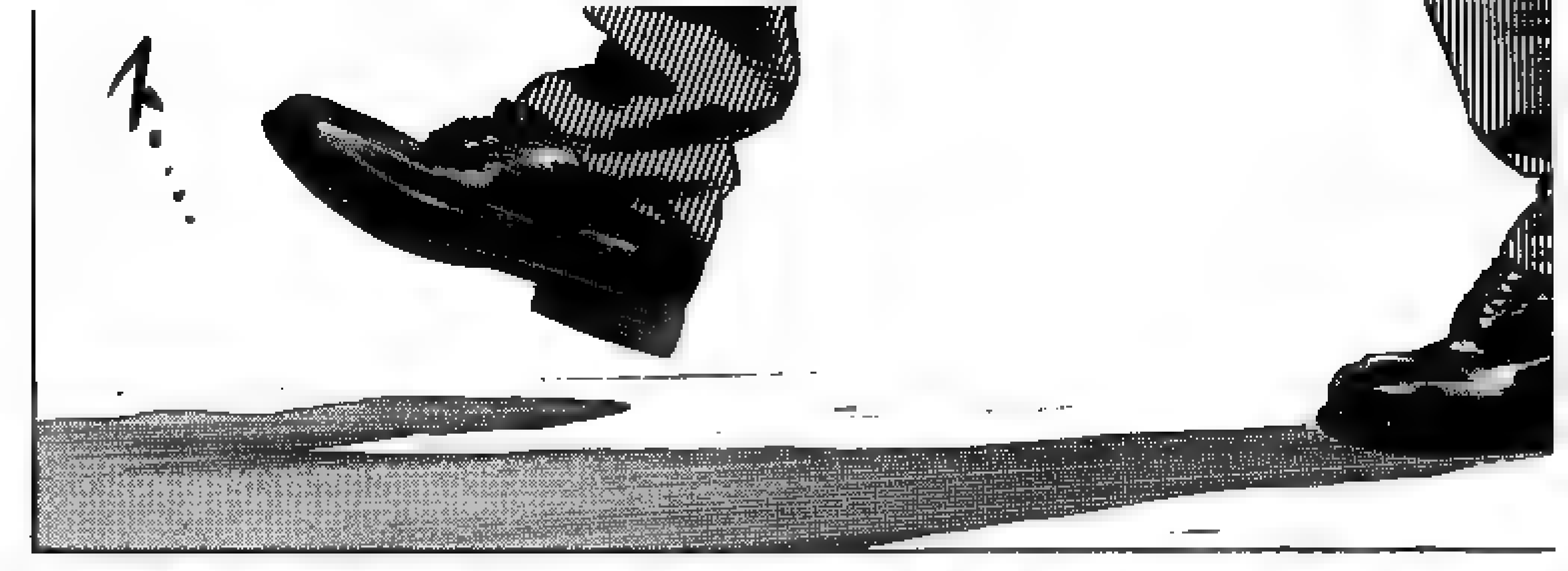









ESTÁN
POR TODOS
LADOS...








¿UN MONSTRUO?
NO...


¿SERÁ PARTE DE MÍ?



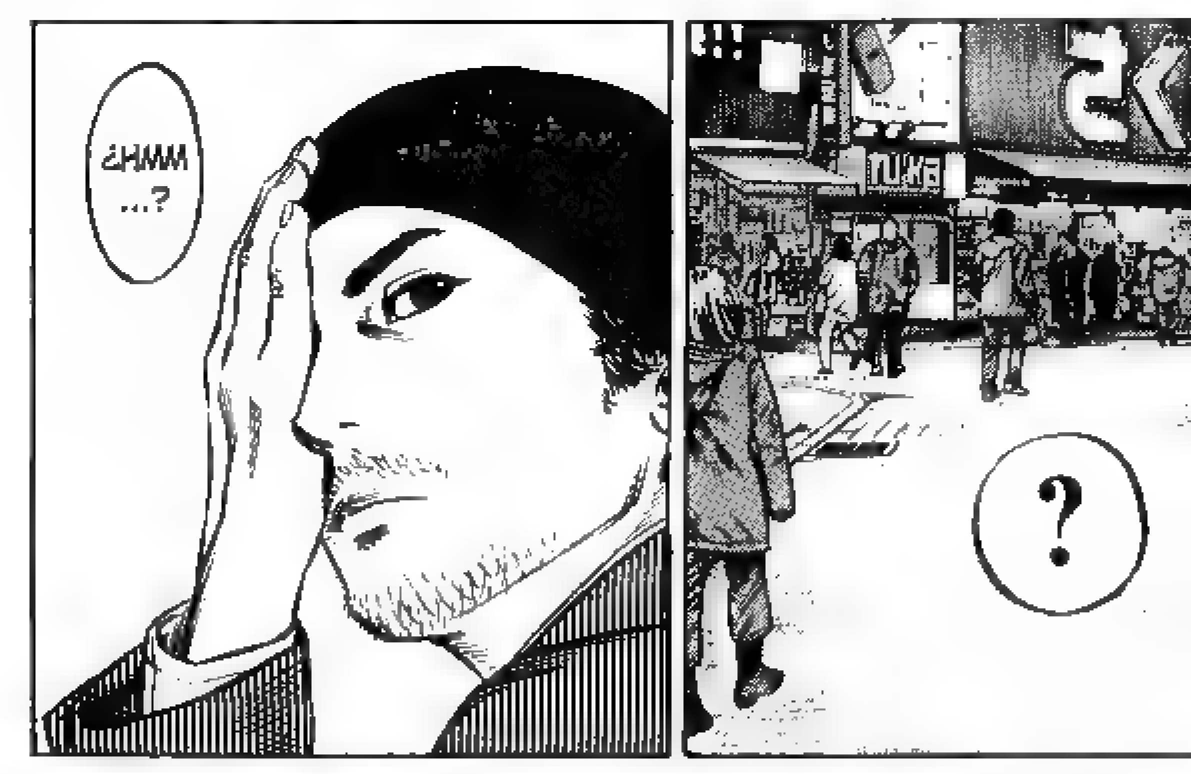

UN REFLEJO...




LAS DISTORSIONES EN LOS HOMÚNCULOS... SON MIS PROPIAS DISTORSIONES.


¡BUENO, ENTONCES VOY A MIRAR BIEN A MI ALREDEDOR!





¡PERDONE QUE LE MOLESTE!

¿PUEDO TENER UN MINUTO DE SU TIEMPO?

!?







¡¿OHHH, EN SERIO?!

!!

SE HA VUELTO UN POCO MÁS GRANDE...


QUE...
¿QUÉ TIPO DE ENCUESTA?


UNA ENCUESTA SOBRE BEBIDAS.
NO LE LLEVARÁ MUCHO TIEMPO. ACOMPÁÑEME A UN SITIO AQUÍ CERCA, RESPONDA A UN PAR DE PREGUNTAS FÁCILES Y LE DARÁN UN VALE DE REGALO.
......


¿QUERRÍA HACERLO?

5F
4F
3F
2F
GAME
激安!!
1プレイ
¥50
新しいマシンいっぱい!!
B1








¿HMM?


PERO LE LLEVARÁ SOLO UN INSTANTE...
¿NO QUIERE HACERLO?


¡AH!

!!


NO ES QUE SU SEGURIDAD EN SÍ MISMA CREZCA O DISMINUYA...


YA ENTIENDO ...

SU TAMAÑO...

REPRESENTA LA DISTANCIA QUE MANTIENE EN TODO MOMENTO... EXPRESA PERSPECTIVA.

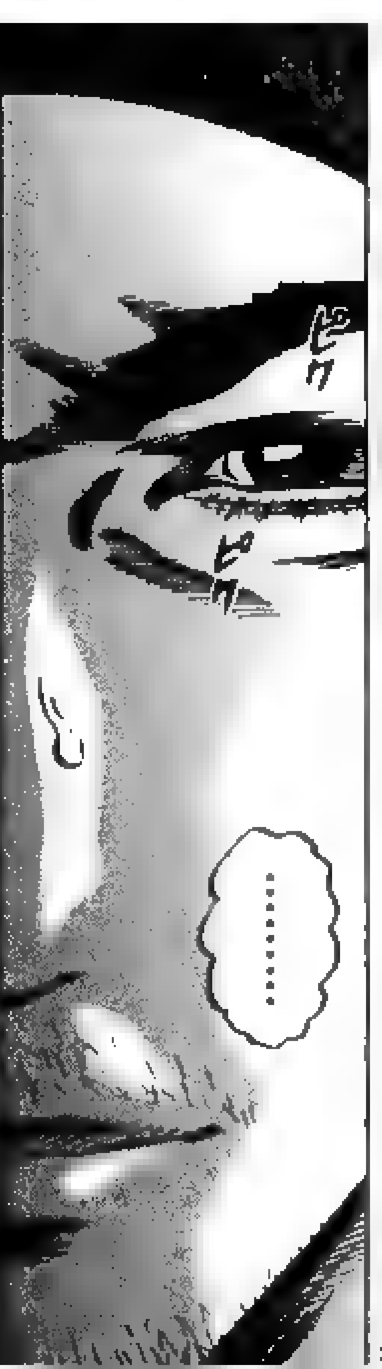







!




ピク
ピク
……


ザッ
ザッ
ザッ


SIETE PIERNAS ...


¿QUIERE DECIR QUE SE SIENTE ORGULLOSA DE ELLAS...?


NO,
NO SE TRATA DE ESO...



...QUE ESA PAVA TIENE 6 COÑOS.




OH,
DISCULPE.


!






......?
QU...
¿QUÉ?

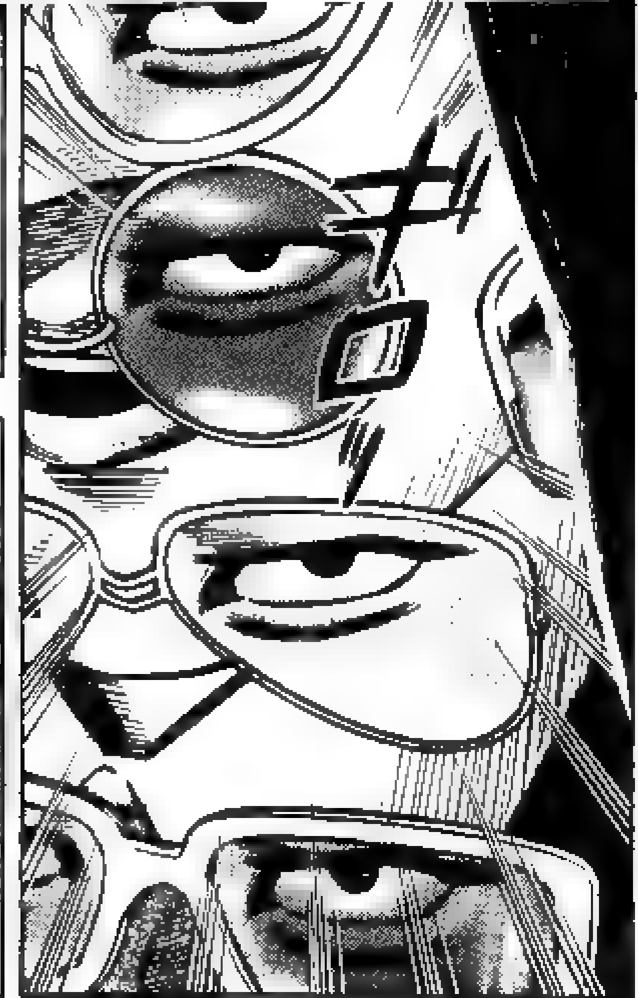

OBSERVA
!

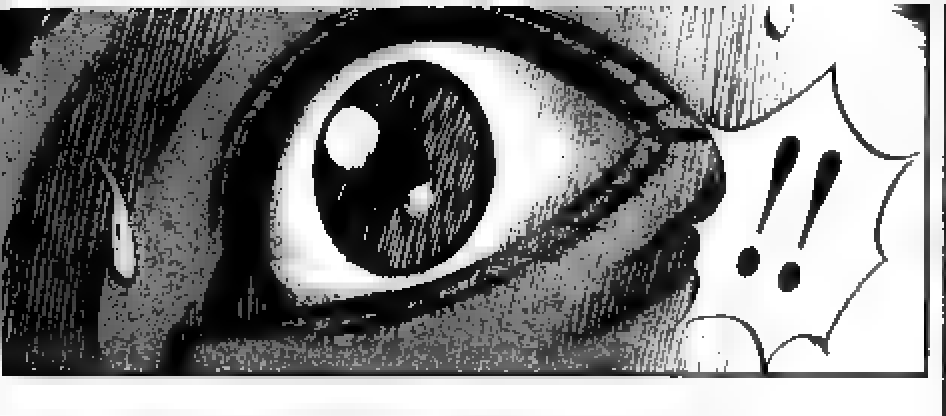

ESTÁ CUBIERTO POR GAFAS...


......?
¿QUERRÁ DECIR...


TODAS LAS GAFAS SON DIFERENTES.
DISTINTAS FORMAS, TAMAÑOS Y COLORES...


...QUE VE A LA GENTE A TRAVÉS DE DISTINTOS COLORES?









ESTÁ DICIENDO, "NO ME MIRES"...

...CON DISTINTAS LENTES DE COLORES.





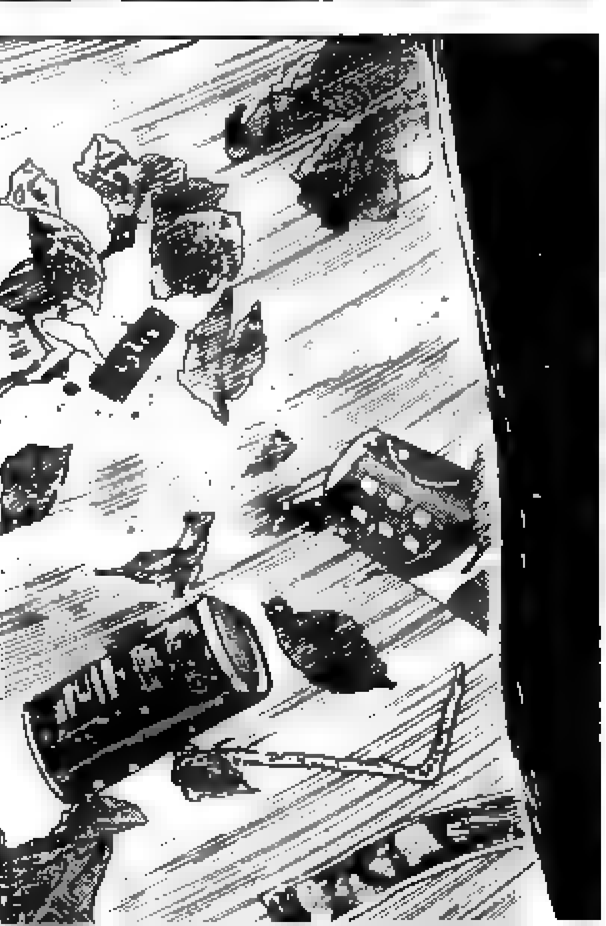
SFX: VIENTO REPENTINO.




!

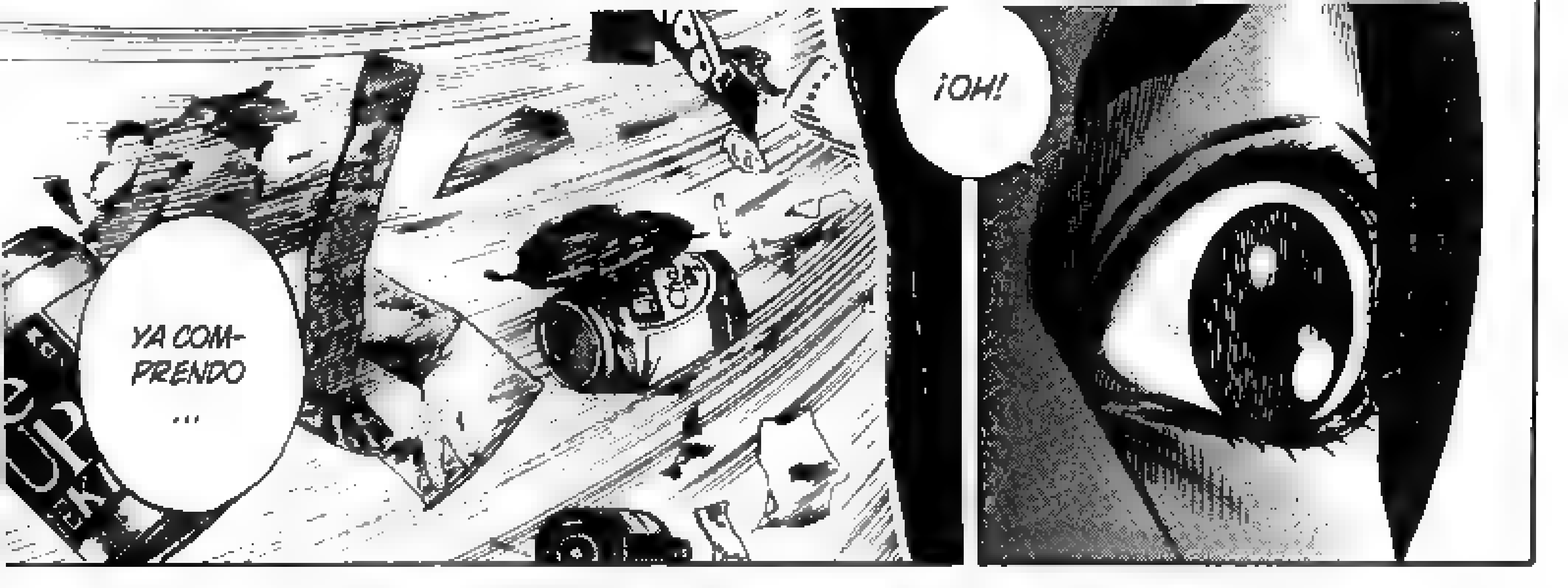



ペト‥



¿UNA MUJER RODEADA DE BASURA...?





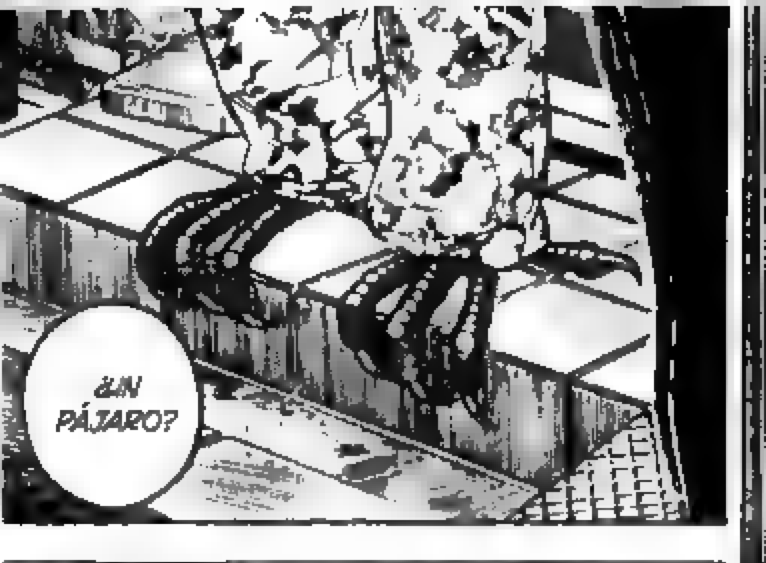
HACE QUE EL VIENTO SE MUEVA,

AL ATRAER LA ATENCIÓN DE LOS DEMÁS SOBRE ELLA.



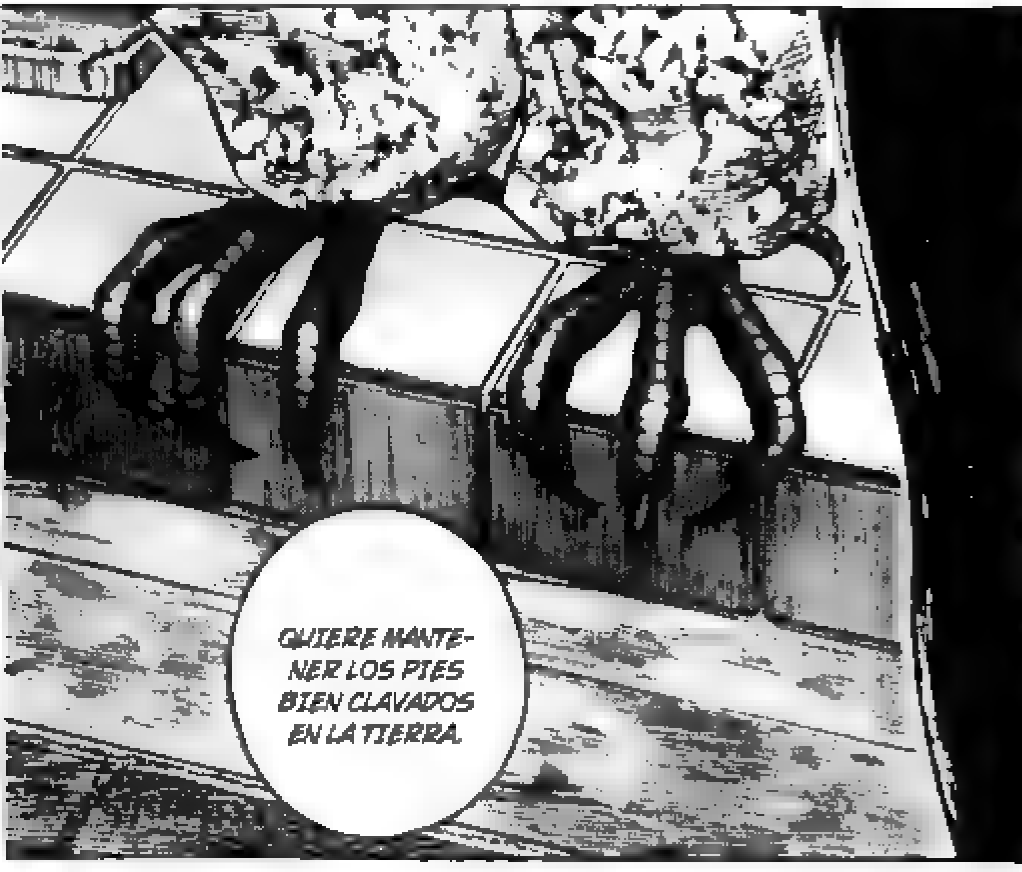



!
元気
100


¿UN PÁJARO?


¿QUERRÁ ECHARSE A VOLAR?


NO...


QUIERE MANTE-NER LOS PIES BIEN CLAVADOS EN LA TIERRA.




¿NUBES ...?


!


LE GUSTARÍA SER MÁS ALTO...


¿CONFUN-DIDO?
¿MELAN-CÓLICO?


OH.



......
NO QUIERE ESCUCHAR A NADIE.




ALGUNOS SON FÁCILES DE ADIVINAR,


¡¡PERO OTROS SON VERDADERAMENTE DIFÍCILES!!

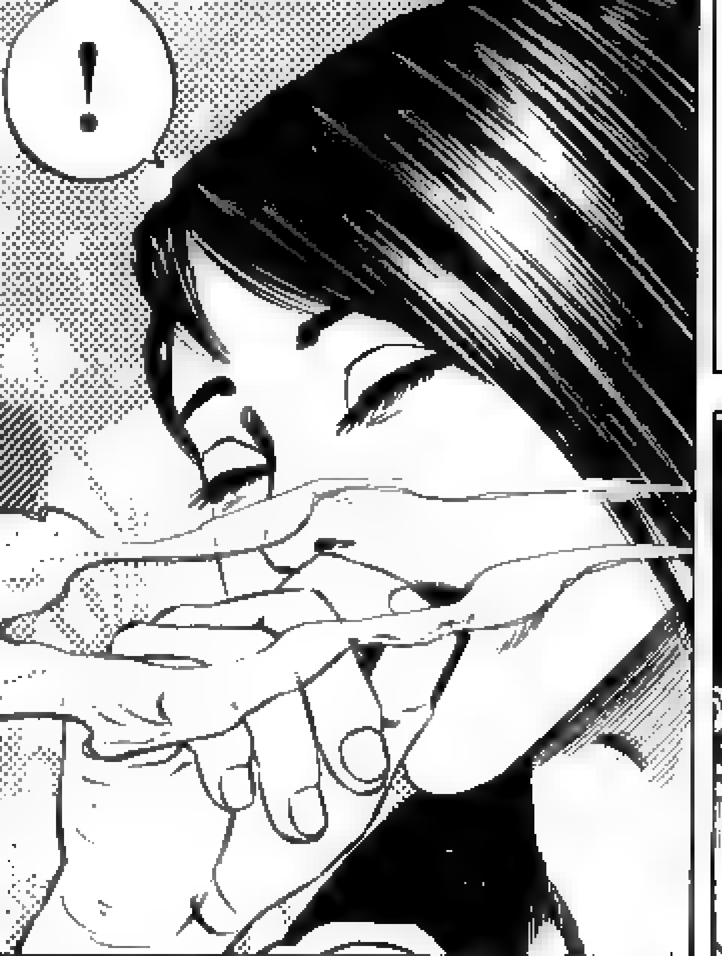

!
GAME

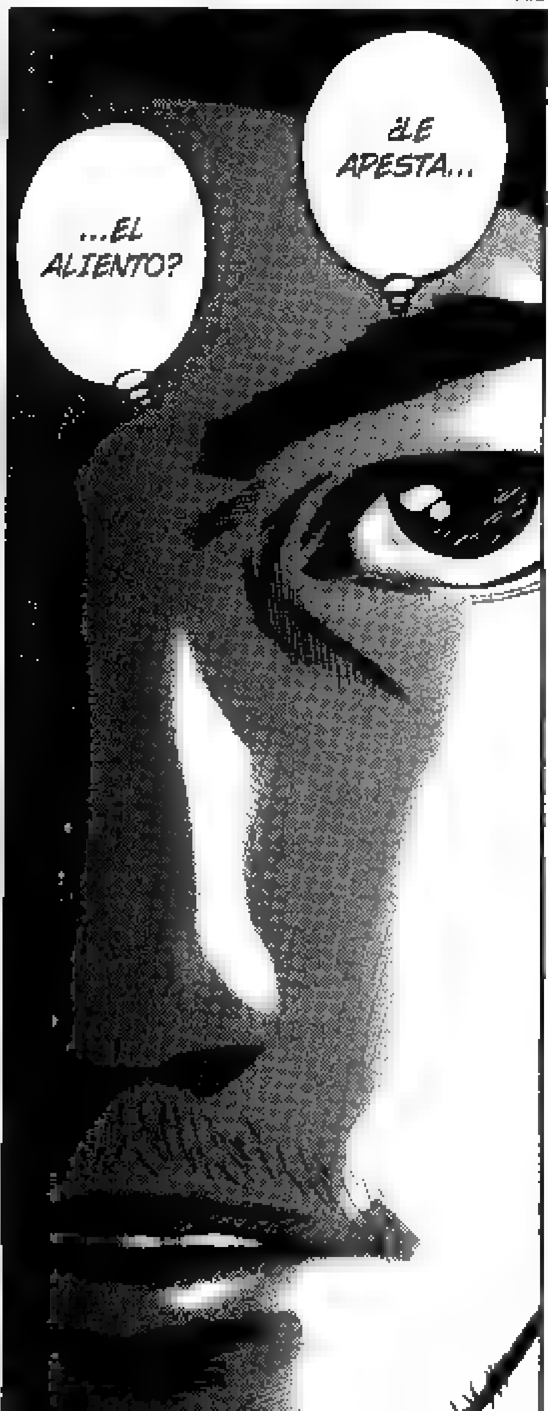

!?
......


¿UNA JIRAFA ...?









¿NO QUIERE RESPIRAR EL ALIENTO DE LA GENTE...?


PERO...


¿POR QUÉ UNA JIRAFA...?





!


......
ES COMPLE-
TAMENTE
NEGRO...
¿EH?
!!!


¡POR POCO!
?

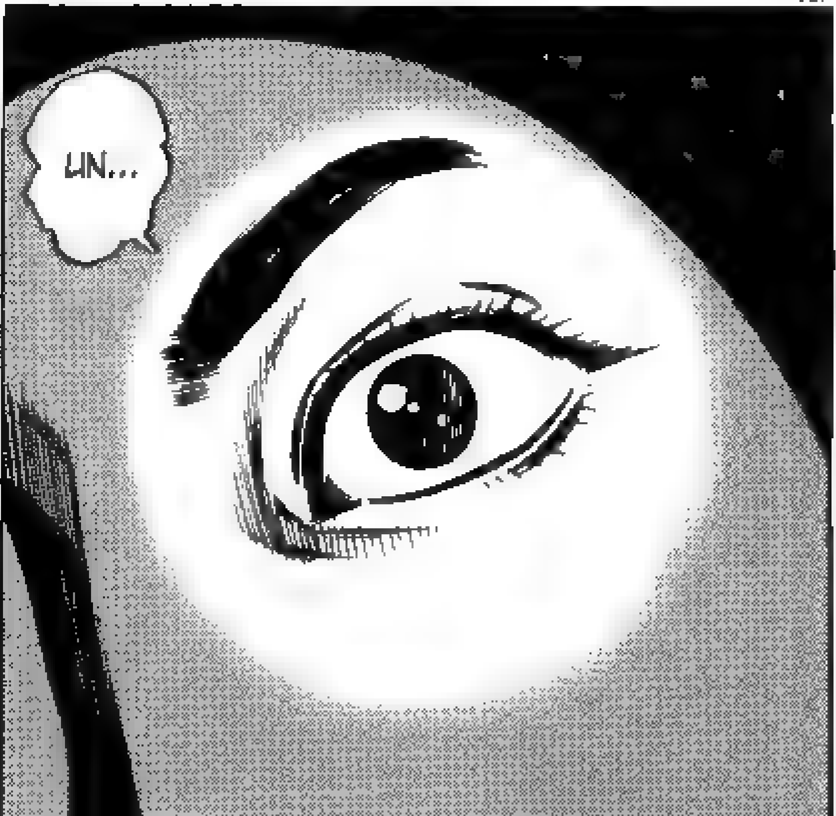

AAH,
AAAH...


¡IIIIH!
ドス



!

!!!

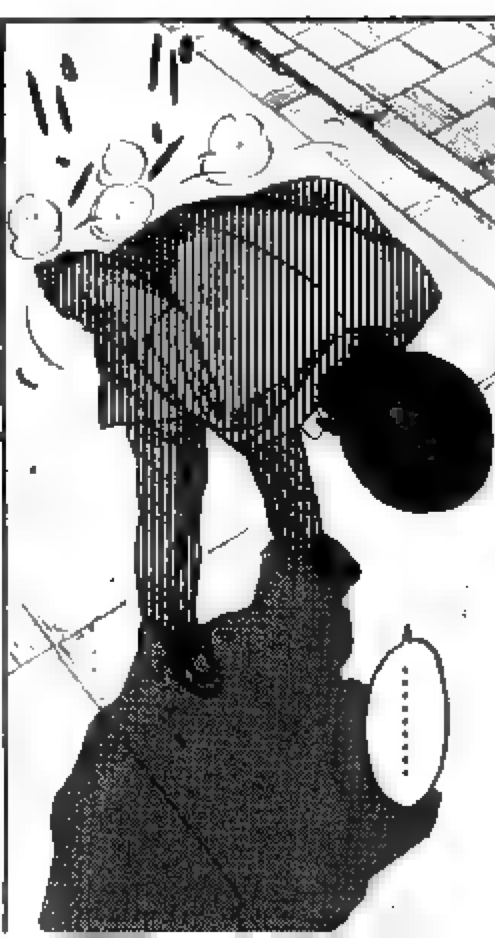

UN...


¿UN TUBO ...?


¡AAAAAH!
¡DIOS MÍO!


¡ME SIENTO TAN AVERGONZADA!
......


¿PERO QUÉ DEMONIOS... ERA ESO...?


......


NO LO ENTIENDO ...

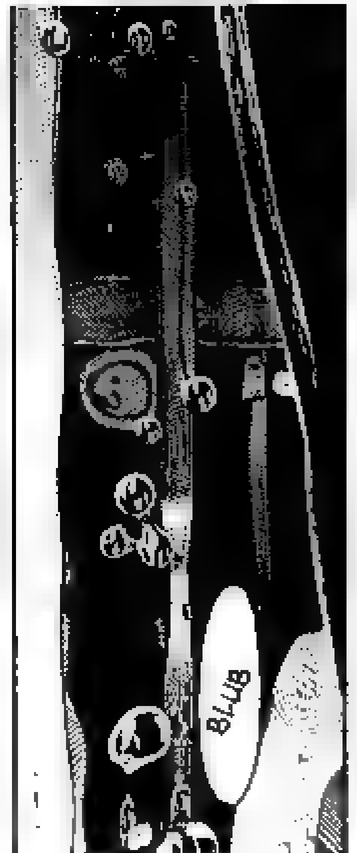

PERO...

ENTRE MENOS COMPRENDO A LOS HOMÚNCULOS.

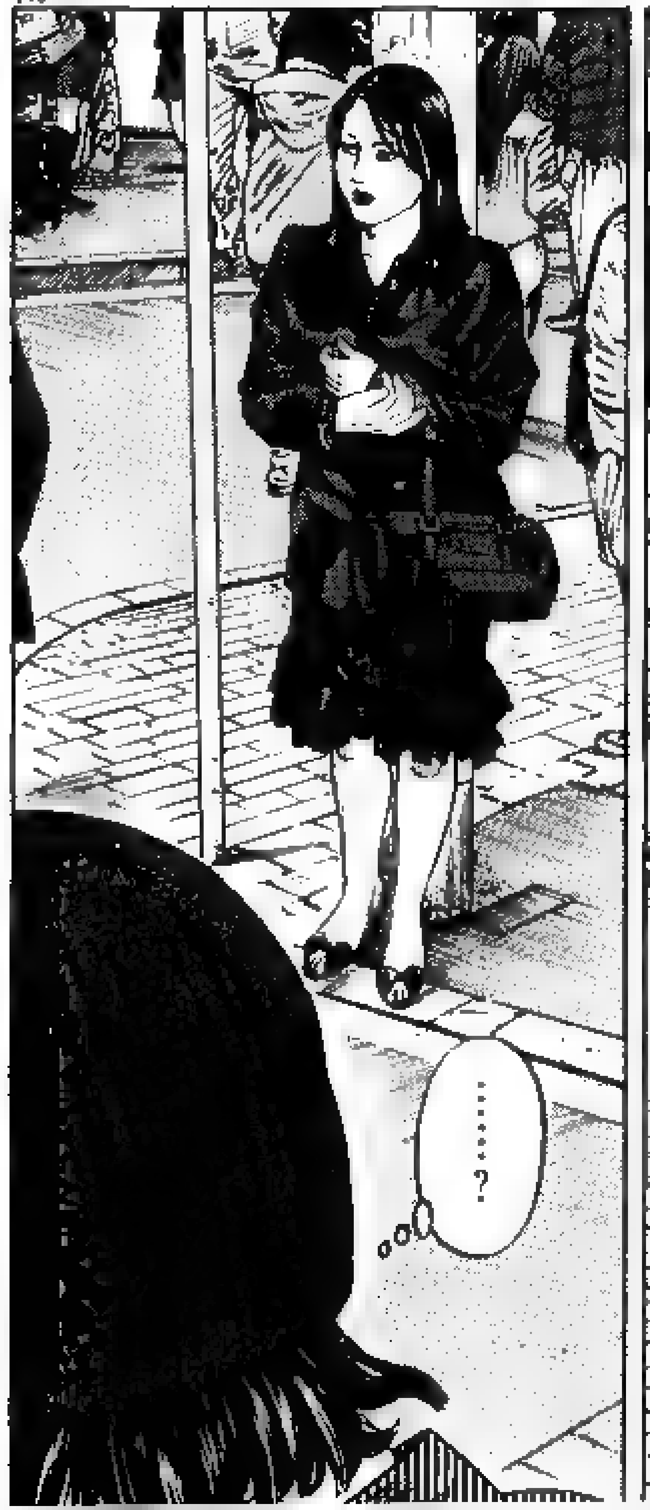
MÁS SIENTO QUE PUEDO OLER PROFUNDAMENTE EN MI INTERIOR.






BLUB




......?


BLUB

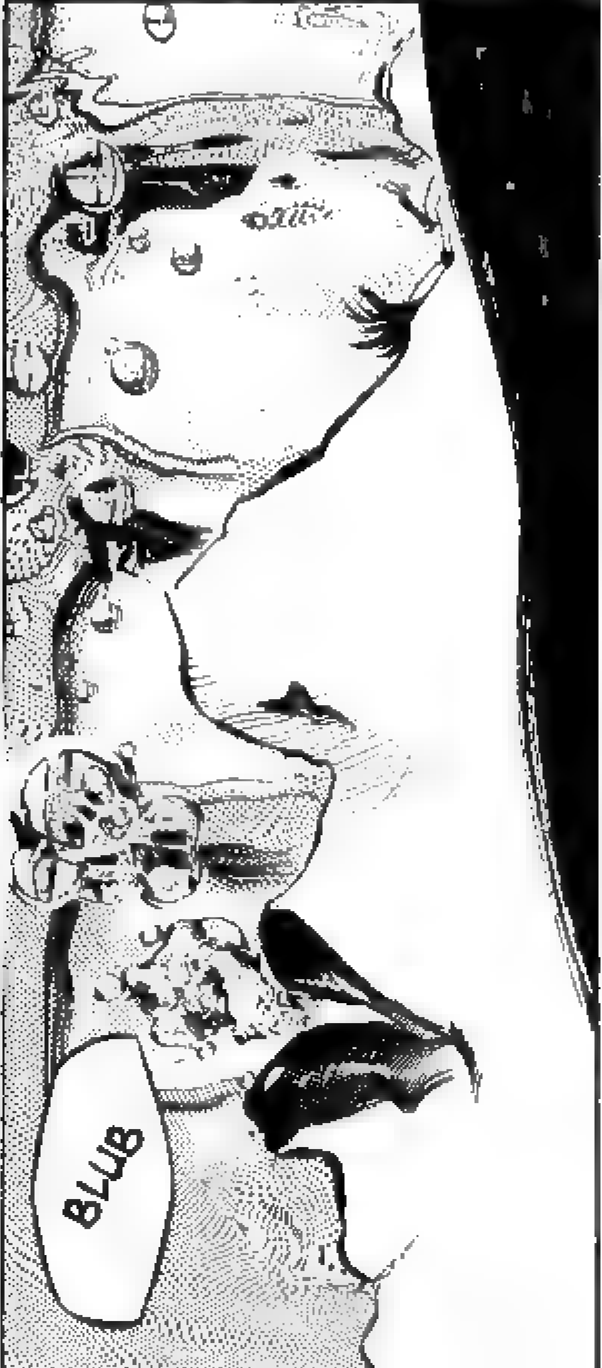
¿AGUA ...?

NO...

NO EXAC-TAMENTE AGUA...







¡ESTÁ INMERSA EN AGUA!



SE SIENTE IGUAL QUE ESTAR SUMERGIDA.



143




PERDÓNAME, MUÑECA.
ME ENTRETUVIERON UN POCO.
OH, NO. NO PASA NADA.

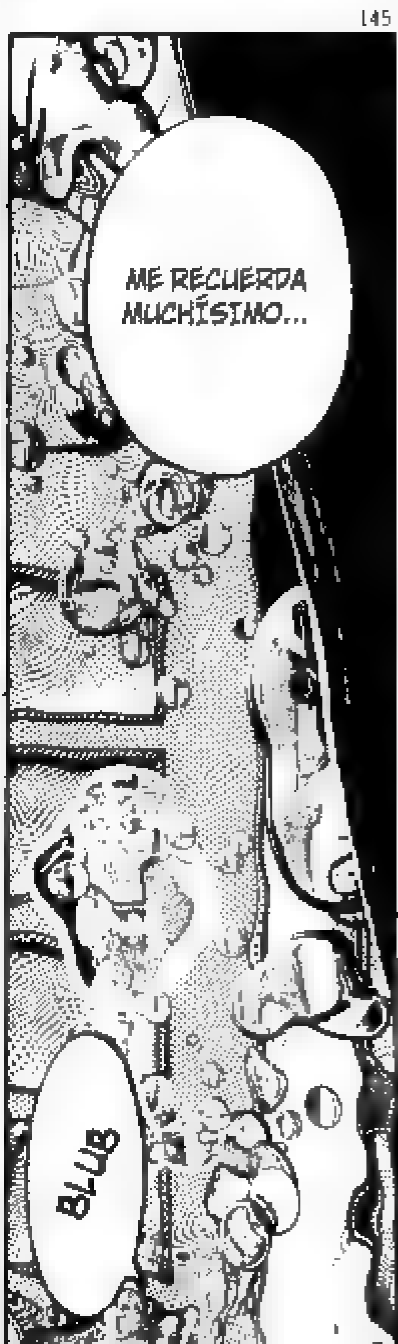

YO ACABO DE LLEGAR TAMBIÉN.


COLOCA


!


YA VEO...

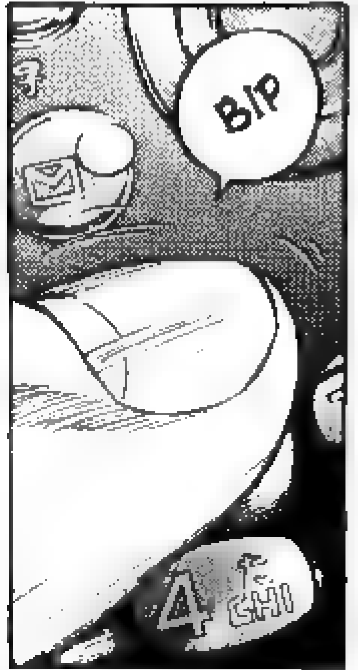

PARA ELLA, EL AGUA ES UNA REPRESENTACIÓN...
...DE DIFICULTADES PARA RESPIRAR.


ME RECUERDA MUCHÍSIMO...
BLUB
...A ÉL.

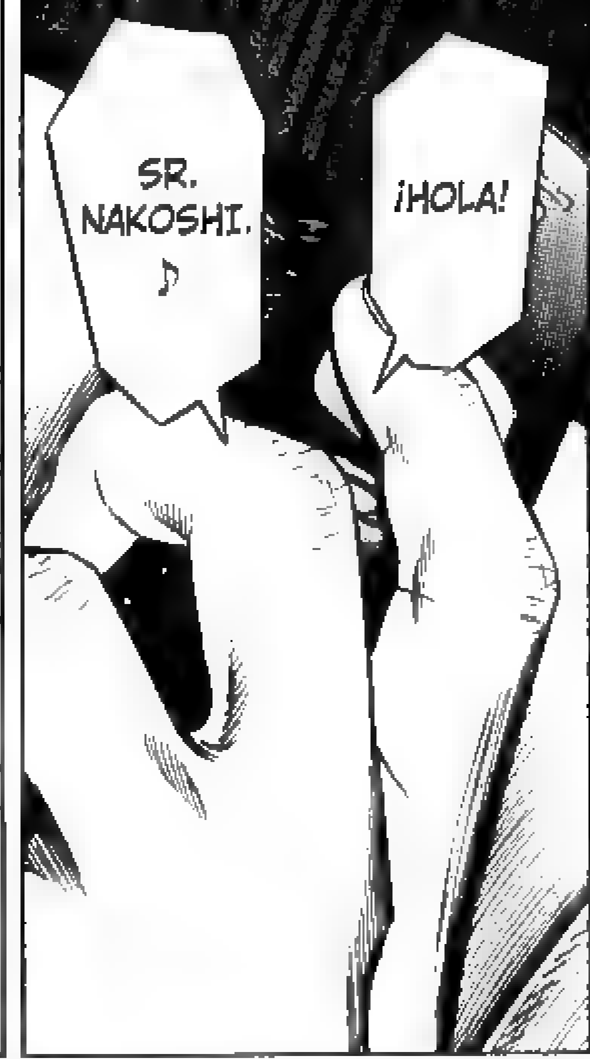








HOLA...


¡HOLA!
SR. NAKOSHI. ♪


MALDITA SEA...


TOMEMOS UN TÉ JUNTOS, ¿NO LE PARECE?
NO. PRIMERO USTED VA A...


LE ESPERO DE NUEVO EN EL RESTAURANTE DEL HOTEL.
¡OIGA ...!


CLICK
BIP BIP BIP
....

FRENA








PSK
PSK PSK






ペト…





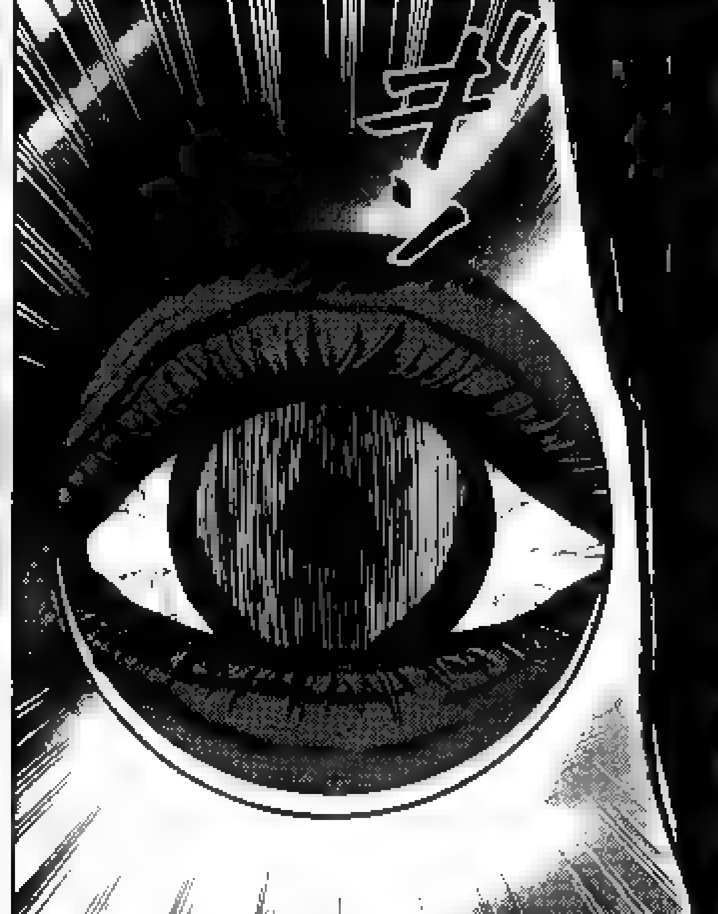


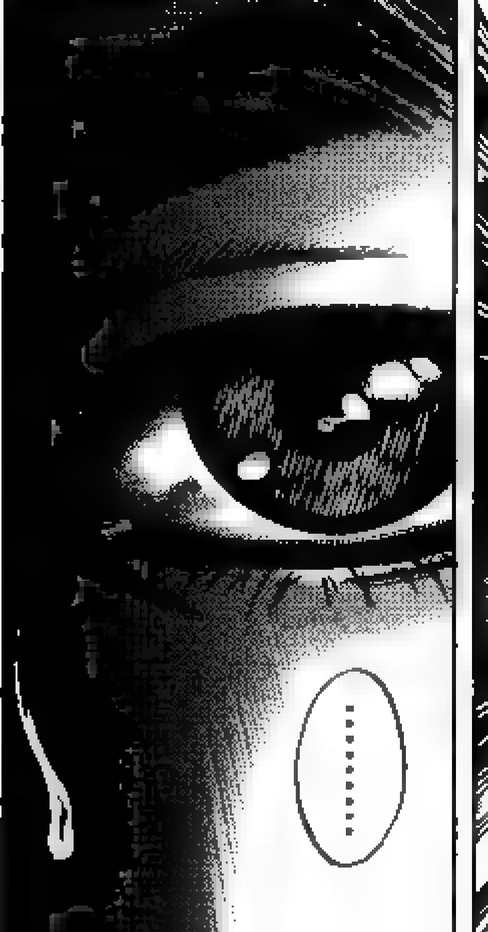


SFX: CHRR DO ASUDC.















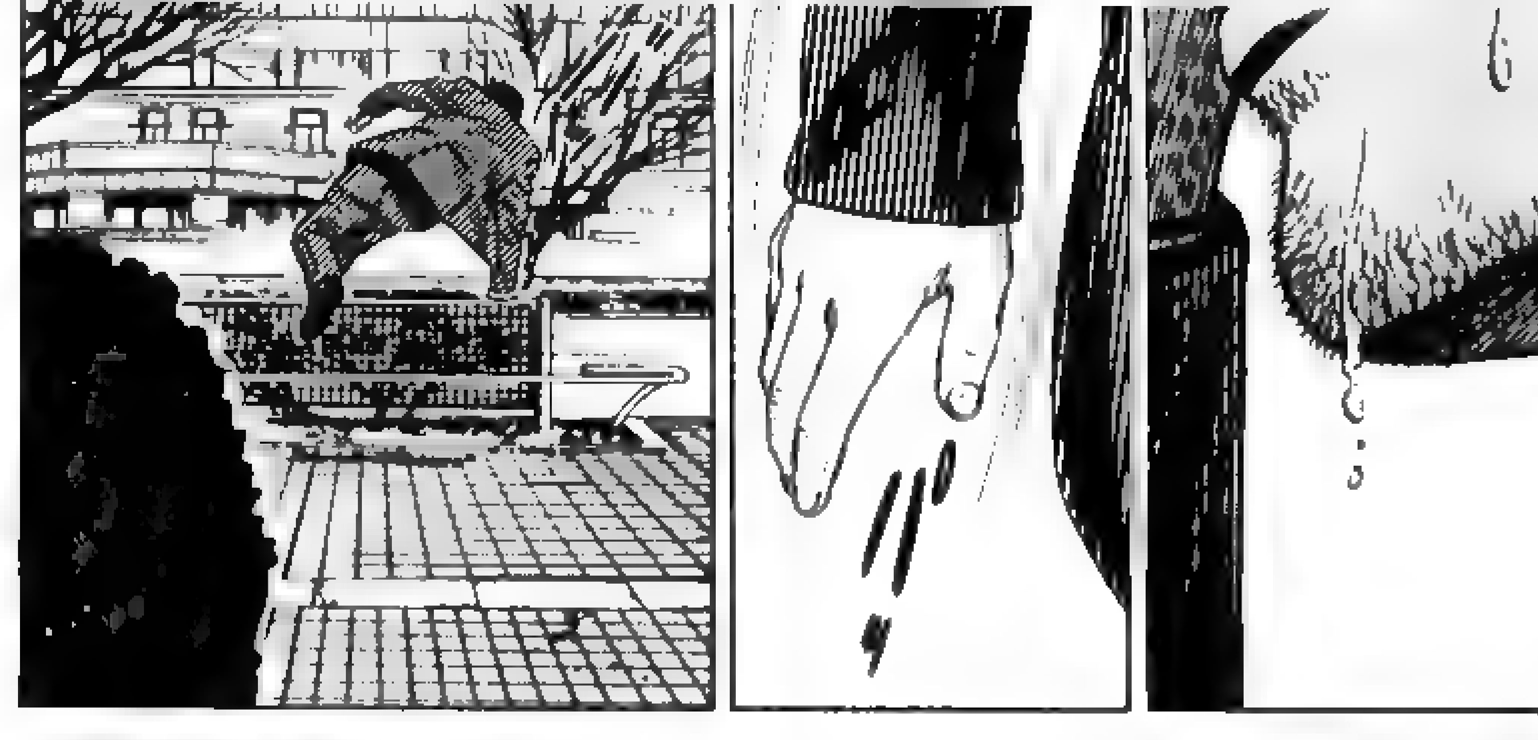
SFX: MIRANDO ALREDEDOR AMENAZADORAMENTE

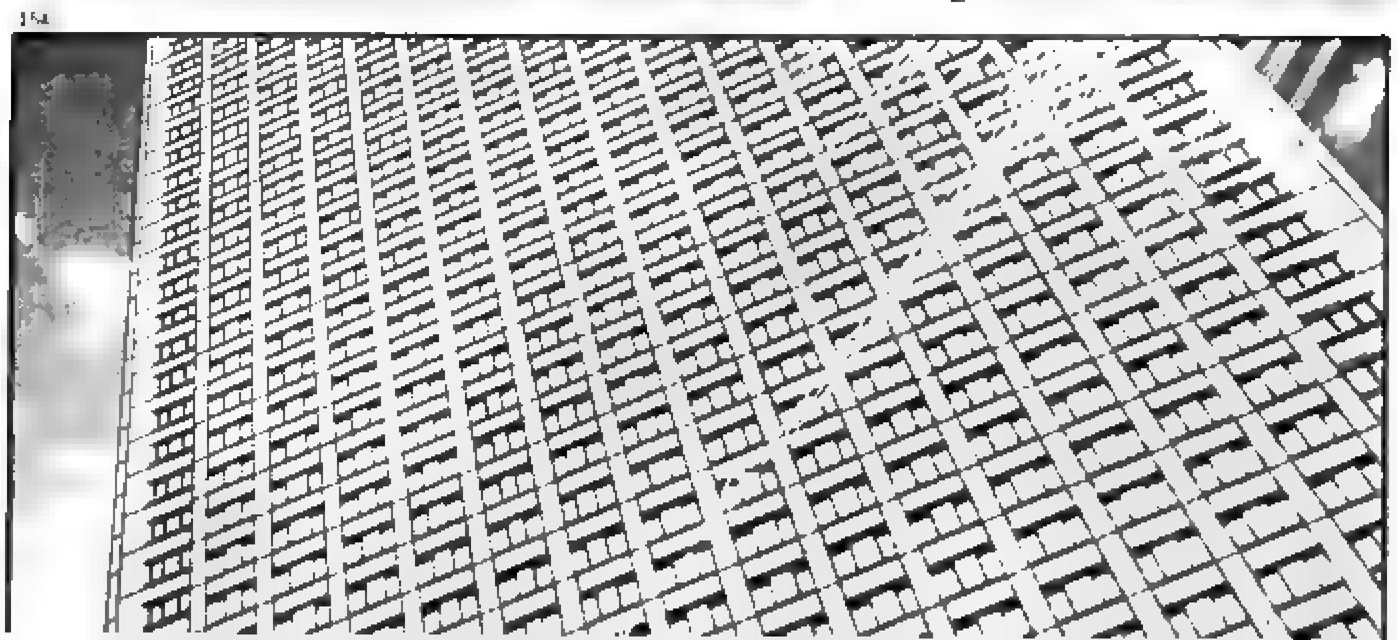

!!



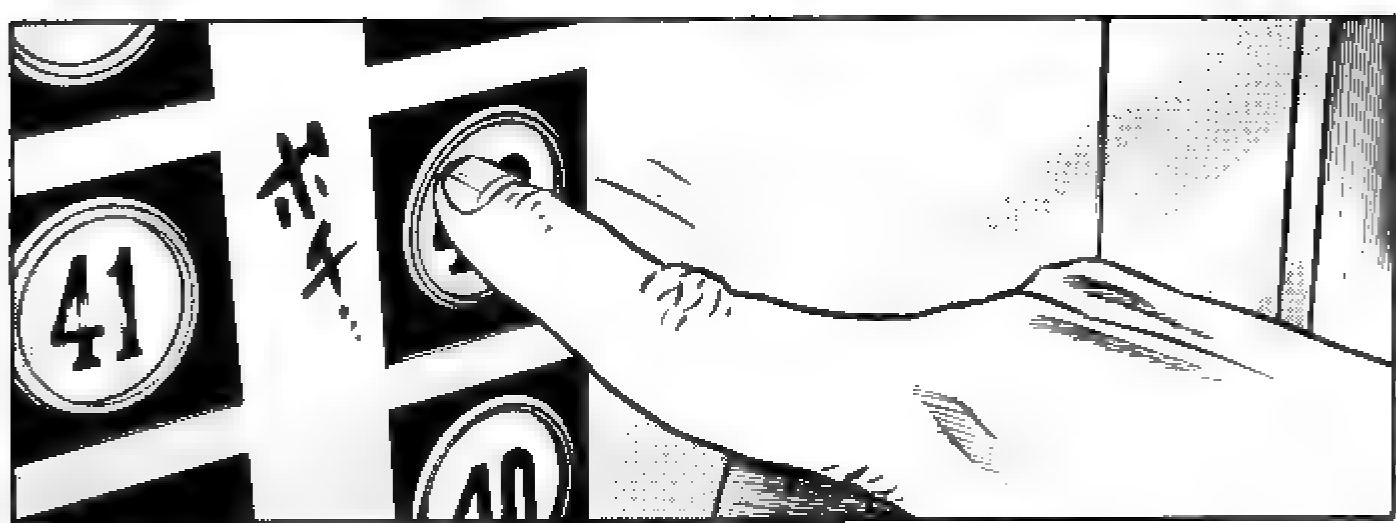

NO LO COMPREN-DO... Y...


¡NO PUEDO NI
ACERCARME...!

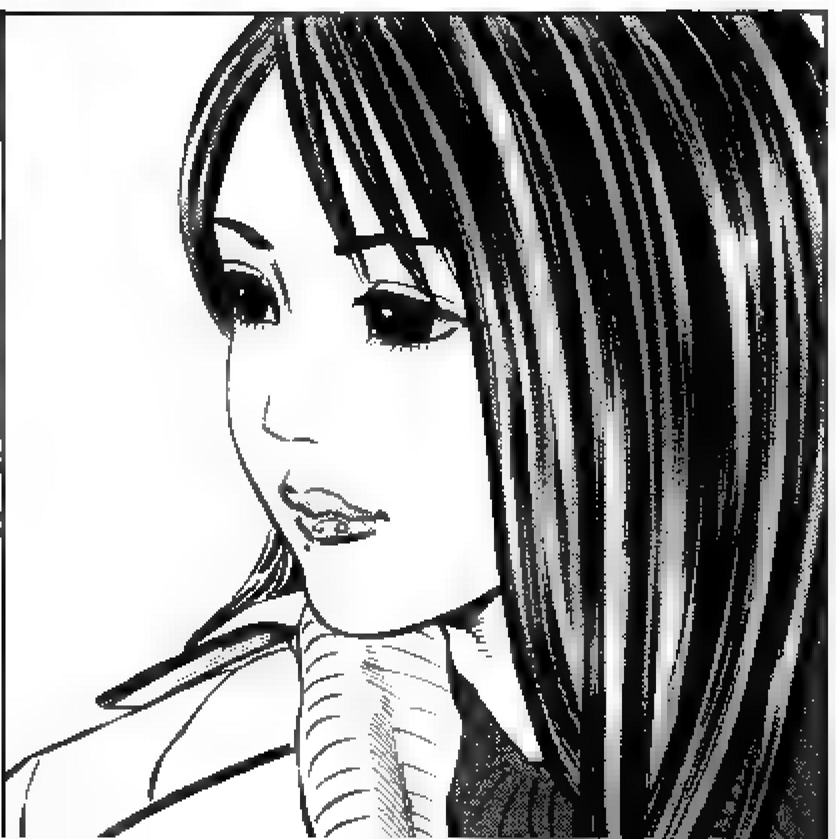

FIUUU
...



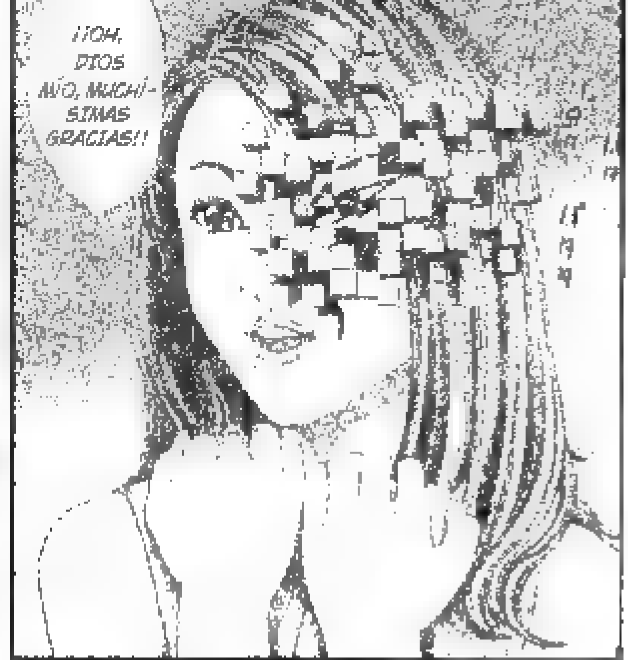

BUENOS DÍAS, SR. NAKOSHI.
HOLA.

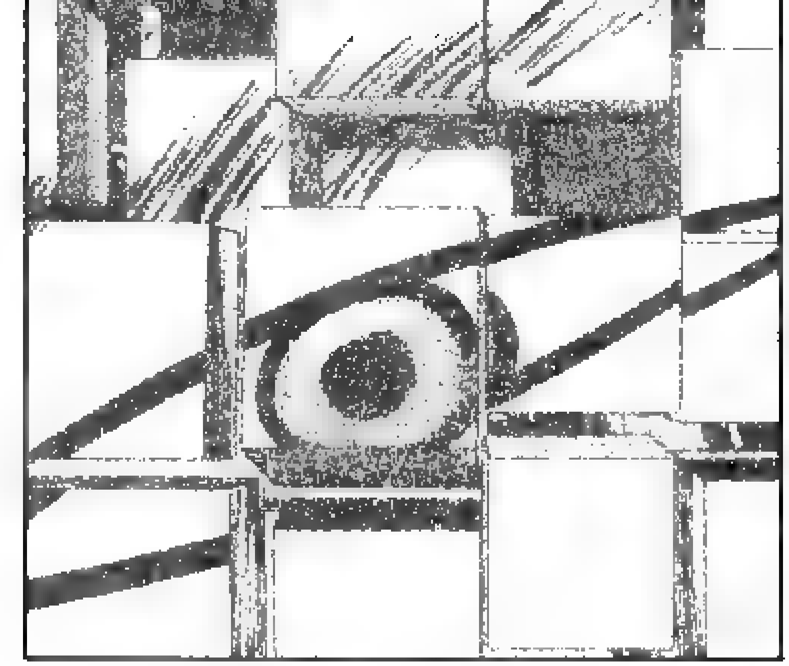

ポチ…

!




ESA CHICA...


¡¡OH, DIOS MÍO, MUCHÍSIMAS GRACIAS!!




RISA.
¿HMM?


¿RECUERDAS ESA FRAGANCIA DE CHANNEL QUE QUERÍAS, LA DE GARDENIAS?
POR FIN HE PODIDO CONSEGUIRLA.

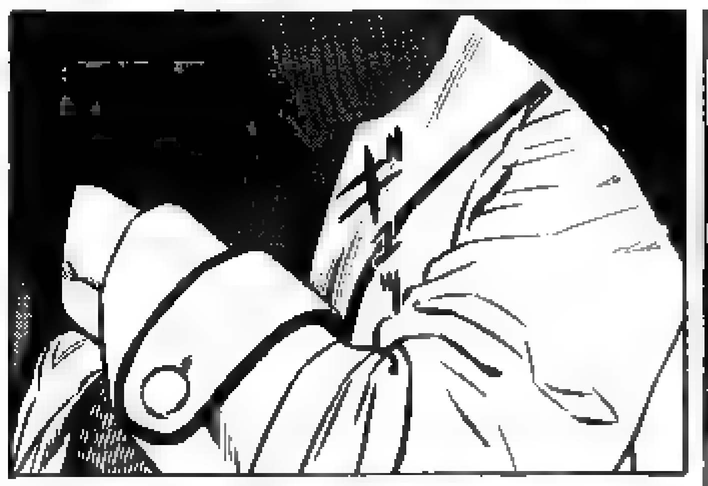

¡¿QUÉEEE?!


CIERRA

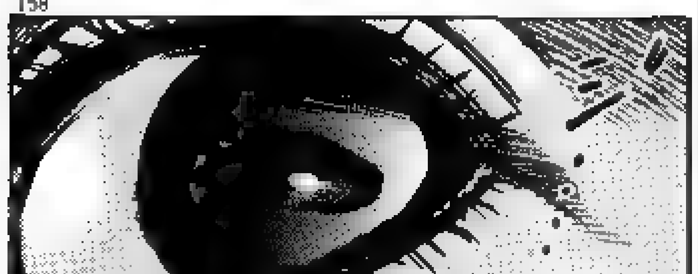

¡¿EN SERIO?!
¡OH, DIOS MIOOO! ♬



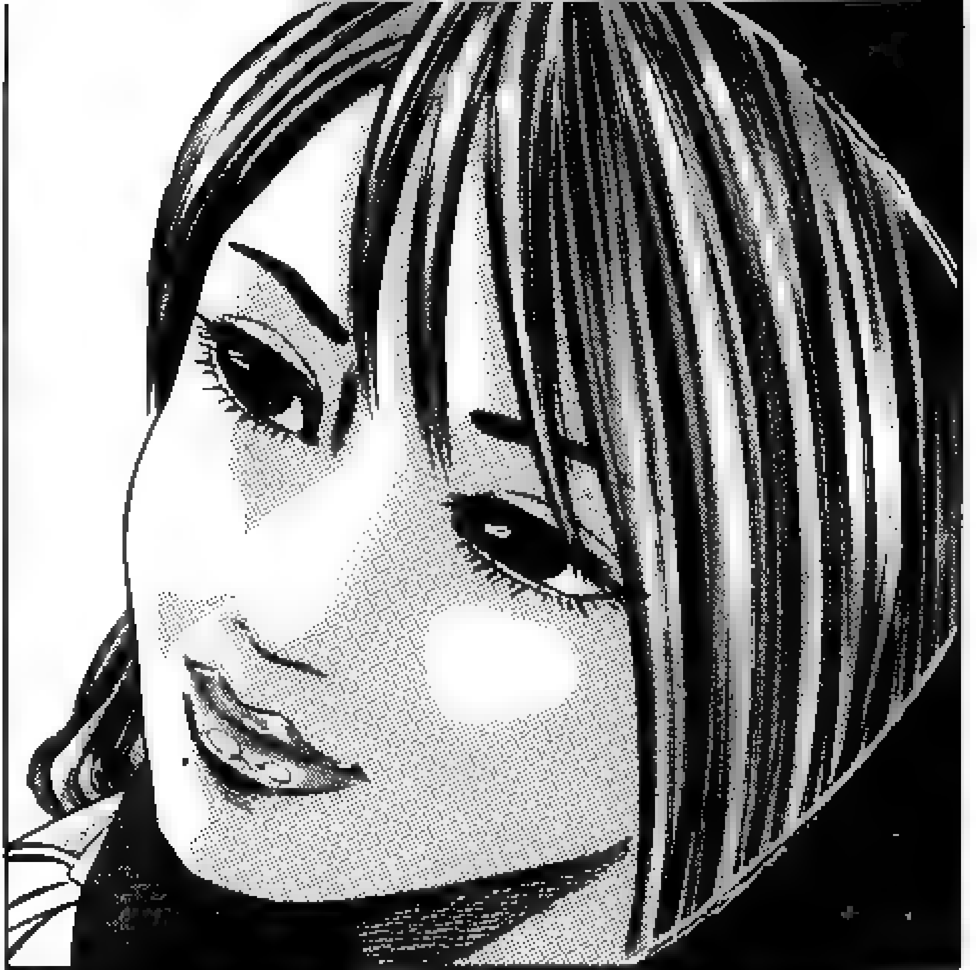

MUCHAS GRACIAAAAS.
APRIETA



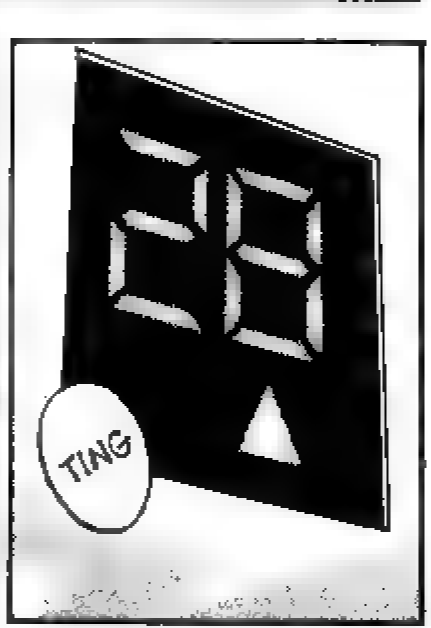


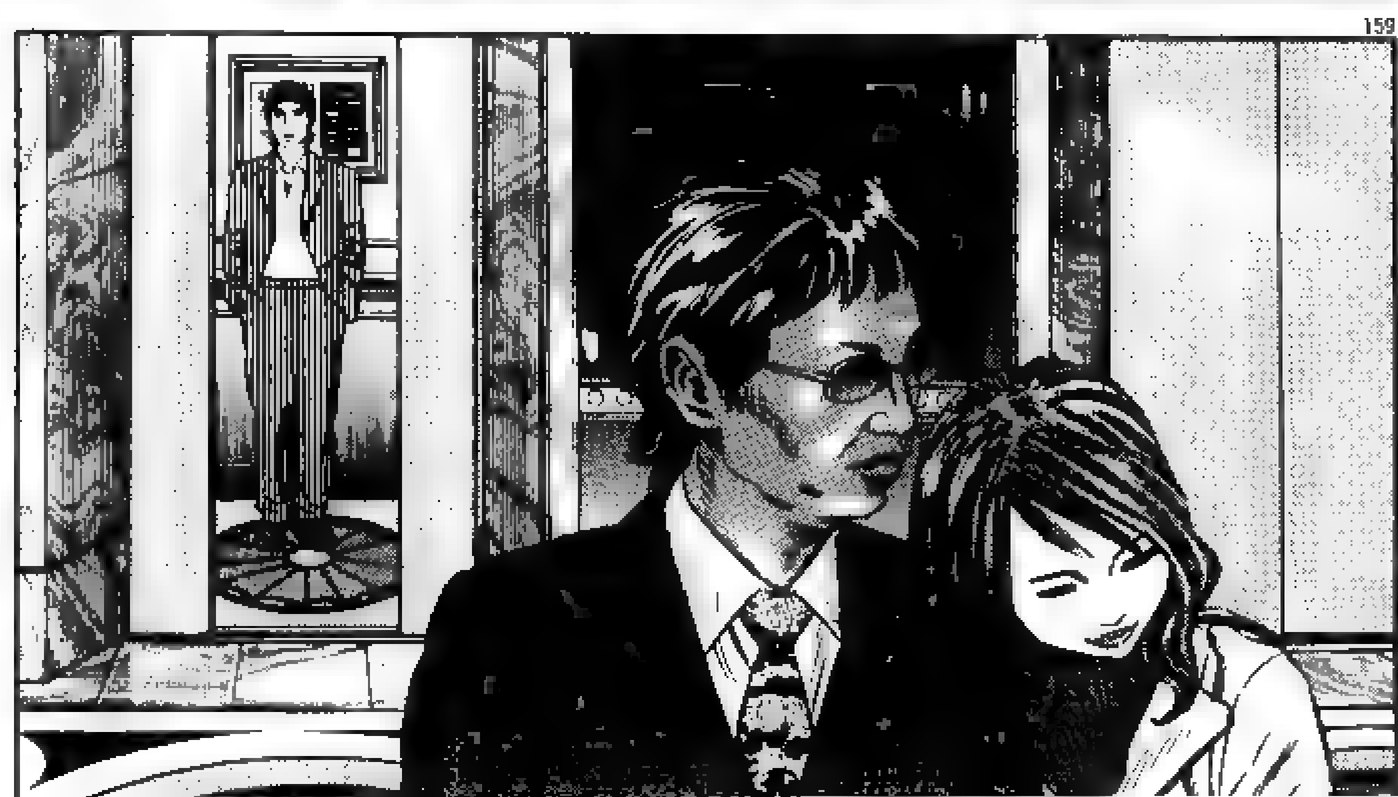



……?




ガ


TING

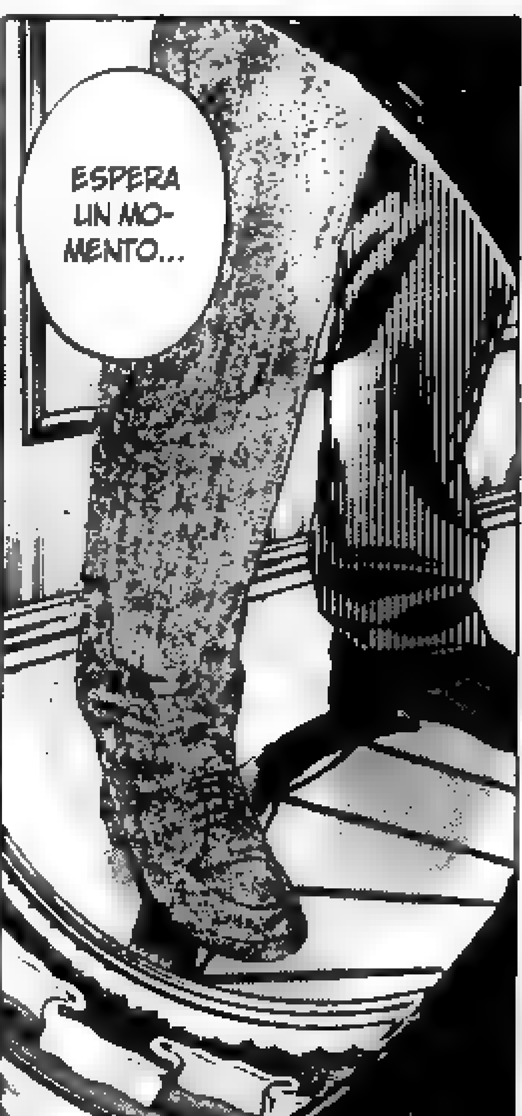



QUÉ EXTRAÑO...


ANTES...
ERA UNA ESPECIE DE MONSTRUO RARO HECHO DE CUBITOS...






ESPERA UN MOMENTO...


ESOS CUBITOS... ERAN PARECIDOS A LOS SÍMBOLOS DE ARENA.





¿QUE LA UNIÓN DESAPARECIÓ...

...Y YA NO PUEDO VERLOS?

SHH

FSSHM













¡ESTE MONTBLANC ES INCREÍBLE!

¡POR QUÉ NO LO PRUEBA USTED TAMBIÉN!


ESCÚCHEME UN MOMENTO...
¿DÓNDE ESTUVO METIDO EN ESTOS DOS ÚLTIMOS DÍAS?


MMM,
DELICIOSO. ♪


......

ドサ

!?

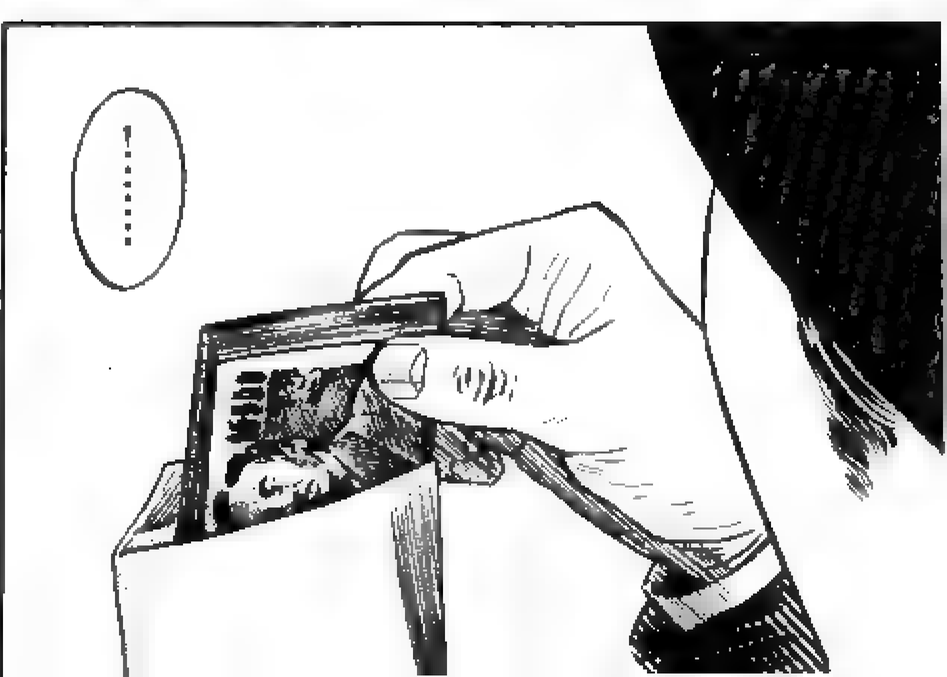
BUEN TRABAJO.

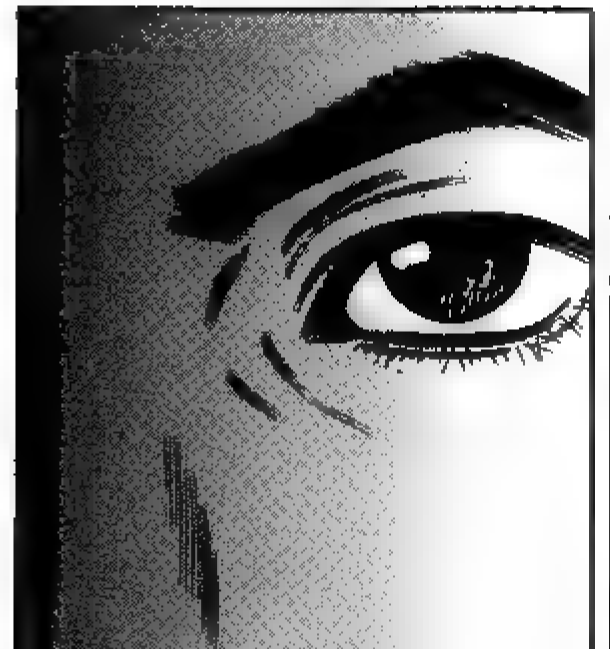


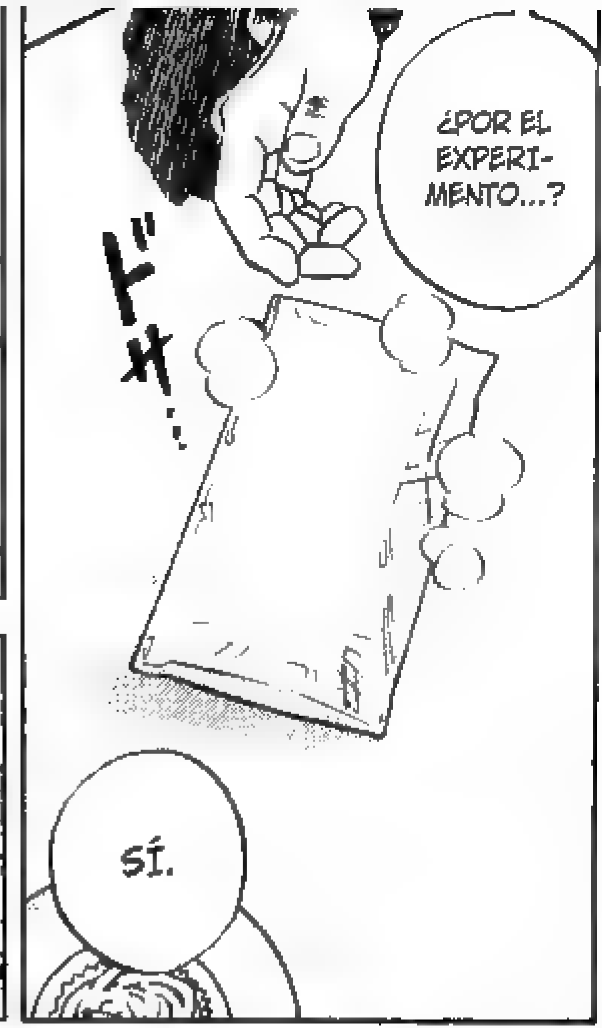











¿POR EL EXPERIMENTO...?
ドサ…
SÍ.


¿EL EXPERIMENTO NO DURABA DIEZ DÍAS?
SÓLO LLEVAMOS SIETE.


ギ"


¡HEMOS TERMINADO! ♪


¡¿EH?!


YA LE HE DADO LOS 700.000 YENES QUE HABIAMOS ACORDADO EN UN PRINCIPIO, ¿NO?


¿QUÉ HEMOS TERMINADO...?
¿CUÁNDO TODAVÍA TENEMOS COSAS A MEDIO TERMINAR?


......
NO HAY NINGÚN PROBLEMA EN ABSOLUTO.
ES MÁS, A USTED LE DEBERÍA CONVENIR PERFECTAMENTE.





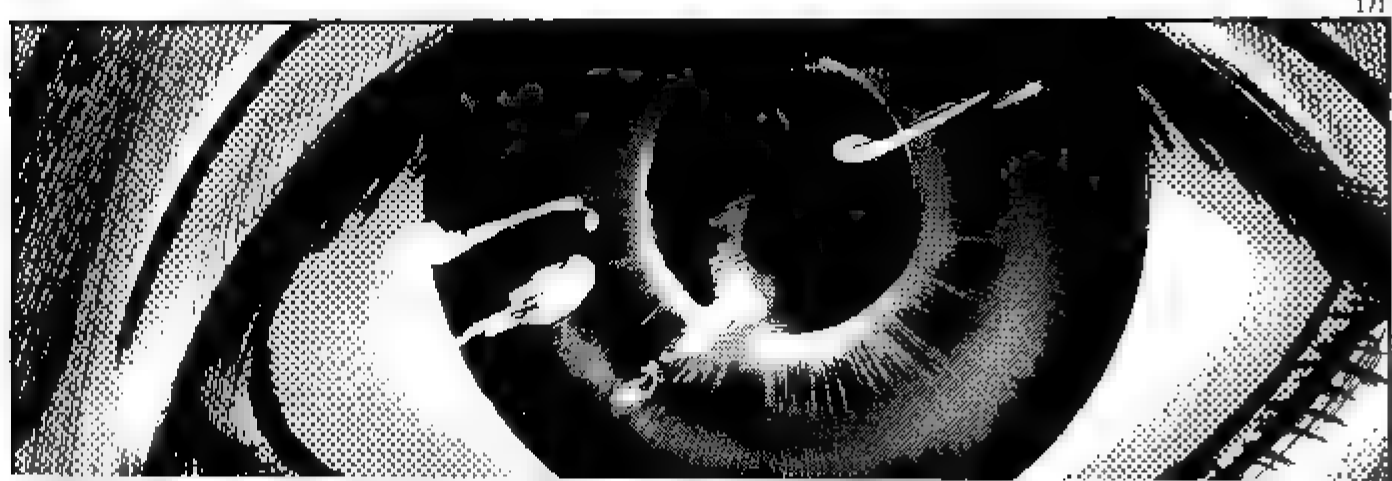

FIUU ...


パチ…

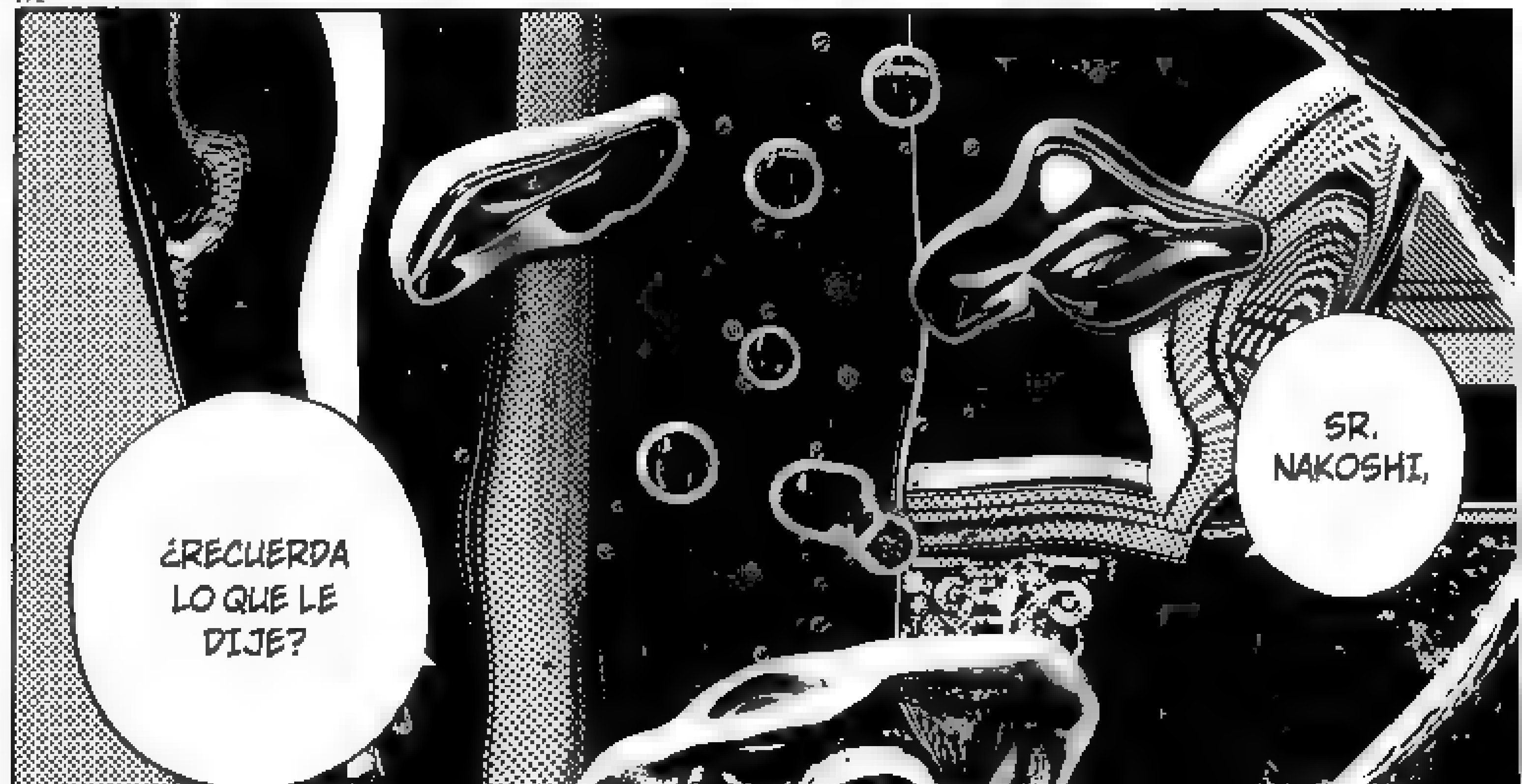

ASÍ QUE ESTÁ HUYENDO DE NUEVO, AL IGUAL QUE HIZO CON LA CHICA AQUELLA.
EN LA SALA DE KARAOKE.


!



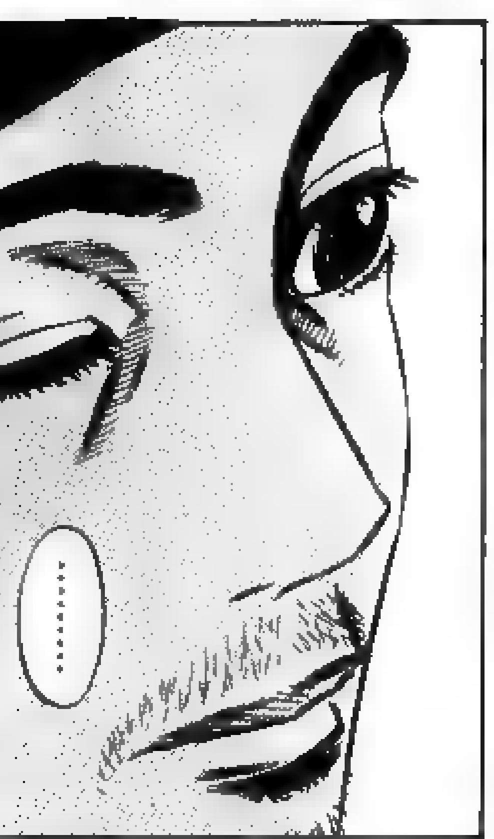


BLUB



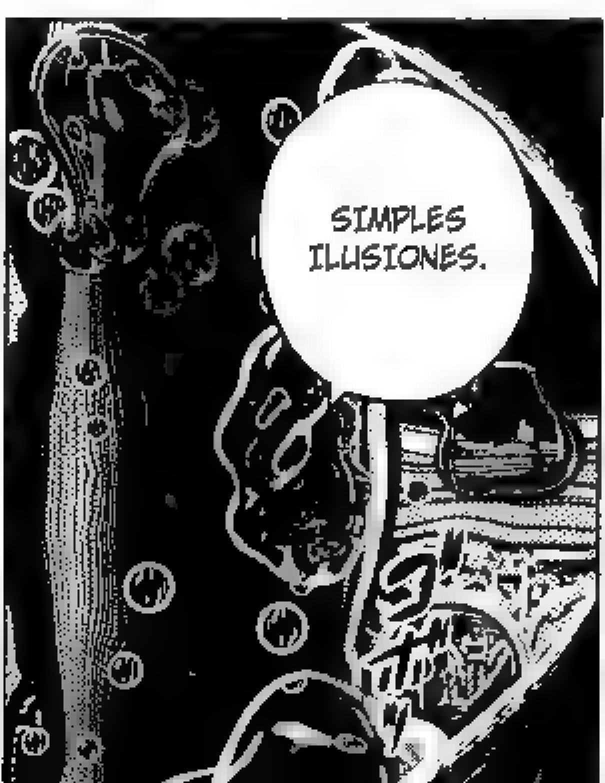

ESTE EXPERIMENTO FUE DISEÑADO PARA DEMOSTRAR LA FALTA DE EFECTIVIDAD DE LA TREPANACIÓN.
POR ESO ME LO TOMÉ TAN EN SERIO.


CUANDO VI QUE TODO HABÍA DEGENERADO HASTA EL PUNTO DE VERME SEDUCIENDO A UNA NIÑA... ME DI CUENTA DE QUE ME VEÍA COMPLETAMENTE RIDÍCULO.
ASÍ QUE POR ESO SALÍ CORRIENDO DE ALLÍ.


......

173


ENTONCES, ESOS MONS-TRUOS QUE HE VISTO...
¿QUÉ SON LOS HOMÚNCULOS, PUES?


SIMPLES ILUSIONES.


¡¿CÓMO?!



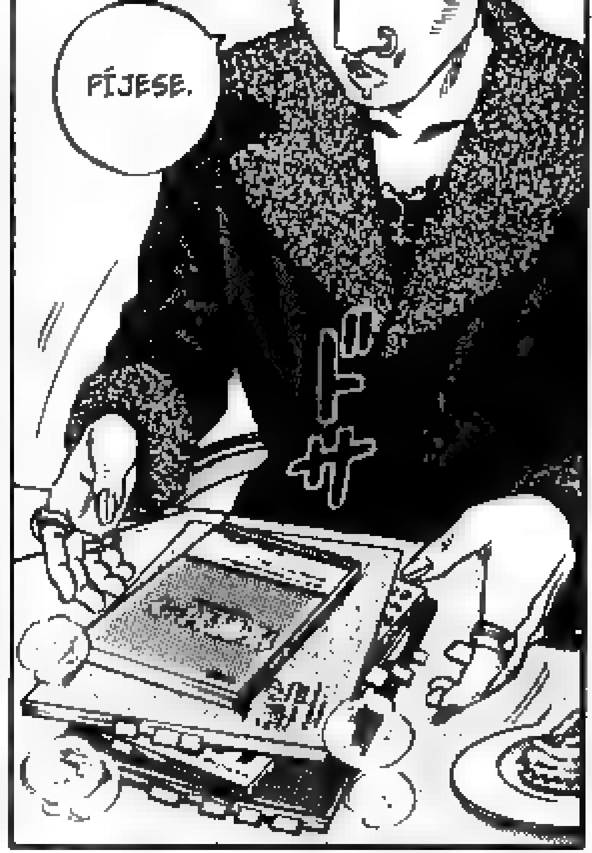




SR. NAKOSHI, QUIERO ESTUDIAR AL "SER HUMANO".

NO QUIERO DESPERDICIAR MI TIEMPO.

HAY MUCHÍSIMAS OTRAS COSAS QUE PODRÍA ESTAR HACIENDO PARA PERSEGUIR ESA META.





EL EXPERIMENTO SOBRE LOS HOMÚNCULOS

SE HA TERMINADO.





¿ENTONCES POR QUÉ DEMONIOS…

…NECESITABA EXPERIMENTAR ABRIÉNDOME UN AGUJERO EN LA CABEZA?


SE LO ACABO DE DECIR.
PARA INVESTIGAR AL SER HUMANO.


LA TREPANACIÓN ES SOLAMENTE UNA PARTE DE DICHA INVESTI-GACIÓN.


¿POR QUÉ ME ELIGIÓ A MÍ?


BLUB
BLUB

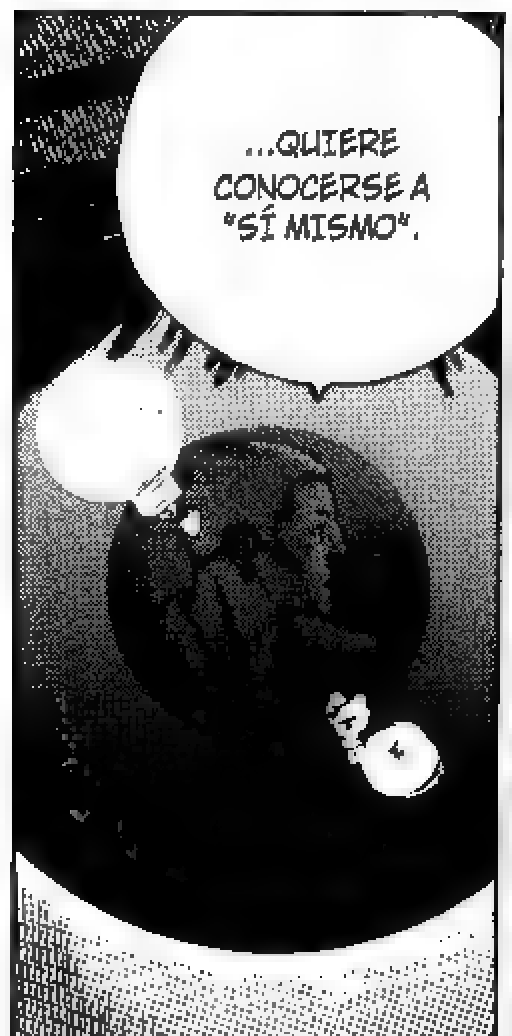

TAMBIÉN LE HE CONTESTADO A ESA PREGUNTA CON ANTERIO-RIDAD.

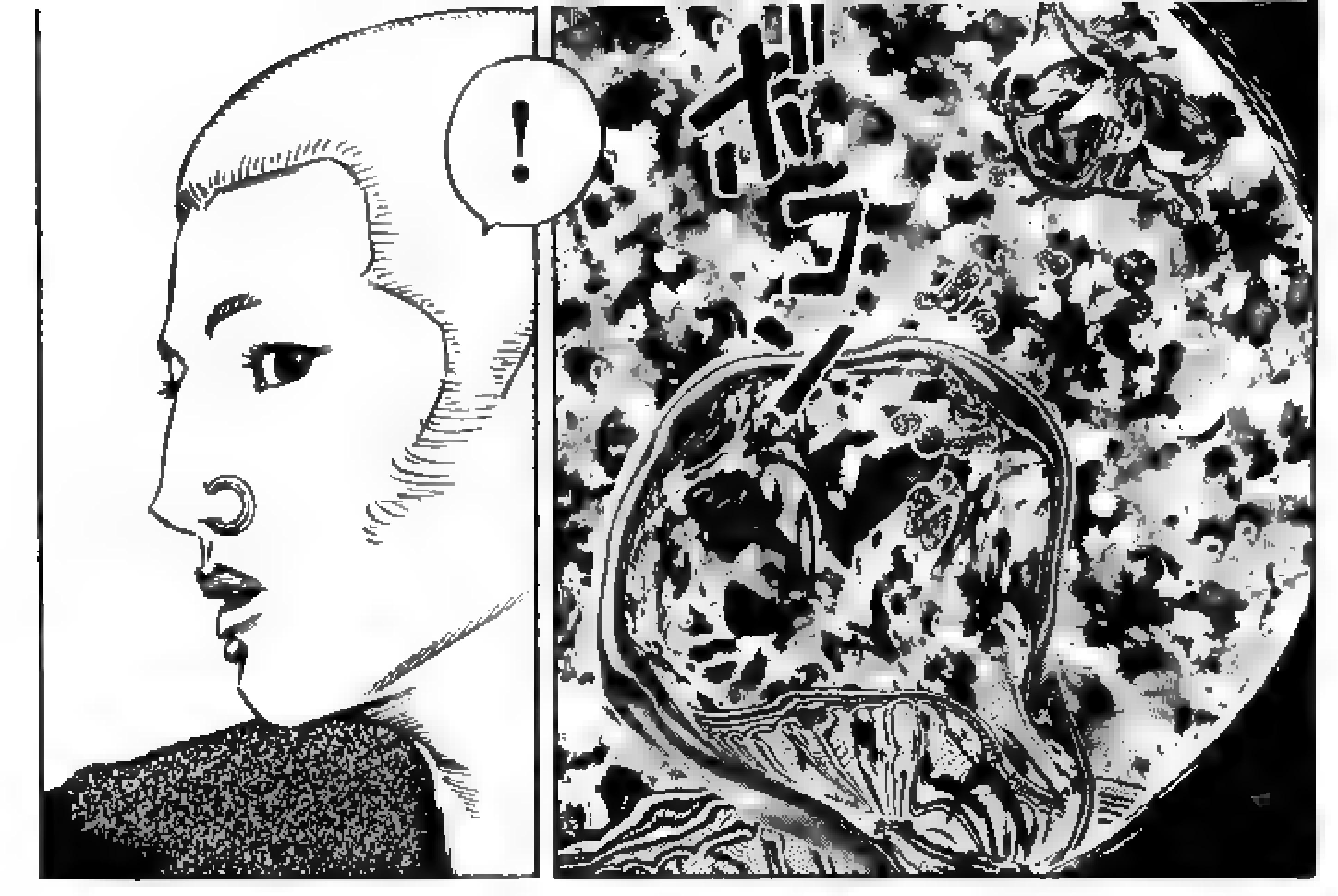

ESTABA ATASCADO ENTRE DOS MUNDOS.
EL ESTADO EN QUE SE ENCONTRABA ENCAJABA PERFECTAMENTE PARA EL EXPERIMENTO.


¿POR QUÉ NECESITABA A ALGUIEN ATASCADO ENTRE DOS MUNDOS?


OH, VENGA YA...


EL HECHO DE QUE QUIERA "CONOCER AL SER HUMANO"
SIGNIFICA QUE BÁSICAMENTE...

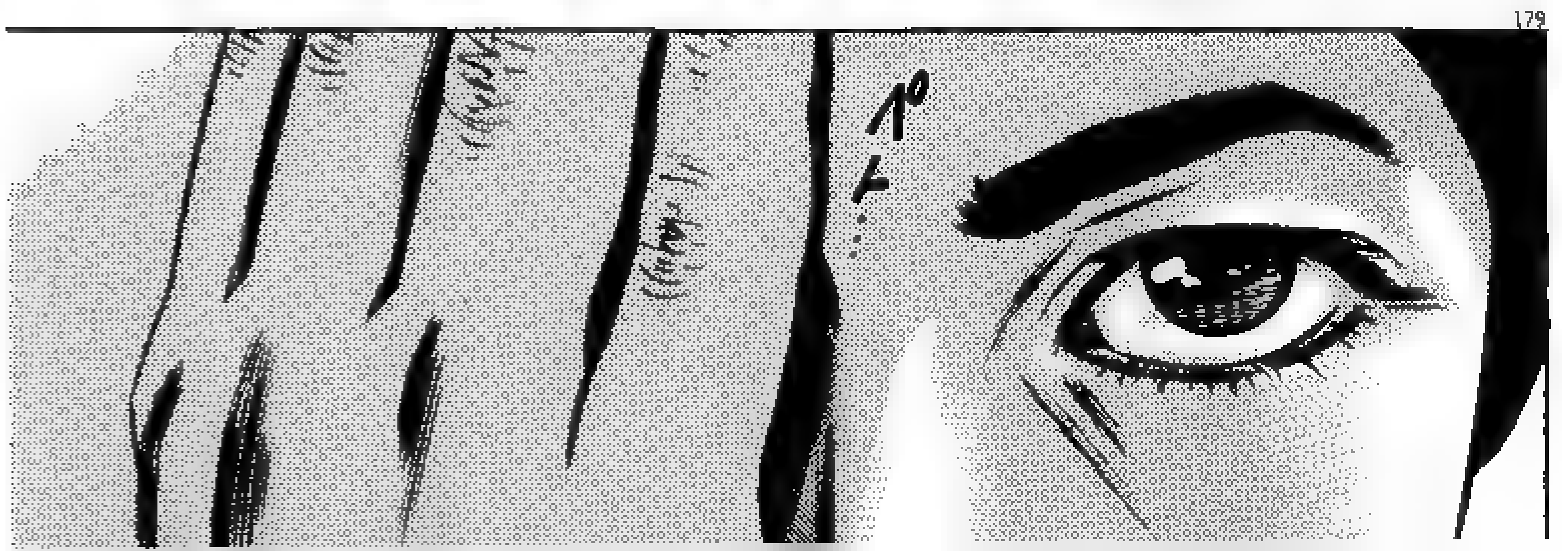

...QUIERE CONOCERSE A "SÍ MISMO".


!


......


BLUB
BLUB
BLUBLUB


QUIERE DECIR QUE USTED SE ENCUENTRA ENTRE DOS MUNDOS, SÓLO USTED.



¿EXACTAMENTE, ENTRE QUÉ DOS COSAS SE ENCUENTRA USTED ATASCADO?

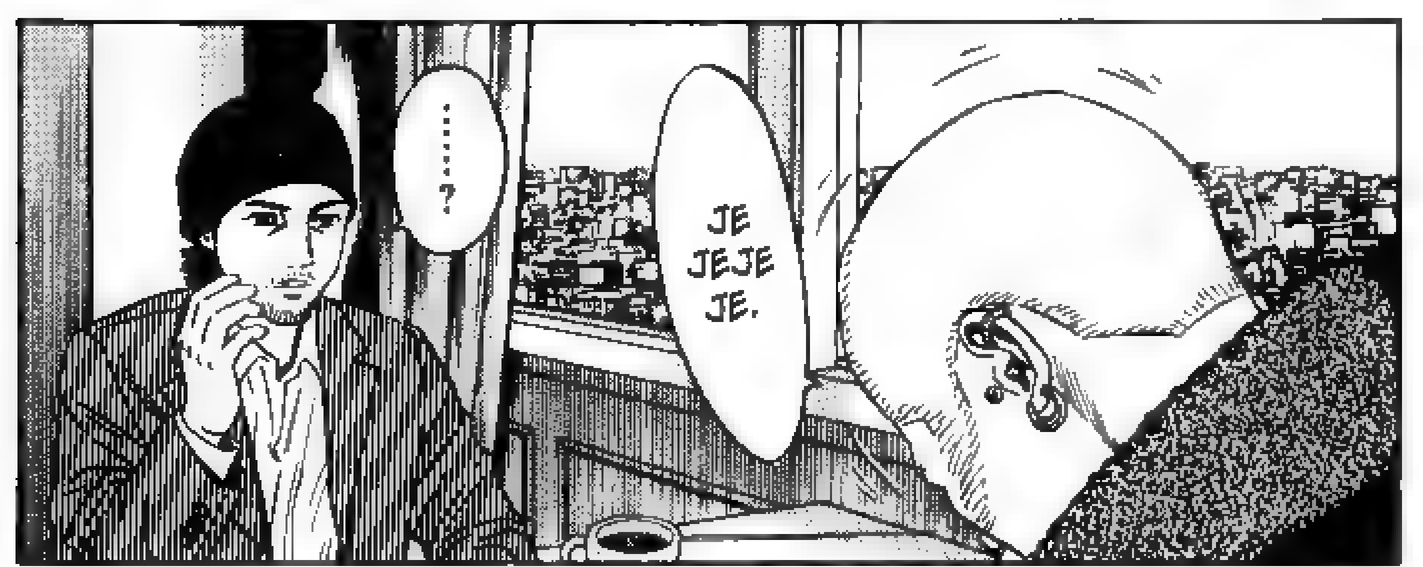







¡PFFFFF!


!?


JE JEJE JE.
......?


SR. NAKOSHI ...
¿HA ESCUCHADO ALGUNA VEZ LA PALABRA "PLACEBO"?


!







LA VERDADERA INTENCIÓN DE ESTE EXPERIMENTO,

ERA ESTUDIAR EL "EFECTO PLACEBO".




SE PUEDE CONSEGUIR QUE LAS PERSONAS CREAN EN LO QUE SEA...


QUERÍA PROBAR ESE HECHO.


TREPANACIÓN...
¿EL ABRIRLE UN AGUJERO EN LA CABEZA LE CONFIERE UN SEXTO SENTIDO?
¿EN SERIO CREE EN ALGO TAN BIZARRO Y ANTICIENTÍFICO? ES COMPLETAMENTE RIDÍCULO...


SIN EMBARGO,
A USTED, SR. NAKOSHI, LE HA CONFERIDO EL PODER...


...DE VER LAS ILUSIONES CONOCIDAS COMO HOMÚNCULOS.
......


¿ILUSIONES ...?

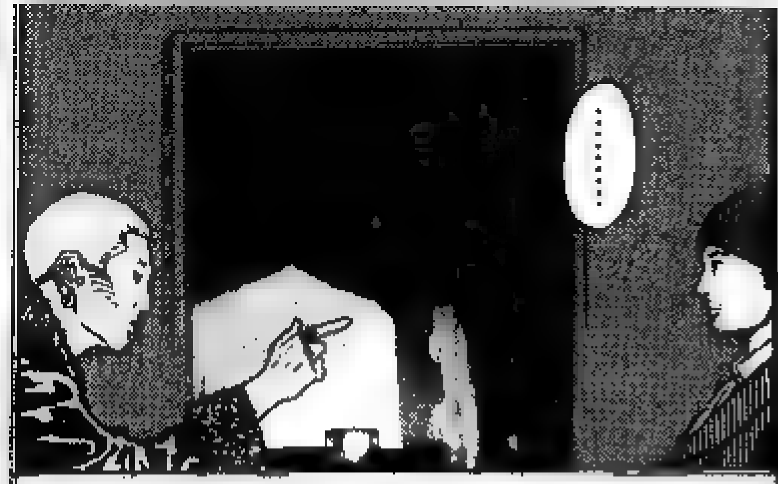

....
LO QUE QUIERE DECIR,
ES QUE USTED CAYÓ BAJO MI PODER DE SUGESTIÓN, NADA MÁS.



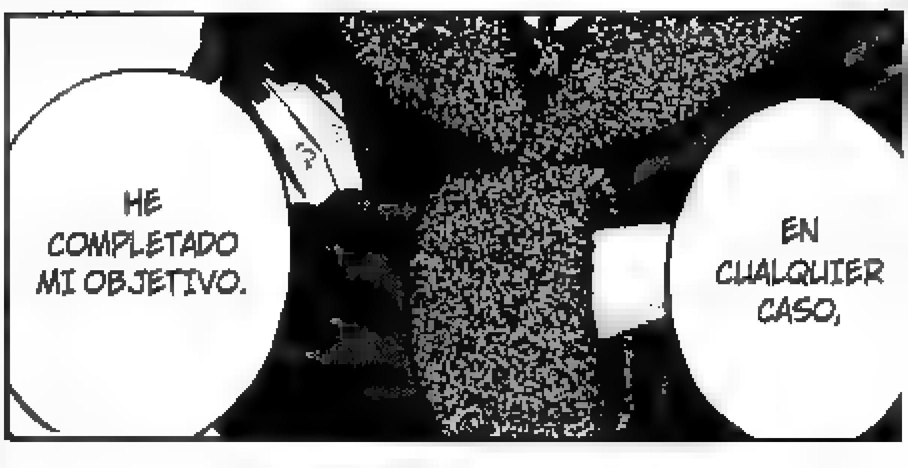

CAYÓ EN EL EFECTO PLACEBO,
EXACTAMENTE COMO ME ESPERABA QUE OCURRIERA.


¿QUÉ PIENSA?
¿NO HA SIDO PERFECTO?




......

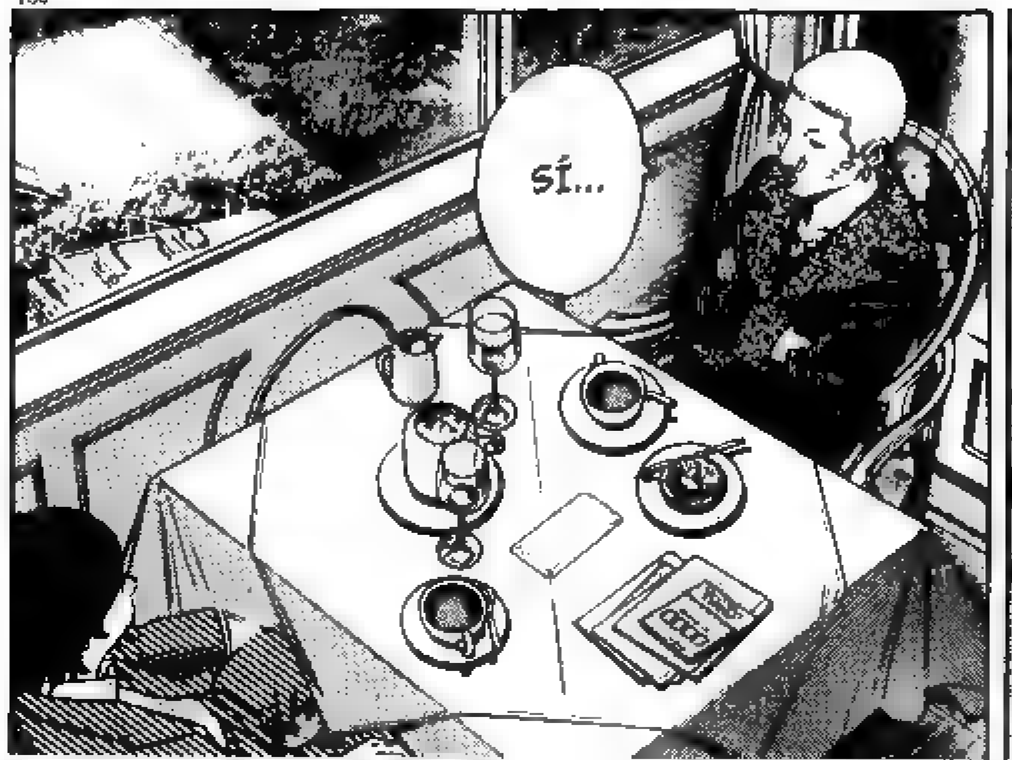



EN CUALQUIER CASO,
HE COMPLETADO MI OBJETIVO.


BAJO SUGESTIÓN,
LA GENTE CREERÁ PRACTICAMENTE EN CUALQUIER COSA QUE SE LES DIGA...


ÉSE ES EL TIPO DE ANIMALES QUE SOMOS.


PLACEBO, ¿EH...?


SÍ...

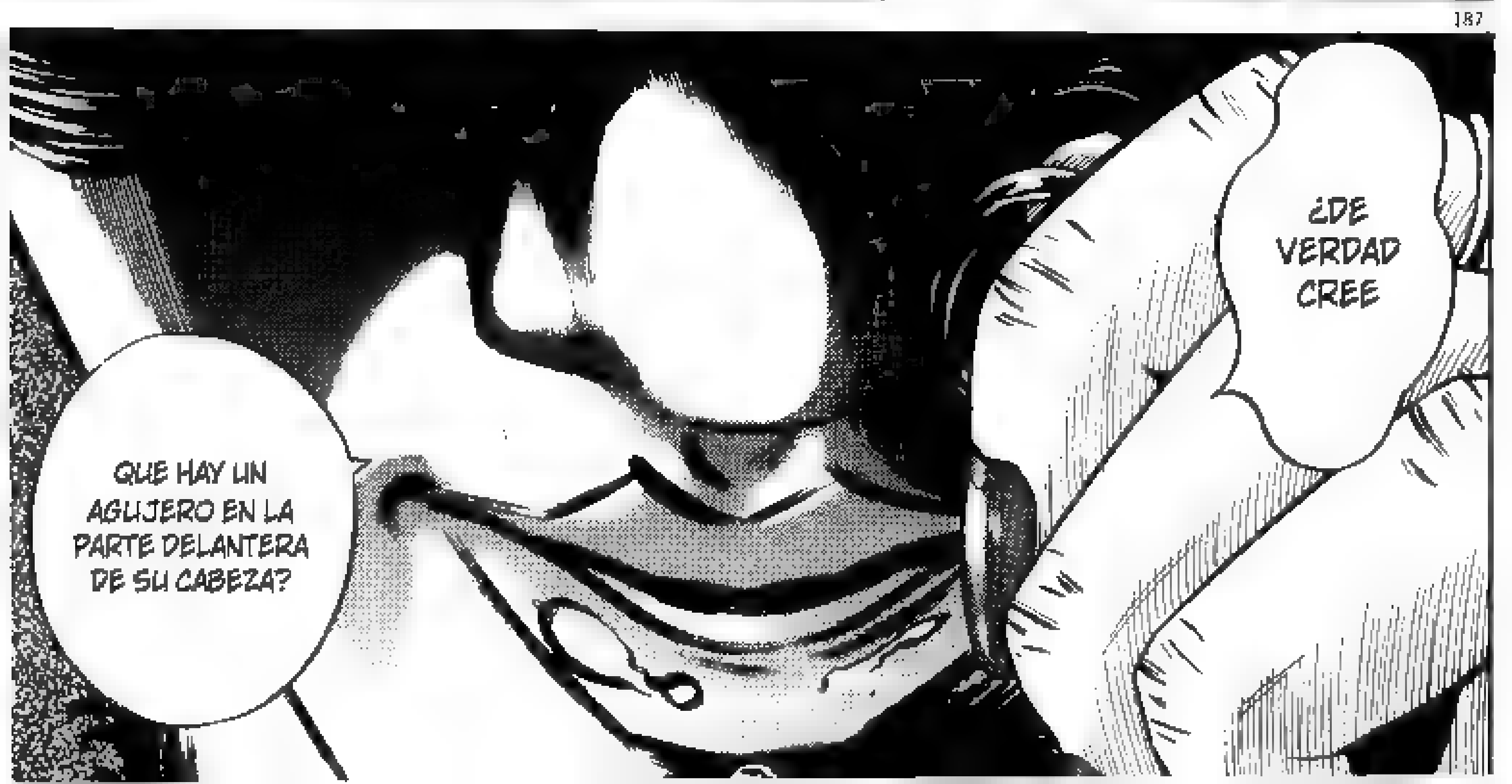

PARA EL PLACEBO...
NO NECESITARÍA ABRIR REALMENTE UN AGUJERO EN LA CABEZA PARA QUE LA PERSONA SE LO CREYERA, ¿NO?


!?


SIMPLEMENTE BASTARÍA CON FINGIR...
QUE SE HA ABIERTO UN AGUJERO.




SR. NAKOSHI.


¿DE VERDAD CREE
QUE HAY UN AGUJERO EN LA PARTE DELANTERA DE SU CABEZA?

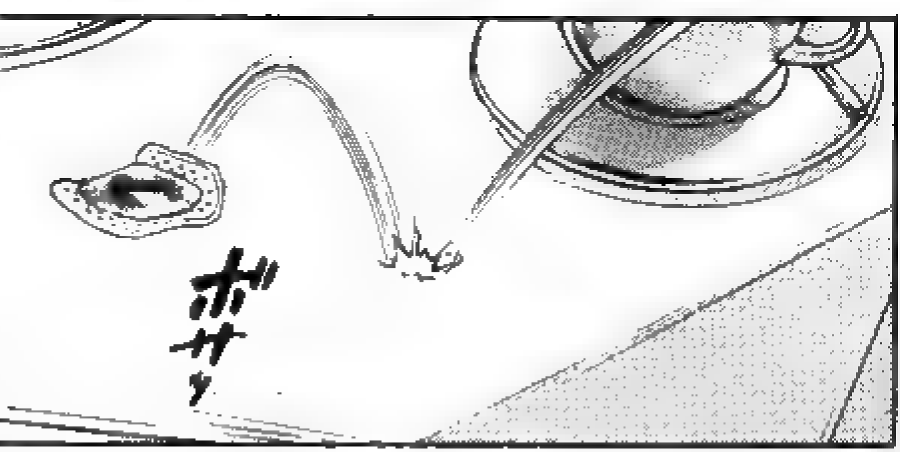


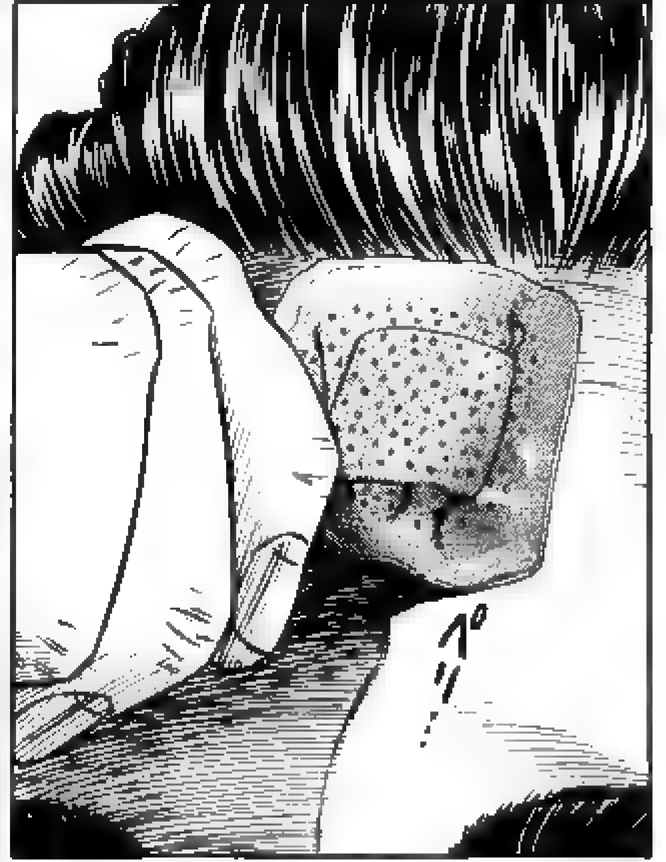




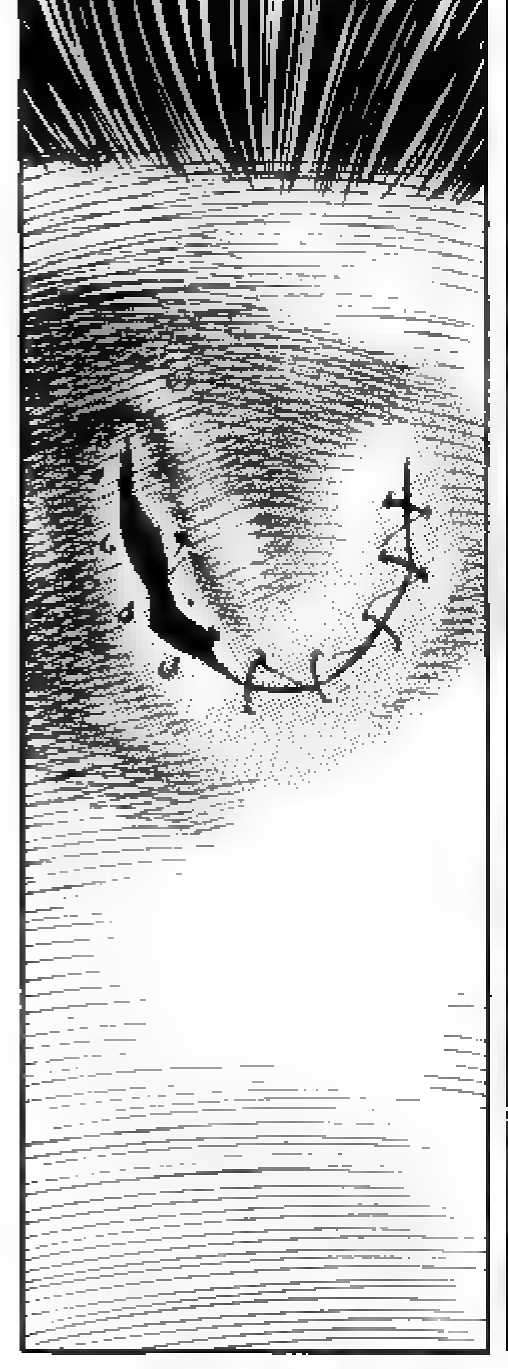
!!




ボサッ

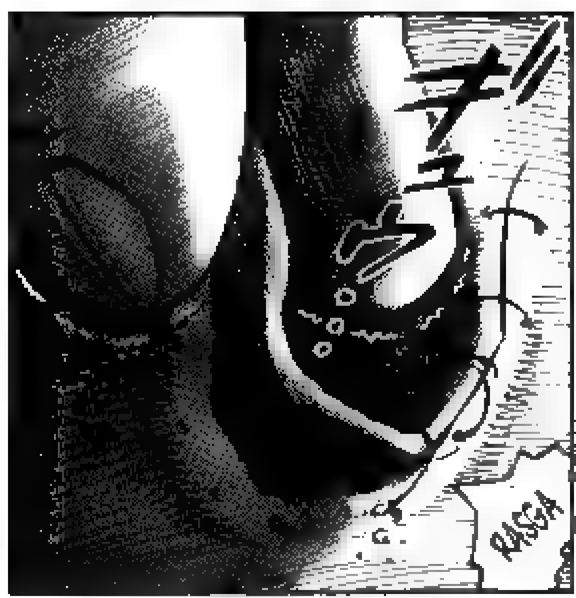

ペリ…


SU FRENTE...
¿QUÉ LE HA PASADO...?




ARRANCA
LO HE VISTO CON MIS PROPIOS OJOS.


!?......

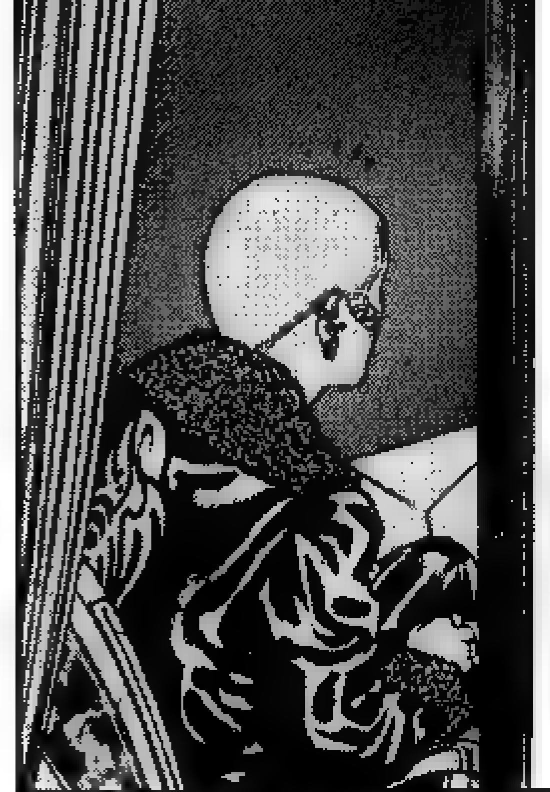

RASGA


......

¡HE VISTO EL AGUJERO EN MI CABEZA!




ME DA IGUAL SI ES UN PLACEBO, UNA TREPANA-CIÓN, O LO QUE SEA...




SI EL EXPERI-MENTO SE HA TERMINADO...




¿......?


USE EL DINERO
PARA RELLE-NAR ESTE AGUJERO.

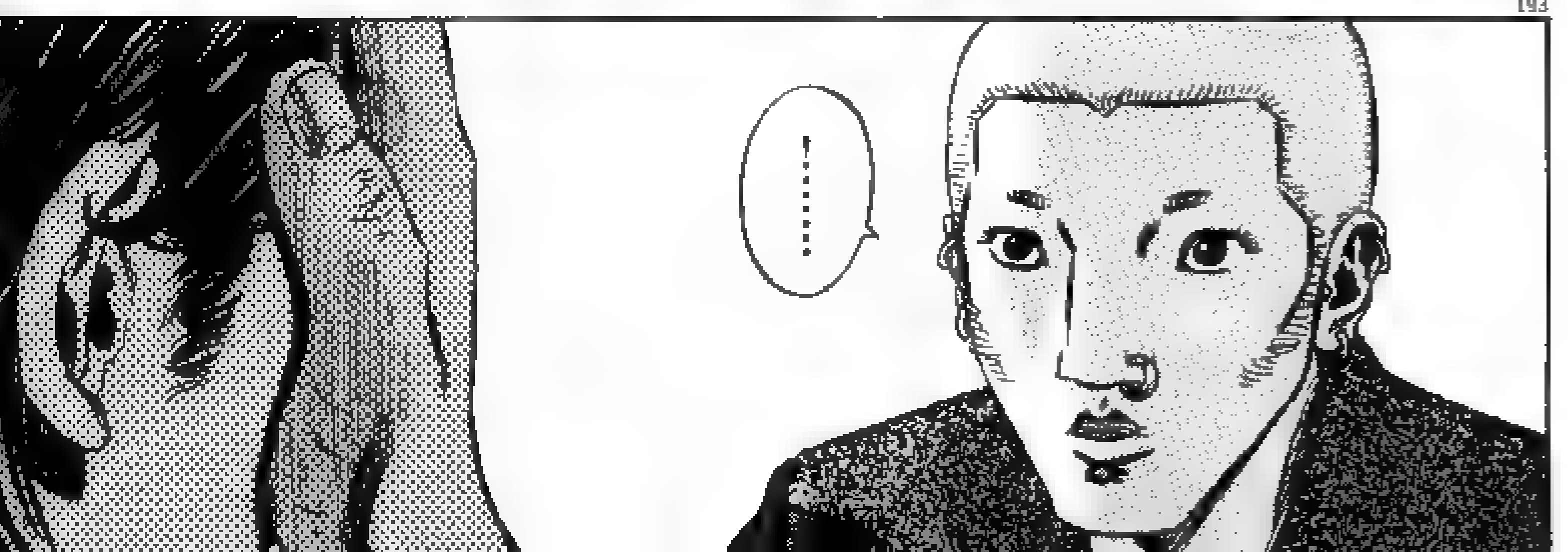

!

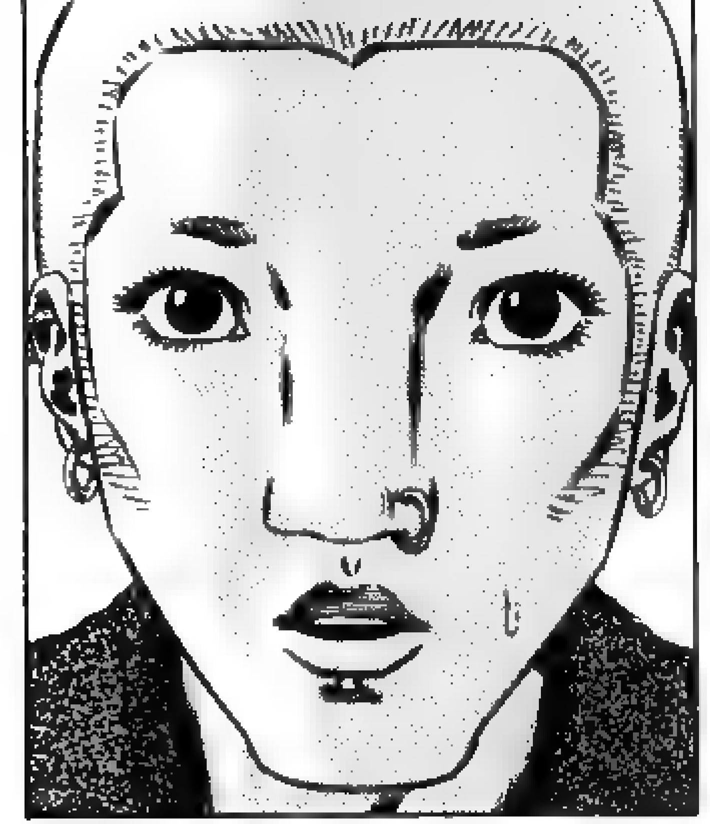

......
TIENE QUE SER MÁS FÁCIL QUE ABRIRLO.


SÍ...
CIERTO...




SIEMPRE Y CUANDO DESAPAREZCAN, ME DA IGUAL.


!......

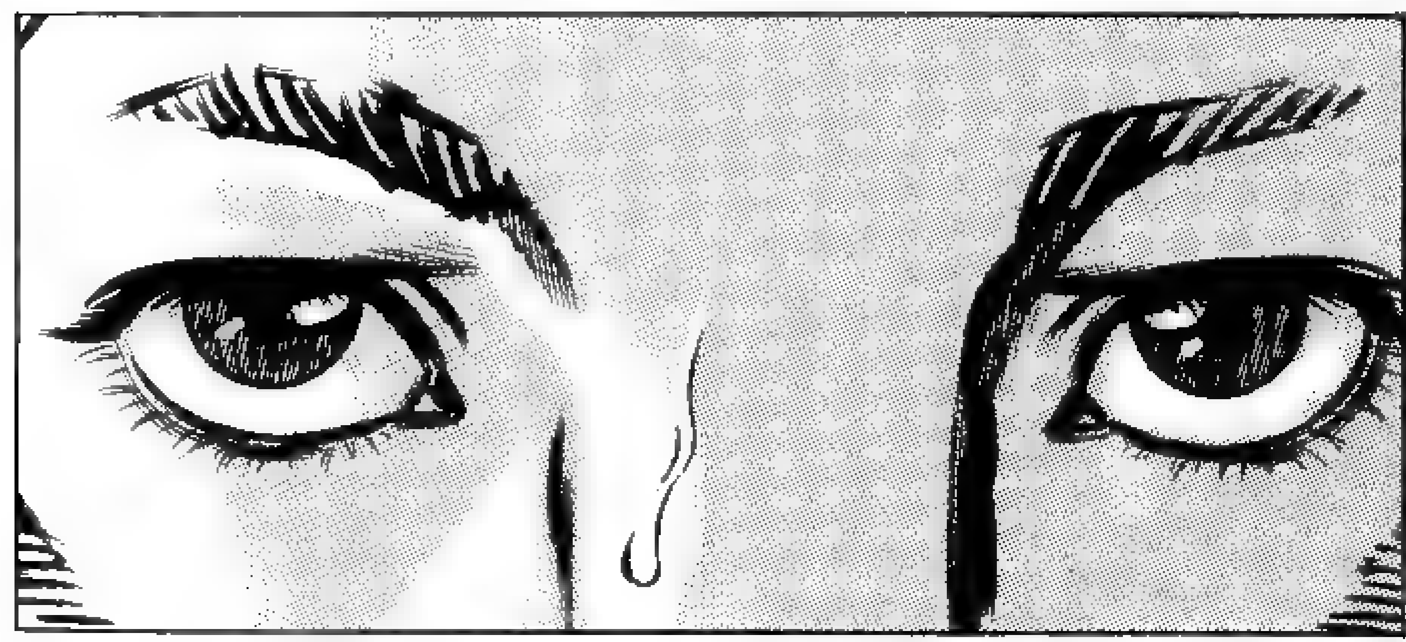


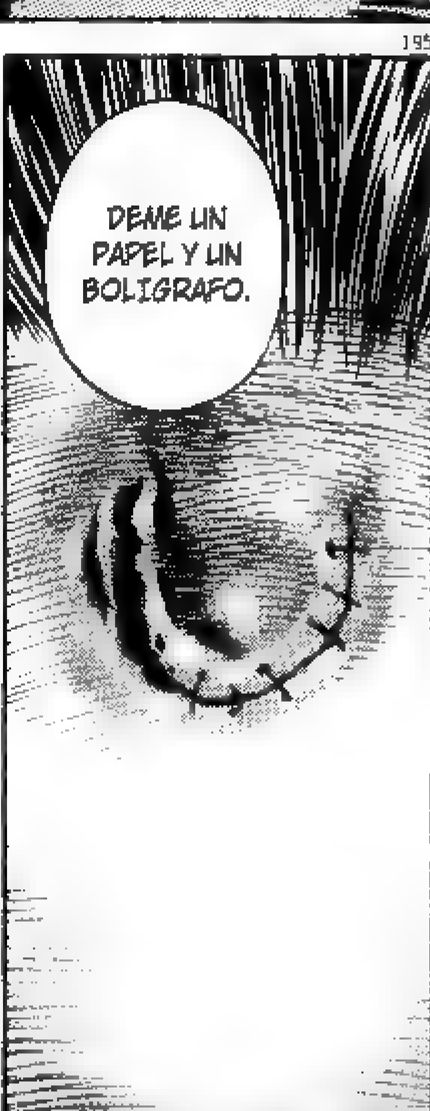


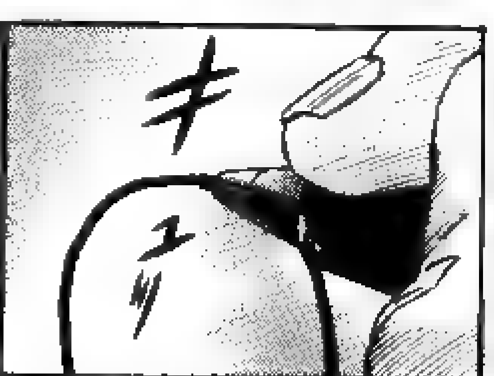
¿QUÉ TIPO DE ILUSIÓN

ES LA QUE PRESENTO ANTE USTED?

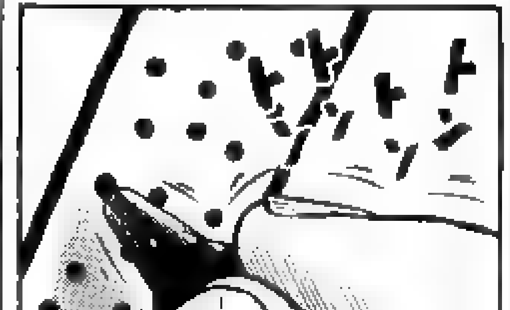





DEME UN PAPEL Y UN BOLIGRAFO.







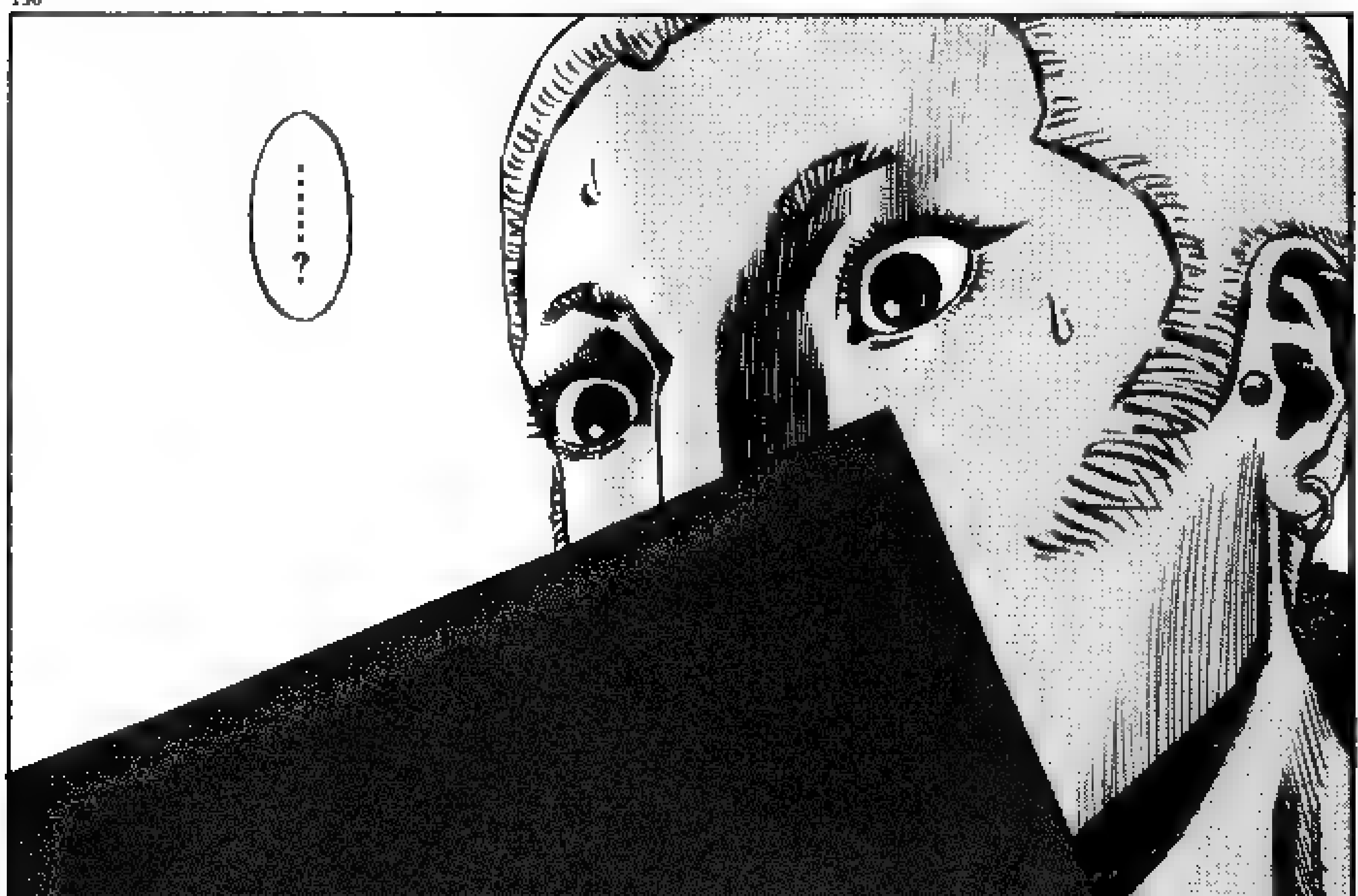

......

......!?

HUMANO

BRAZO DE ROBOT

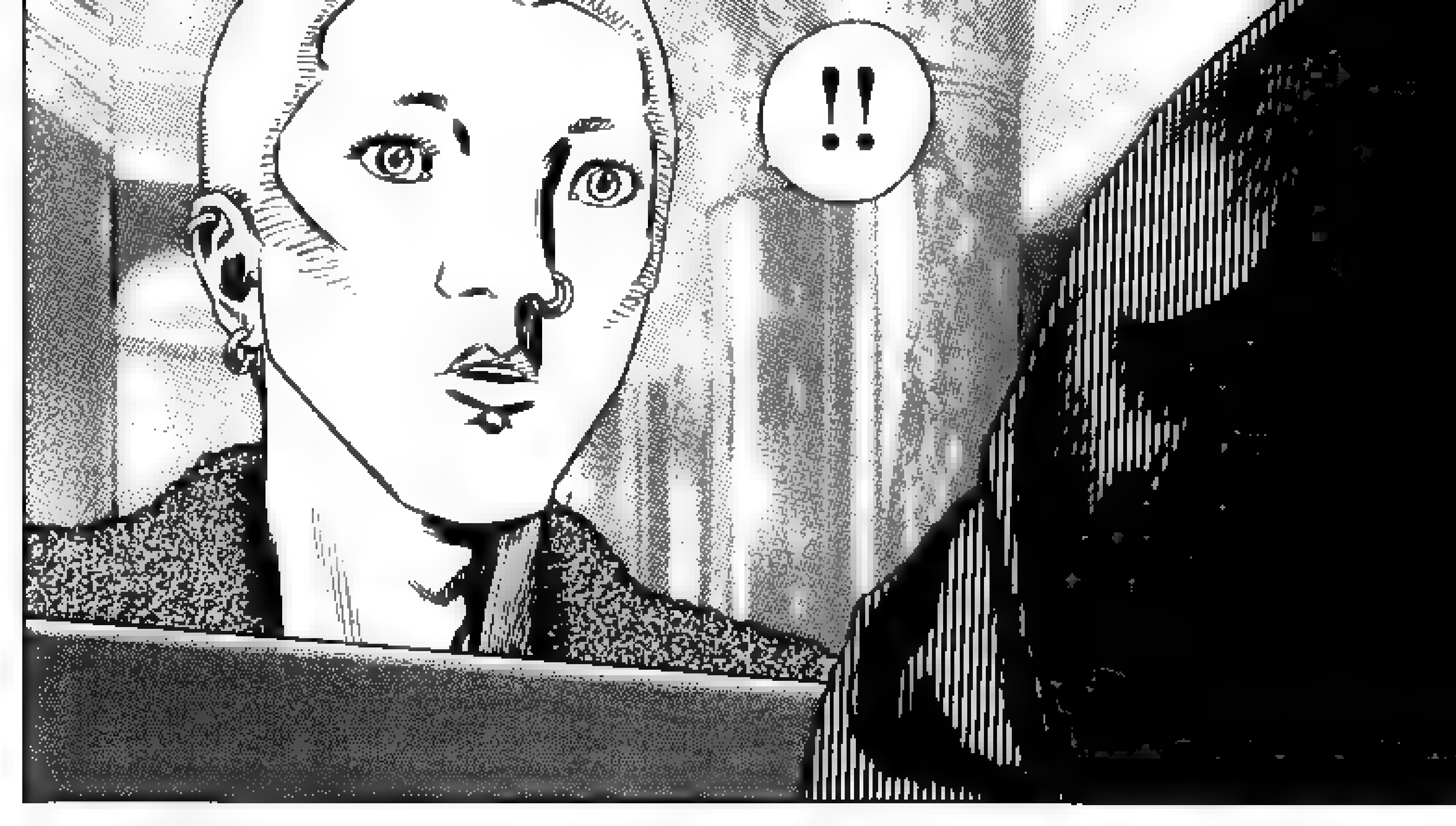
PIERNA DE ARENA







SOY YO.


!!


JA JA...


¿QUÉ SIGNIFICA ESTO...?


HUMANO
PARECE SIMPLEMENTE UNA MEZCLA DEL BRAZO ROBOT DEL YAKUZA Y LA PIERNA DE ARENA DE LA CHICA ADOLESCENTE.


EXACTO.

EL MISMO INSTANTE EN
EL QUE ME IMPLIQUÉ
CON EL ROBOT YAKUZA Y
LE HICE DESAPARECER,
APARECIÓ EN MI BRAZO.



ギュッ

TAMBIÉN EN EL MISMO INSTANTE QUE LA ARENA DESAPARECIÓ DE LA CHICA, APARECIÓ EN MI PIERNA.











SHFF

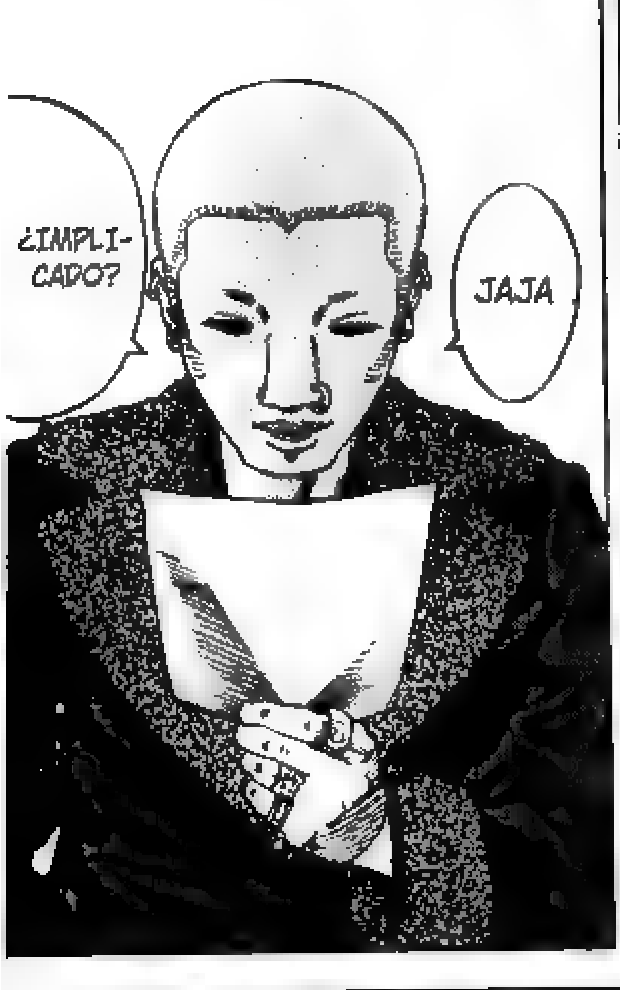
APARECIÓ EN MI CUERPO...






BRAZ
ROB
HUMANO
PIERNA DE ARENA




JAJA
¿IMPLI-CADO?

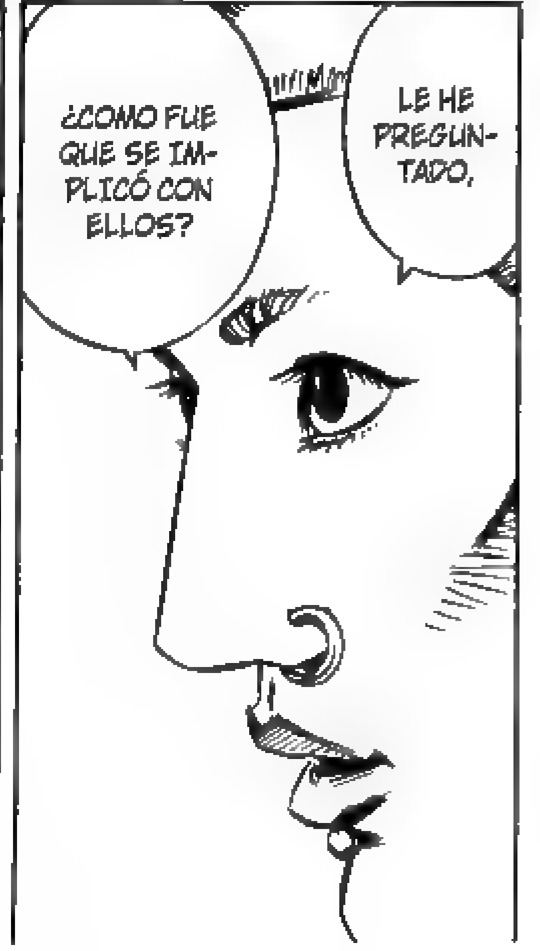

GUIÑA


¿COMO TE IMPLICAS CON ALGUIEN,
PARA QUE ESTO SE TRANSFIERA HACIA TI?
BLUB BLUB BLUB

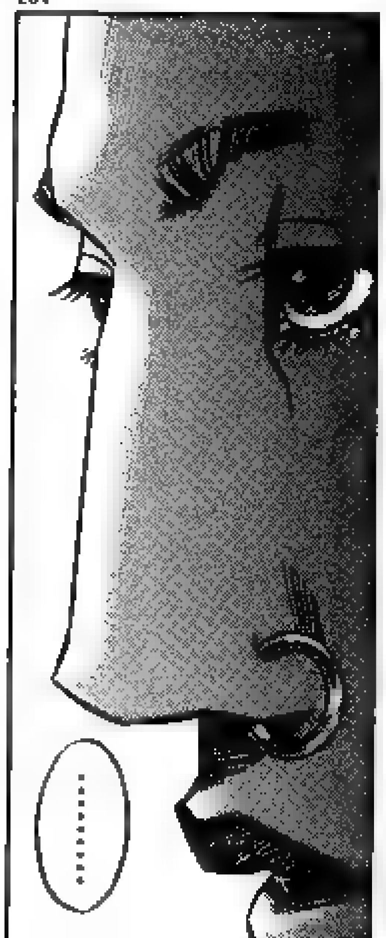

BLUB
BLUB
BLUB
BLUB


?......

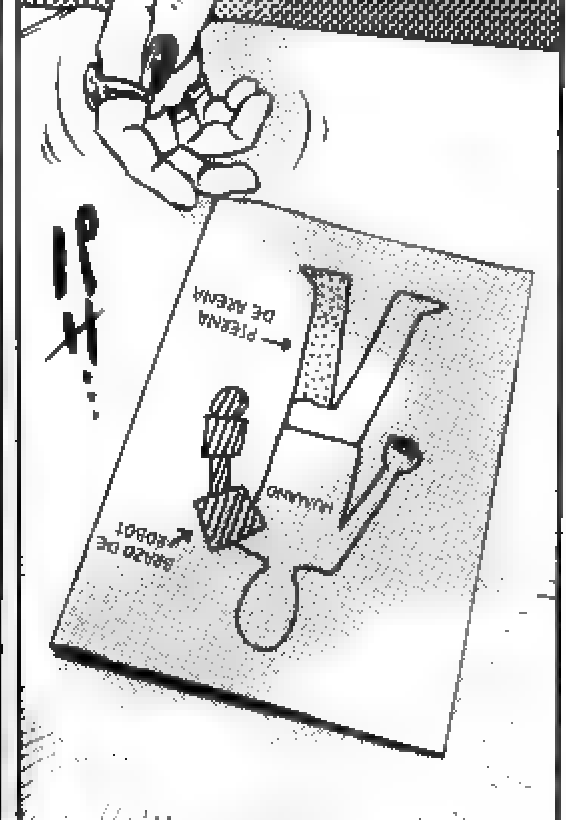

BUENO,
¿¿CÓMO FUE QUE LO HIZO??
¿EH?


LE HE PREGUNTADO,
¿COMO FUE QUE SE IMPLICÓ CON ELLOS?


NO SE LO PIENSO DECIR.

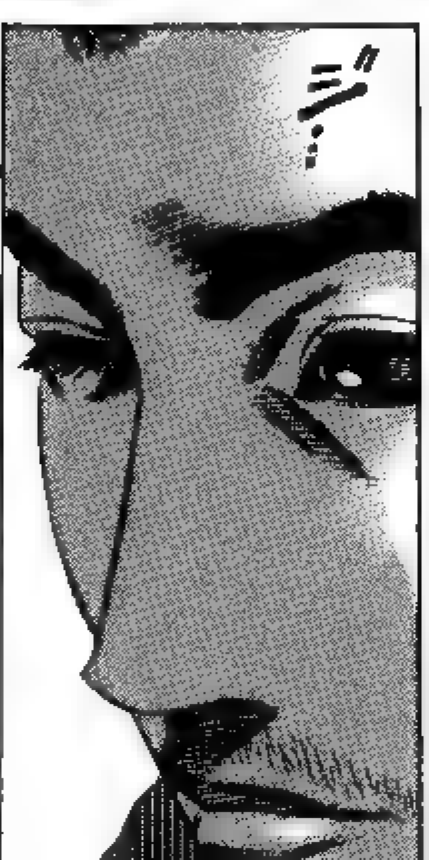

......


JAJA JA.
TODO ESTO ES TAN ESTÚPIDO...


PIERNA DE ARENA
HUMANO
BRAZO DE ROBOT

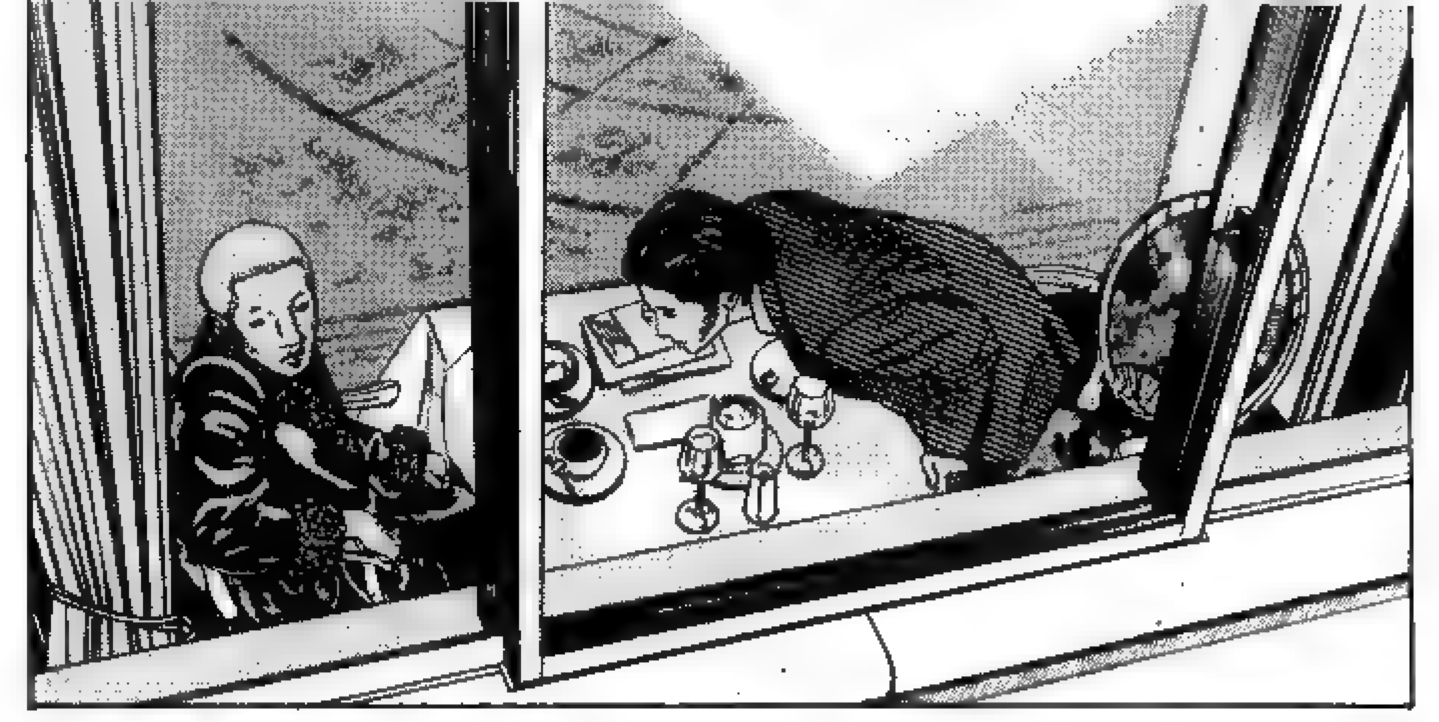

GUIÑA
......
BLUB


TOCA




BLUB BLUB BLUB

!?




¿UN...
...PEZ?






¿QUÉ QUIERE DECIR CON "UN PEZ"?


!


¿UN...




... PEZ ...
...MILLÓN?

!!...


¿CÓMO LO SUPO?
¿EH?


¿CÓMO
...?


¿CÓMO
QUÉ...?


REBUSCA
REBUSCA

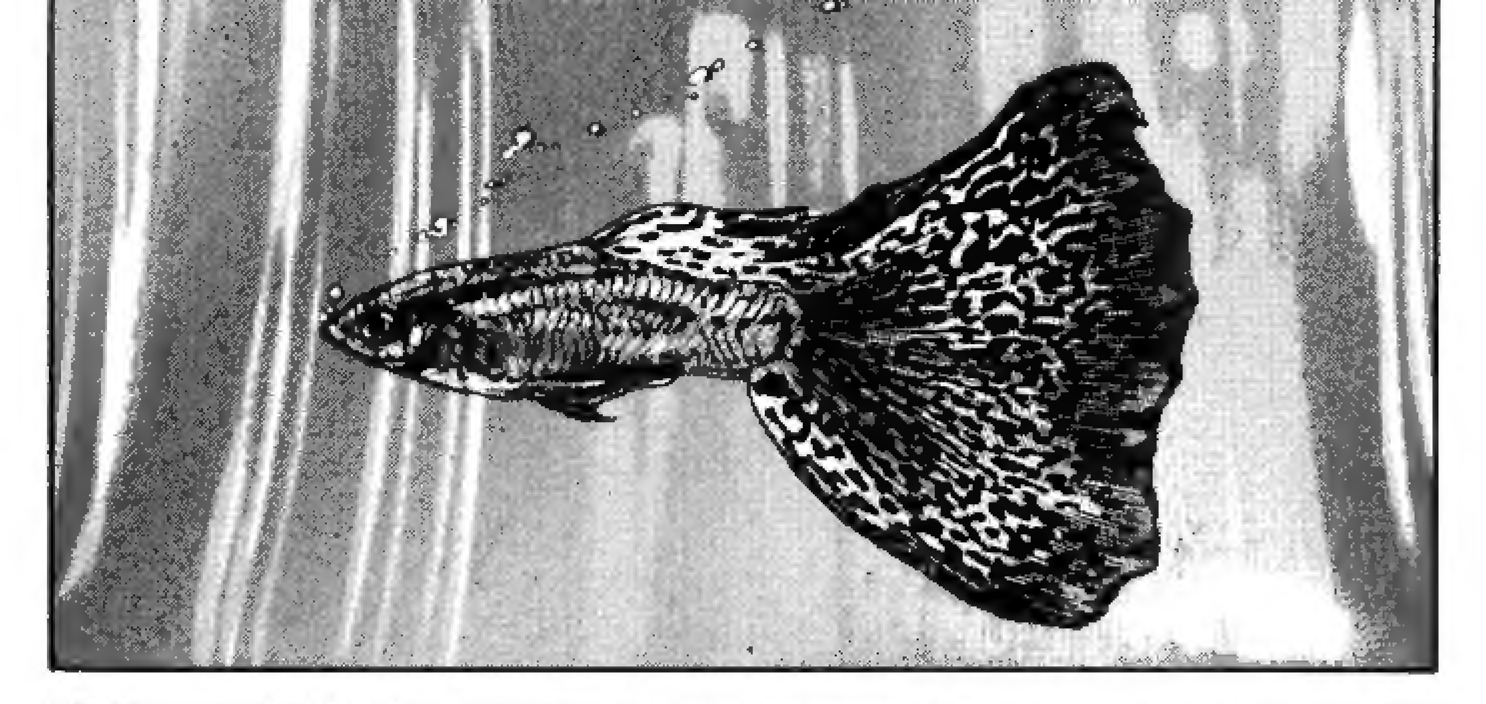

?......


!

¿CÓMO SUPO QUE TENÍA UN PEZ MILLÓN EN MI MALETA?







S...
SÍ...


SE PODRÍA DECIR QUE SÍ.



MIRE, SÓLO QUIERO ESTE AGUJERO RELLENADO DE NUEVO.
......


D...
DE ACUERDO...


SI ES QUE PUEDE RELLENARLO.


¿EH?
¿QUÉ HA DICHO?
NADA.

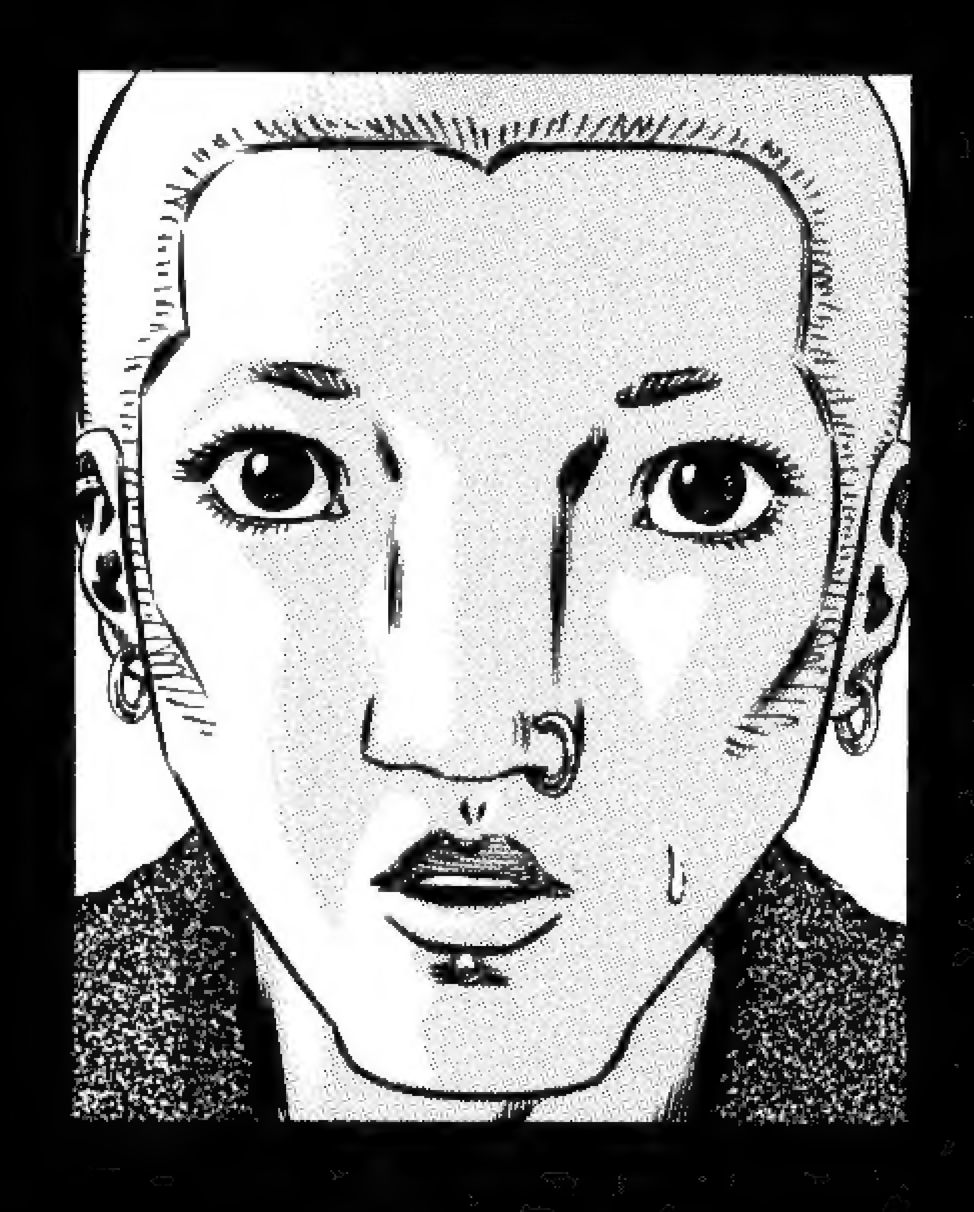

VÁMONOS.

FIN DEL TOMO 07

- LA OPERACIÓN DE "TREPANACIÓN" QUE SE DESCRIBE EN ESTA HISTORIA ES EXTREMADAMENTE PELIGROSA. NI SE LES OCURRA INTENTARLO EN CASA.
- ÉSTE ES UN TRABAJO DE FICCIÓN, CUALQUIER SIMILITUD CON PERSONAS, LUGARES O EVENTOS ES PURA COINCIDENCIA.

- PUBLICADO EN EL AÑO 2005 EN LA REVISTA BIG COMIC SPIRITS, EN LOS N°41 A 46; Y EN EL AÑO 2006, EN LOS N° 30 A 34.

- PÁGINA OFICIAL DE HOMUNCULUS: HTTP://WWW.YAMAPRO.COM



...SE VE A SÍ MISMO CAMBIANDO EN EL INTERIOR DE ITO...

CUÁNDO NAKOSHI DISIMULA LA VISIÓN QUE ACABA DE TENER...



¡¡EL TOMO 8 DE HOMUNCULUS ESTÁ PROGRAMADO PARA SALIR A LA VENTA EN FEBRERO DE 2007!!